



CLASIFICACION ARTISTICA

Obra maestra ■■■■
Importante ■■■
Buena ■■
Visible ■

<ABUELO MADE IN SPAIN> de Pedro Lazaga.
con Paco Martínez Soria, Mónica Randall y otros

No hay dos sin tres, ahora nos queda por ver cual será la tercera después de «La ciudad no es para mí» y la que comentamos. Contarles el argumento sería perder el tiempo ya que se lo conocen al dedillo. Descubrir a Paco Martínez Soria... Todos hemos visto alguna de sus interpretaciones teatrales o bien cinematográficas. El director Pedro Lazaga con decirles que dirige de tres a cuatro películas por año y las pasan todas por nuestras pantallas «Sor Citroen», «Las Secretarias» etc. etc... tampoco podemos decirles nada nuevo. Buscar la manera de pasar la tarde del domingo sin ir «necesariamente» al cine esto si que lo aconsejamos, porque de lo contrario ya ni será necesario que nos anuncien el título de las cintas, tan solo la hora que de comienzo la programación y una vez dentro ya nos enteraremos de las películas que tengan a bien proyectarnos.

<EL COBRA> de Mario Sequi.
con Dana Andrews, Peter Martell y Anita Ekberg

Una siniestra organización, radicada en Bsirut, envía cantidades enormes de opio y otras drogas estupefacientes a los Estados Unidos. Y si refiriéndose a la Casta y la Susana, cantaba el verbenero Don Hilarión «que le daban el opio con tal gracia que no podía resistir», no les sucede lo mismo a las autoridades americanas que deciden cortar por lo sano. Y por ello no dudan en reincorporar al servicio activo a un antiguo agente secreto que había sido dado de baja por su carácter rebelde e indisciplinado que pondrá fin a tan ilegal tráfico. Naturalmente lo consigue, tras luchas, persecuciones, tiroteos, muertos a «gógó» y lances más o menos inverosímiles de rigor.

<ELVIRA MADIGAN> de Bo Windeberg. ■■■
con Pia Dagermark y Thommy Berggren

En nuestras pantallas cine romántico, esta enfermedad de Occidente, como dice Regis de Rougemont, que se niega a reconocer nada parecido en las otras áreas culturales del planeta. El amor sexual, al margen del matrimonio, la pasión elevada a la categoría de valor supremo, de absoluto. Amor contrariado imposible, en pugna con la familia, el trabajo, la sociedad y la moral, etc. etc. Sean quizá cosas extrañas a la mentalidad de la mayoría, cosas del romanticismo trasnochado, pero que es una constante en la vida que el arte trata de recordarnos una y otra vez en poesía, esculturas, pinturas y el cine. Solo adoptando una perspectiva romántica puede verse y comprenderse este excelente film de Bo Widerberger premiado en Cannes por el mejor guión y mejor interpretación de Pia Dagermark.

Terminado el verano de 1899 aparecieron en el islote danés de Taasinge dos cadáveres. Hedvig Jensen, conocida en el mundo circense por Elvira Madigan, y el conde Sixten Sparre, desertor del ejército svedés. El film de Windeberg trata de evocar la

aventura sentimental que condujo a estos dos seres a darse la muerte, condenados como estaban por un mudo que ellos pretendieron ignorar.

Tal como están hoy las cosas producir un film cien por cien romántico, romántico por el tema y por el acento, puede parecer una provocación. Y no hay duda que la película posee un singular y penetrante encanto, una sobrecogedora poesía que nos conduce paulatina e inexorablemente de los éxtasis y ráfagas de ternura de las primeras estampas al clima trágico y al cruel desenlace que ya desde el principio se presiente.

Interesa JOVEN dinámico para re-partir productos alimenticios

Con carnet de conducir y a ser posible coche tipo comercial

Interesados presentarse de 7 a 8 tarde en «ARCLO, P.A.»
Lorenzana, 17 (bajos, izquierda)

COPREMA

«Construcciones y Prefabricados de la Madera»

PRECISA: Delineante; Peones para especializar y Aprendices

Carretera La Caña, s.n. - Tel. 26 10 95 - Olot

(anuncio autorizado por la O. de C.)

SE ALQUILA PISO

en la calle Vilanova de esta ciudad, apto para familia numerosa y solvente muy soleado

Dirigirse a «FINCAS CLOTA»
c. Vilanova, 14 — Teléfono 26 03 94 — OLOT

IMPORTANTE EMPRESA GENEROS PUNTO

PRECISA

Chicas para almacén

Razón: Oficina de Colocación