

LES CARTES DE LA NOVIA DE FRANKESTEIN

LA FI DEL MÓN AMB ANA OBREGÓN



Des del passat Desembre i fins a mitjans de Febrer s'ha desenvolupat a Platja d'Aro, amb localitzacions a altres contrades gironines, el rodatge de "El Gran Serafín", un film que ha dirigit el realitzador argentí afincat a la Costa Brava Jose M.^a Díaz de Ulloque "Boyce" un professional que prové del món del teatre i la televisió. Malgrat la importància d'aquest esdeveniment no ha estat massa el ressó despertat i potser la causa l'hauríem de buscar en la certa desconfiança que sempre tenim cap allò destacat que es fa al nostre entorn.

"El Gran Serafín" està basada en una narració de l'escriptor també argentí Adolfo Bioy Casares i narra els darrers dies de la humanitat a través de les relacions d'uns personatges que s'allotgen en un hotel vora la mar, on han vingut a passar unes vacances. Tots ells, tot i sabent que és la fi del món, no aconsegueixen escapar dels seus egoïsmes i la seva falta de comunicació, exceptuant Hilda, una cambra espontània i amb ganes de viure que pren una important determinació. Ella està interpretada ni més ni menys per Ana Obregón, una actriu que té vertaderament un caràcter semblant al del seu personatge, i que comparteix el protagonisme de la pel·lícula amb Xavier Sala "Xevi", l'il·lusionista prou conegut de tots nosaltres que ha iniciat una carrera com actor amb "El lío de papá" (també rodada a Platja d'Aro) i "Més enllà de la mort". El interpreta a Alvarez, un intel·lectual decebut que no vol ajudar a Hilda en la seva decisió. En altres papers trobem Laura del Sol, Fernando Guillén, Fernando Fernán Gómez, María del Puy, Mercedes Sombra, Noel Samsó, George Gray i Ramon Madaula, al que dintre de poc podrem veure a "Bar-cel-ona".

El pressupost de "El Gran Serafín" puja a 110 milions de pessetes, que han permès disposar dels efectes especials necessaris per recrear la fi del món. Ara, acabat el rodatge l'equip de la pel·lícula treballa en el muntatge i doblatge, i amb pressa perquè es té la intenció de presentar la pel·lícula al proper Festival de Cannes.

LA NOVIA DE FRANKESTEIN