

Aserrín.

Lana.

Láminas y plantillas.

Cascos tropicales.

Aglomerado aislante y de composición.

Otras especialidades.

Corcho artístico.

A pesar de la honda transformación sufrida a comienzos de siglo, aún subsisten algunas fábricas de tipo artesano que trabajan en régimen familiar o bien con un reducido número de obreros y de máquinas. Son la supervivencia de un pasado glorioso y cuya utilidad en el ámbito industrial es innegable.

Los exportadores envían sus productos a casi todos los países del mundo con los cuales España mantiene relaciones comerciales, siendo los más destacados: Inglaterra, Francia, Alemania, Suiza, Austria, Holanda, Bélgica, Italia, Suecia, etc, en Europa; Brasil, Estados Unidos, Canadá, Cuba y Méjico, en América; Sud-Africa; Australia, etc. etc. Esta condición exportadora sigue manteniéndose con acusado relieve.

Por último, también se venden varios artículos de corcho en el Mercado Nacional.

* * *

Esta sucinta exposición de la actividad del corcho en la bella población marítima de San Feliu, puede resumirse diciendo que, a pesar de las dificultades de todo orden que en todas las épocas ha atravesado la Industria; de las graves crisis comerciales sufridas, sin olvidar las de la etapa presente (en 1.939-40 a consecuencia de la guerra española de Liberación y en 1.943-46 por causa de la guerra mundial) los industriales y exportadores siguen manteniendo sus posiciones y dedican todo su esfuerzo e interés a este modo de vivir tradicional; y nuestro ferviente deseo es que por largos años puedan seguir en la actividad del corcho, que ha constituido hasta nuestros días el más serio fundamento de su personalidad.

Palafrugell, Diciembre 1.956

(1) Véase mi obra «Historia del Gremio Corchero»

Entorn del Pessebre

Res no ens recorda tant els nostres dolços anys d'infantesa, com el Pessebre que feien els nostres pares, entre el barboteig de les nostres expressions admiratives i l'ingenu ritme de les «nadales.»

* * *

És en el Pessebre on perceben, sovint, l'humorisme més fi teixit per l'anècdota que un segle passa a l'altre. En mig del dens i perfumat matoll de l'enginy pessebristic, recordem per exemple que, en arribar l'hora de concedir gràcies als irracionals, fou donada a l'ase la virtut de saber llegir, la qual cosa mereix el següent comentari:

«L'ase, com sap de llegir,
diu el «verbum caro»;
i el bou, que es troba allí,
diu: «Quin cas tan rar!».

* * *

El pessebre és, encara, el gresol on es fon l'esperit de continuïtat, d'ordre, de família, de memòria de la sang... On neix i mor, cada any, el Pessebre, mai no s'apaga la llàntia del sentit cristià de la vida, car les valors pures de la innocència i de l'obediència, tenen una persistent i alligadora «plasticitat».

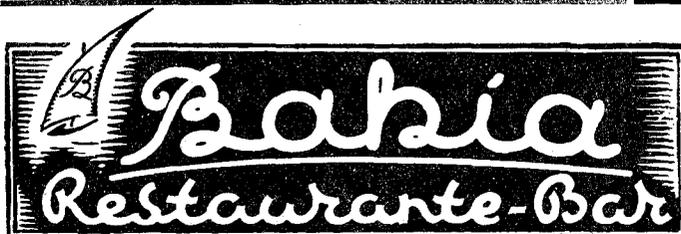
Tomàs Roig i llop

Garaje
Central

General Mola, 45
Teléfono 102

Sastrería
Casas

Verdaguer 16
SAN FELIU DE GUIXOLS



GRAN FIESTA DE FIN DE AÑO

Orquesta Victors

BAILE EN DOS MAGNIFICAS PISTAS

SELECTO Y VARIADÍSIMO BUFETE

Reserva de mesas y ventas de tickets los días festivos
en Restaurante Bahía y los demás días en
Hotel Bahía de 12 a 2 y de 6 a 8.

Se recuerda al distinguido público que la entrada al
local será por riguroso ticket.



desea a sus clientes
y favorecedores
Felices Navidades
y Próspero
Año Nuevo