

DE LA A VIVOLOLENSE

UNA OBRA GRANDIOSA E IMPORTANTE...

Es la que se inaugura mañana en nuestra ciudad: El edificio SANTA MARIA DEL TURA. No cabe ninguna duda de que se necesitaba algo semejante en Olot, pero la realidad de la obra supera todo lo previsible e imaginable. Fue el propio Sr. Juvanteny quien nos facilitó el acceso a todos los departamentos, y aunque la visita fue muy rápida, pudimos darnos cuenta con gran sorpresa de la magnitud de cuanto se ha realizado. ¡No falta detalle!

Para dar más interés a los olotenses y sirva de acicate para que la ciudad en bloque vaya a visitar la nueva clínica y residencia, anotamos algunos datos que creemos serán por sí mismos explícitos:

El edificio consta de dos partes: Clínica y Residencia, con un número aproximado de 40 habitaciones por bando. Las habitaciones de Clínica, amuebladas con gusto y muy cómodas, disponen además de recibidor particular. De esta forma las visitas pueden preguntar por el enfermo, sin tener que entrar en su presencia, y sólo pasará al interior quien convenga a los interesados; cada habitación dispone de su cuarto de aseo, cama-sofá para acompañante y un tresillo para leer o entretenerse en las largas horas de vela, y teléfono.

En los departamentos de Residencia, además de lo mentado, tienen una espléndida terraza con sus sillones de mimbre. ¡En ambas partes, el máximo confort! Y para los ratos de ocio, una comodísima sala de estar con Televisión, así como un comedor amplio y espléndido.

La Clínica no se queda atrás: Tres quirófanos, dos de cirugía y uno de traumatología; sala de partos, con preparación formidable para el momento de dar a luz; departamento de Rayos X; sala de instrumental y esterilización; etc., etc. Amplísima cocina, toda de baldosines, con despensas y cámaras frigoríficas. y sala de lavadoras y secadoras de ropa, con material modernísimo.

En cuanto a la guardería infantil, aquello es un derroche de simpatía y comodidad para los pequeños. ¡Se contemplan todos los departamentos, con la sonrisa en los labios! Comedor infantil; baños; cuarto de aseo miniatura; sala de juegos; dormitorios; etc. ¡Todo en miniatura como corresponde a los futuros usuarios! Parece como si uno entrara en la casita de los siete enanitos.

Una vez realizada la visita, no podemos menos que felicitar a los autores de semejante obra: Arquitecto, aparejador, contratista, decorador, etc., y a las Religiosas que tuvieron una idea tan genial. ¡Olot tiene algo de que enorgullecerse, además de sus bellezas naturales!

Nos permitimos recomendar a nuestros lectores que no dejen de visitar mañana todos los departamentos del Edificio Santa María del Tura. ¡Saldrán altamente complacidos!

En nuestra próxima edición procuraremos ampliar información sobre las condiciones para usar de tan espléndido servicio, así como los detalles que creamos serían del interés general. Para ello procuraremos obtener entrevista con la Rdma. Madre General de la Orden, para solicitar información al respecto.

Nuestros jóvenes vienen celebrando con éxito creciente su "Setmana de Joventut". Hemos tenido oca-

sió de asistir a algunos de sus actos y podemos afirmar con pleno conocimiento de causa, del gran espíritu de amistad y camaradería que preside todos sus actos. ¡Por otra parte, la colaboración es unánime! La realidad supera las previsiones de los promotores de la idea y hace que todos nos sintamos más que orgullosos de nuestros muchachos. Esta semana dedicada a los jóvenes, resulta totalmente constructiva y demuestra palpablemente sus inquietudes y deseos de superación en busca de un mundo mejor a través del contacto y la amistad directa.

Con una juventud de mente tan sana y espíritu noble, hace que los mayores nos sintamos optimistas del futuro y veamos el mañana pródigo en buenas promesas. Para nosotros es el nacimiento de una nueva época en la que la paz y el deseo de bienestar serán sus principales protagonistas. Autores de ello: LA JUVENTUD.

BRITO

Conferencia de D. Jaime Colomer Monset sobre los «Claustros románicos» en la Casa de Cultura

Empieza el conferenciante citando como antecedente del claustro, el atrio; galería cubierta delante del templo, cuya función era la de resguardar a los fieles de las inclemencias y servir de concentración de peregrinos: o sea, servicio público, para el pueblo.

Cuando las galerías porticadas se hallan dentro del recinto de un convento o monasterio, entonces toman el nombre de claustro (de «claudere», cerrar), de uso exclusivo para la comunidad conventual. Corrientemente, emplazados a la derecha del templo, con el que comunicaban, tenían a su alrededor las principales dependencias del monasterio.

El ingente número de claustros estudiados por el conferenciante a través de su imponderable archivo iconográfico, le han permitido establecer una teoría sobre su evolución desde el siglo IX al XII. En general, cada tipo corresponde a una época bastante determinada, aún cuando no puede traducirse en una fórmula matemática, pues ciertas soluciones vienen condicionadas en cada país por distintos factores; clima (sol y luz), materiales, medios económicos e incluso tradición dentro de las distintas órdenes monásticas. Sin embargo, en síntesis, puede afirmarse que dicha evolución se establece partiendo de una construcción sencilla, de arcos apoyados directamente sobre el basamento (caso de Palera), siguiendo con la tímida aparición de la columna como elemento sustentante, la cual iría aumentando en altura (proporcionando una mayor esbeltez) y también en número y agrupadas (dobles o pareadas, triples y quintuples) siendo de un último período la solución de arcos de descarga. Con abundancia de material gráfico, el Sr. Colomer fue ilustrando el tema de su interesante disertación. Con esta docta conferencia, celebrada el pasado día 23 de mayo, a las 8 de la tarde, quedó brillantemente cerrado el ciclo que sobre el Románico ha tenido lugar organizado por el Patronato de dicha Casa de Cultura, ante un selecto y nutrido auditorio que ha dado patente muestra de su alta relevancia e interés. Por ello, nuestros plácemes a la iniciativa, gratitud expresiva a los doctos disertantes y a esperar una nueva coyuntura semejante en el calendario de actividades de dicho Centro para el año próximo.