



AYUNTAMIENTO

SESION PERMANENTE
5 - IX - 58

Autorizar la actuación del Teatro Príncipe, ambulante, a partir del día 6 y hasta el 14 del mes corriente.

Establecer el servicio de vigilancia adecuado, durante el paso de la Vuelta Ciclista a Cataluña, por nuestra ciudad, subvencionar al Consejo de Organización de la XXXVIII Vuelta Ciclista a Cataluña con 300 pesetas, para los gastos de organización de la Vuelta y hacerle presente el hecho de haber sido omitida esta Ciudad de los itinerarios publicados por algunos diarios,

Desestimar el recurso de reposición

interpuesto por D. Francisco Planellas Caseras, contra el acuerdo municipal de 4 de julio último, sobre una liquidación del arbitrio de Plus valía.

En relación con las gestiones hechas por la Alcaldía a consecuencia de la destrucción de parte de la acera situada frente a la fachada de la casa n.º 19 de la calle de la Ruffla, en la parte correspondiente a la calle de Santo Domingo, se acuerda suministrar el bordillo que se precise, y el propietario, por su cuenta, construirá la acera a base de panots del modelo establecido, imponiéndose a Transportes Dispés, una sanción de 15 ptas. por la infracción de las ordenanzas municipales y el pago de los desperfectos causados que importan la cantidad de 285 ptas.

cartelera

Seguro de Enfermedad

Para el mes en curso, el Dr. Don Juan Sala Camats prestará los servicios de urgencia.

Turno FARMACEUTICO

Domingo día 21. y en servicio nocturno desde el día 20 al 26. prestará servicio la farmacia Rodas, calle Maragall 10.

Nuevo Casino La Constancia

El baile que esta sociedad celebrará el domingo día 21 por la noche será amenizado por la orquesta Angelets.

MOVIMIENTO DEMOCRATICO

Nacimientos.— Francisco de P. Feliu Turón

Defunciones.— Samuel Edward Cavothara, M.º Asunción Herce Negrell.

Matrimonios.— José M.º Vivó García con M.ª Dolores Fernández Sánchez, Miguel Sala Vicens con Josefa Ramionet Saura, Miguel Rosés Darder con Concepción Ribas Roqueta.

Lo que no se pierde

Durante los últimos días han sido depositados en el cuartelillo de la Guardia Urbana por Angel Vila unas gafas con estuche de piel, Vicente Alanso una cartera con un carnet identidad, Luisa Lorenzo un pendiente, María Miquel una mantilla negra, Juan Cateura unas gafas sol, Pilar Trenado un monedero, la Guardia Urbana unas gafas sol, Joaquín Clará una llave, José Bodija una cartera negra plástico con fotografías y documentos a nombre de Mme. Pradie Jeanne de Bordeaux, Juan Esteva 1 llave.

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Niquito Nipongo

T O R O S Corrida del 14 - IX - 58

Siguiendo la ya tradicional línea de buena presentación de sus productos, y si tenemos en cuenta lo avanzado de la actual temporada taurina, los herederos de don José Nuñez Guerra, del campo gaditano, enviaron para la corrida que nos ocupa un muy aceptable encierro.

De Enrique Molina puede decirse que si no alcanzó el triunfo puede darle las gracias a su inhábil manera de descabellar; porque tanto con el capote, con el que nos brindó unas buenas series de verónicas y un excelente tercio de quites; como con la franella, de la que hizo también un buen uso tocando todas las teclas, dió repetidas ocasiones para que el público le aplaudiese. Pero ni que decir tiene que mejor, mucho mejor, le hubiera ido al granadino si de la espada y el estoque de descabello hubiera hecho mejor y más atinado uso; ya que aquella estocada a su segundo — que hay que sacar a prisa y corriendo — y los nueve intentos de descabello que sumamos entre sus dos toros enfriaron muy mucho, y con razón, al respetable.

De Miguel Cárdenas se decía, antes de la corrida, que venía al coso de San Feliu con intenciones de armor la es-

candalera. Y a punto estuvo de conseguirlo pues — aunque en tono menor — su estilo, sus maneras y su arrojo se asemejan en un algo al de su paisano Vazquez II. Desde luego la escandalera no se armó porque su toreo no tiene la profundidad del de su paisano, ni domina las suertes con la sabiduría del Pequeño Grande; pero los más intensos y más cálidos aplausos que se registraron en la tarde de ayer, así como el más monumental ramo de flores — obsequio de una hija de la rubia Albión — fueron para el sud americano; mas en honor a la verdad hemos de señalar que fueron ganados en buena lid, pues sus lances de capa y muleta fueron merecedores de tales recompensas: sus afarolados de rodillas y sus quites fueron espléndidos; sus ayudados por alto y por bajo; las series en redondo y forzados de pecho fueron, si no de mucho mando, por lo menos buscados con ahinco y logrados a costa de algún revolcón, y de bastante sabor taurino. Destaquemos también — porque la cosa vale la pena — la muerte dada a sus dos toros.

A Juan Carmona ya hemos dicho que tocó el mejor lote; pero si bien en su primero dió la sensación de que venía a

San Feliu para algo más que cumplir, en su segundo, el mejor toro del encierro, quiso demostrarnos — y lo consiguió — que estábamos equivocados. Porque.. ¿qué le debió ver Carmona a tan precioso toro? ¿Fantasmas, acaso? De los espectadores nadie vió nada de nada; o mejor dicho, todo el mundo lo que vió fué que «Pensamiento» — por tal se entendía el novillo — salió alegre de chiqueros, que salió con rabia y codicia para con los de a caballo y que después de la suerte de varas embestía más bien echando la cara al suelo. ¡Así, Carmona, se las ponían a Fernando VII y, según dicen, tampoco hacía carambola!

¿Por qué, pues, aquellos pares — sin pasar el toro — por bajo y por su cara? Sea por lo que sea, el caso es que «Pensamiento», un toro más fino que la flor de su mismo nombre, se vió todo el tercer tercio achuchado y acosado por el torero en lugar de ser él quien debía acosar.

Nada; pero que nada vimos a Carmona en este toro que pueda calificarse de faena o lance taurino. Y... para colmo de males ¡vaya muerte la de «Pensamiento»! Qué Dios le perdone esta faena, porque los hombres ya se la han perdonado.