

COLON

Hoy, sábado, sólo noche, a las 9'15
Domingo, continua desde 4 tarde

La última gran creación cinematográfica del
colosal

Paco Martínez Soria

Abuelo made in Spain

con

Mónica Randall - Mabel Karr
Florinda Chico y la presentación del
famoso conjunto Los Gritos

De nuevo nuestro hombre deja aquel pue-
blecito perdido en el Pirineo Aragonés para
adentrarse a la gran ciudad, en un mundo
desconocido y hostil. Allí se encuentra con
tres hijas que no se hablan, y catorce nietos
en total, que viven su vida sin que nadie se
preocupe de ellos.

Una película hecha con sencillez pero con
el estilo narrativo y la agilidad inconfundi-
ble del inolvidable intérprete de «La ciudad
no es para mí»

Noticario NO-DO

Además de complemento un estreno de
acción desbordante

15 horcas para un asesino

por

George Martin - Sussi Andrews

(Autorizado para mayores de 18 años)

TEATRO PRINCIPAL

Domingo, 4 tarde (s. continua)
Lunes 6, 6'15 tarde - (s. única)

¡Fenomenal programa de estreno!

La desternillante odisea de un hombre que
amó desesperadamente para poder tener un
hijo, y sólo consiguió un batallón de mini-
falda.

VAMOS POR LA PAREJITA

(en Technicolor)

Dinámica creación de

Antonio Garisa - E. Gutierrez Caba
E. Caballeira - M. Pérez de León
Bajo la dirección de ALFONSO PASO

Una película disparatadamente graciosa, pi-
caresca y divertida.

Noticario NO-DO

El Servicio Secreto Norteamericano puesto
en acción ante la silenciosa ofensiva del
opio contra los Estados Unidos.

EL COBRA

(Cinemascope y Technicolor)

Emocionante creación de

Dana Andrewa - Anita Ekberg
Peter Martell - Jesús Puente
Director: Mario SEQUI

Un tema de candente actualidad y apasio-
nante por su trama, desarrollado en los más
sugestivos escenarios naturales del Extremo
Oriente.

(Programa para mayores de 18 años)

Jueves día 9, 6'15 tarde - (s. única)

Un nuevo y extraordinario Progra-
ma cinematográfico de reposiciones
Ver películas anunciadas en la Cartelera del
Teatro Principal.

?

IDEAL

Domingo, 5 - 4 tarde (s. continua)

Colosal programa doble de estreno

Un relato dramático cuyo intimismo con-
mueve y maravilla como obra de arte que
ha merecido la calificación de obra pictórica
por la extraordinaria calidad de su fotogra-
fía en color.

ELVIRA MADIGAN

(en Technicolor)

emotiva creación de

Pia Degermark - Thommy Berggren
Lennart Malmer - Nina Winderberg
Dirigidos por. BO WIDERBERG

Una película comprometida y abierta a la
comprensión de todos los públicos adultos,
con un relato tratado con magistral finura
que envuelve al espectador en su clima ro-
mántico-poético

Noticario NO-DO

Las mujeres como la parra necesitan de un
apoyo; pero a veces y con mucha frecuen-
cia, lo envuelven y lo derriban.

LA QUE ARMAN LAS MUJERES

(en Technicolor)

desternillante creación de

Manolo Gómez Bur - J. Menéndez
A. María Vidal - Florinda Chico
Dirección: Fernando MERINO

No es una película más, es un vodevil con
más carga explosiva que la bomba atómica
esa.

(Autorizado para mayores de 18 años)