

San Feliu y sus calles

Calle de la Cruz

La calle de la Cruz principia en el Paseo del Mar, y después de haber cruzado las siguientes: Mayor, Verdaguer, Maragall, Rutlla, Nueva Algabira, Travesía Cruz, Médicos, Luna, Sol, Santa Magdalena, Campanería, Gorgoll y Alba, fine en la de Nueva Garrofers.

Es una de las calles «largas» de San Feliu, pues cuenta unos 690 metros de longitud. Por contra, es muy estrecha teniendo una anchura de 4 metros y medio aproximadamente. La cifra más alta en la numeración de las casas de la calle, es la 146.

Está provista de aceras en toda su longitud, siendo su suelo asfaltado desde el Paseo del Mar hasta la calle Médicos, y de tierra apisonada el resto. Puede considerarse como dividida en dos sectores, que se encuentran en la calle Maragall, los dos totalmente rectos, pero formando en dicho lugar un ángulo ligeramente agudo.

Después de salvada la Travesía de la Cruz, la calle que hasta allí es llana, empieza a empinarse prosiguiendo así hasta el final, y siendo el tramo de mayor desnivel el comprendido entre las calles Luna y Sol, que requiere un verdadero esfuerzo para franquearlo.

Los edificios en la parte baja de la calle poseen todos una buena altura, existiendo alguno de cuatro plantas. En cambio, en la parte alta abundan las casas con solamente un piso bajo.

Existen en la calle hasta 17 tiendas y establecimientos, 9 fábricas y talleres, y 1 salón de espectáculos. Cabe destacar el Colegio Religioso del Sagrado Corazón de María para niñas, con su Iglesia abierta al culto.

En el cruce con la calle Luna, está emplazada una fuente pública de piedra picada, construida en 1.859.

Recientemente, al efectuarse unas obras en una casa de la parte baja de la calle, apareció una piedra de sobrepuerta con inscripciones del siglo XVII. Desgraciadamente, no ha sido dejada al descubierto.

El nombre de la calle proviene de la existencia de una artística Cruz de Término, del siglo XV, que en aquellas remotas fechas quedaba situada en las afueras de la población. Dicha Cruz, muy bien conservada todavía se encuentra enclavada en el patio interior de la casa núm. 10 AC., de la calle.

El tránsito por la calle de la Cruz es bastante reducido, a causa de su poca anchura, estando prohibido en el primer tramo el paso de carros.

Anualmente existe un día en que esta calle se ve concurridísima; se trata del día de Jueves Santo, en que los fieles, al visitar los monumentos utilizan esta vía para acudir a la Iglesia del Colegio del Sagrado Corazón de María, y, luego trasladarse a la del Asilo. En tal fecha es curioso observar la aparición de sillas y asientos en las puertas de muchas de sus casas, desde las que sus moradores contemplan el paso de los centenares de personas que se dirigen a las iglesias.

LUPAXA

30 años ha

Semana del 29 Agosto
al 4 de Septiembre de 1926.

El domingo último realizó su primer crucero Barcelona San Feliu la motonave «Mallorquin» con 243 excursionistas pertenecientes al «C. E. Gracia».

En el campo del Ateneu Deportiu, contendieron el pasado domingo los equipos locales. El partido fué muy interesante, imperando no obstante, el nerviosismo entre público y jugadores. vencieron los ateneístas por 3 goles a 1. El Guixols Sport alineó a: Faus, Menció - Gay, Sánchez - Culléll - Colomé, Matas - Xifró - Viñolas - Fusté e Iglesias. Por su parte el Ateneu presentó el siguiente cuadro de jugadores: Soler, Dalmau - Lluhi, Maurez - Romaguera - Estrada J., Esteva - Peix - Pujol - Sánchez II y Prujá. No se produjo incidentes de remarcar.

Con el fin de contribuir a la recaudación de fondos para el monumento a Julio Garreta, el C. M. Guixols, celebró un animado festival en el Balneario San Elmo. El público, muy numeroso, siguió con marcado interés las diversas pruebas realizadas.

El miércoles y como tónica general en toda la región catalana, llovió intensamente a primeras horas de la madrugada. El jueves se reprodujo en las mismas horas el tiempo lluvioso, quedando el viernes con amenazas de fuertes chubascos durante todo el día. Ni que decir cabe que la temperatura ha descendido considerablemente.

San Feliu de antaño

Allá en la Habana

En los albores del último tercio del pasado siglo fué bastante considerable el número de guixolenses en edad juvenil que, empujados por la necesidad, por el afán de riquezas, a las más de las veces con ánimo de asegurarse un honroso porvenir, afrontaban los peligros y peripecias de los mares revueltos hasta desembarcar en la capital de la Gran Antilla. Cuba era su atractivo y aunque raramente prosperó en ellos la idea de poseer grandes ingenios ni colonias agrícolas, todos o casi todos, gracias a su habilidad y a su amor al trabajo, regresaban al cabo de unos años con regular capital; y de este movimiento que llegó a reportar millares de onzas de oro, aprovechóse nuestra ex-villa, siendo indudable que tales aportaciones contribuyeron en gran manera al esplendor que la misma adquirió.

Campo de sus actividades lo fueron, cuando no la misma ciudad de La Habana, las poblaciones o poblados más próximos a la misma, entre los que merecen citarse: *El Cerro, Vedado, Guanabacoa, Regla, La Vibora y La Cabaña.*

La dilatada ausencia nunca empañó entre nuestros compatriotas el recuerdo de su villa natal; siempre nobles y humanitarios, se acogían en los infortunios de aquella y lloraban sus pesares, en tanto que sabían solazarse con motivo de sus goces. A fuer de ganxo no puedo sustraerme al deseo de transcribir el programa de uno de los actos de regocijo por ellos organizado para celebrar el día 1.º de Agosto, en conmemoración de nuestra Fiesta Mayor:

PROGRAMA

de la festa que tindrà lloc aquesta tarda a casa de D. Feliu Presas en la vila de Guanabacoa.

Primera Part:

Gran simfonia a tota orquestra obligada a flautes y violí, dirigida per l'eminent concertista Pancho Presas.

Segona Part:

Variat repertori obligat a mans, boques i dents, dirigit per l'inimitable professor Benet Arxer.

- 1.º Peix-palo a la marinera
- 2.º Pollastres amb samfaine
- 3.º Gall d'indi replè
- 4.º Peix a la llauna
- 5.º Porquet al forn
- 6.º Crema a la catalana
- 7.º Recuit
- 8.º Pa de pessic
- 9.º Postres variats
- 10.º Café sol, o amb llet.

Acabant amb sardanes i ballets

Qui en vulgui més que vagi a l'art

Poco a poco fué amortizándose la clase de aquellos emigrantes que ya no tienen reemplazo y que aceptaron combate con los enfurecidos mares ante un solo objetivo: el disfrute en tranquila calma del final de la jornada de la vida en el sagrado y risueño suelo donde se habían amado y comprendido sus mayores y en cuyo seno germinaron las caricias de la infancia y las primeras ilusiones de la juventud.

J. Soler Cazeaux