tar les seves arrels en varies poblacions de Catalunya, y entre elles alguna de veina d'aquesta ciutat; enfermetat que fou deguda, segons de públic se deia, a la infecció de les aigues que's consumíen en les diverses poblacions atacades.

Tots recordém ab esglai que l'any 1885, una enfermetat infecciosa semblant, per no dir igual a la que va sembrar de dol les poblacions del Vendrell, Riera, Ripoll y demés, l'any passat va causar greus estragos en poblacions veines nostres. ¿Qui pot assegurarnos que aquest any si no s'hi posen els medis no hi hagi lloc la repetició dels luctuosos fets d'allavors? ¿Qui'ns diu que si acás una infecció se presentés, no fos necessari tencar les aigues del Riudaura, que's consumeixen a n'aquesta ciutat y que per conseqüent quedi sens tan primordial element la ciutat d'Olot?

Per evitar aquesta contingencia, per evitar aquest perill remot, al objecte de que la bruticia no s'ensenyoreixi de nosaltres y no sigui un imán que arrastri la malaltía, cal que per l'Ajuntament se prengujn quantes mides estiguin a n'el seu alcans per lograr per allavors el major grau possible d'higiene, a fi de poguer d'aquesta manera fer front a la malaltía y véncerla ab l'única arma de que podém disposar; la netedat.

Aixís ho devíen compendrer els firmants de la proposició de 22 Mars del any actual, senyors Agustí, Roura, Deu, Bolós y Tresserras, quant deien que, a fi de que la ciutat d'Olot reunís el major nombre possible de medis preservatius contra la invasió d'enfermetats infeccioses, ja que está probat fou degut a la no potabilitat de les mateixes les invasions en les poblacions perjudicades l'any passat, creient d'absoluta necessitat hi hagués a n'aquesta ciutat el caudal d'aigues suficients, lliure de tota possibilitat de contagi pera atendrer als múltiples usos a que's destina tan necessari y imprescindible element y proposaven al Ajuntament que's portés a la práctica inmediatament el projecte d'aument y elevació del caudal d'aigues de S. Roc, y que's procurés fos acabat per tot el mes d'Agost vinent.

Anim, senyors del ajuntament; no desmain, prescindeixin de coaccions més o menys fortes y procurin que el tal projecte d'elevació de les aigues de S. Roc, sia un fet, no ja per tot el mes d'Agost, sino com més prompte millor, pel Juny, pel Juliol, desseguida.

P. P. T.

Per les Belles Arts

No hi ha pas cap dupte que l'art y la ciencia son dos germanes ben inseparables encara que cada una porti un fi distint, perque si l'una consisteix ab el coneixement de les coses o ensenya lo que's deu fer per coneixer, l'altre consisteix ab la construcció de les mateixes o ensenya lo que's deu coneixer per fer.

No podiem pas deixar descuidat aquest assumpto, encara que haguém donat preferencia a altres de més vital importancia. Creiém de molta necessitat una campanya a n'aquest sentit, vista la gran desmoralisació y mercantilisme que regna, perqué es ben cert que en una ciutat com la nostra, universalment coneguda, de fama mondial per esser bresol de grands artistes, tal com se fan les coses avui se escarneix y ridiculisa l'art en totes les seves manifestacions.

La part de construcció está en un estat deplorable, se permeten aixecar tapies cobertes ab trossos de vidres en el interior de la ciutat al istil dels pobles rurals, que es un atentat a la estética y hasta en contraposició a vígents disposicions; impera una terrible anarquía y el mal gust s'ensenyoreix arreu ab els edificis que s'aixequen de nova planta. El ja bescantat carrer de Vilanova n'es una prova gran y palpable, y ell mateix ens dona idea ben aproximada de lo que será l'aixamplis d'Olot, si qui pot y deu posar remei an aixó, no s'en preocupa.

Si aquest carrer,—ben poc digne de nostra ciutat per la fama de que gosa,—fa poc favor a Olot baix el punt de vista arquitectónic per els edificis que s'hi construeixen mancats de les qualitats que requereixen y obliguen el bon gust y la estética, ¿que dirém del Cementiri ab aquelles currues de criptes y ab aquelles lápides que son la més gran negació de l'art esculptóric? Es un sarcasme.

En quant a les lápides, es ben cert que'ls esculptors hi han estat ben poc afortunats en general, perque hi ha una manca gran d'inspiració; ab algunes s'hi veu la falta completa de tot sentiment, tant ab la forma com ab l'idea.

Es just confessar que ab la falta arquitectónica de les mides se presta ben poc per lluirse, no hi ha dupte que ha d'esser un dels inconvenients més grans que a de vencer l'artista.

Debém dir per fer justicia, que les que son de bronso son uns bonics y artístics treballs de fosa que honran la casa dels Srs. Barberí y a Olot.

A n'els panteons, si be n'hi ha pocs, n'hi ha algún que te cert valor material relatiu; si veu també la falta de sentiment artístic y no hi ha cap dupte que si's pogués saber el seu valor no está pas en relació ab lo que sont; costant lo mateix s'hi podía veurer més sentiment, més l'ánima del artista, perque hi ha esculptures deplorables faltades d'espresió y fins alguna estatua ab tals desproporcions que neguen tot coneixement anatómic del cos humá. Falta imperdonable a tot artista.

Fem una marcada distinció del construit ultimament, degut al eminent esculptor Sr. Llimona, que's una joia, sembla que tahment hagi volgut dir: «Olotins: l'art y l'inspiració es aixó». Aquell hermós angel junt a la creu de terme, ho diu tot; hi ha sobrietat, sentiment, bon gust y una figura que pensa y diu lo que s'ha proposat l'artista. Obres aixís son les que hi fan falta.

Tenim verdaders desitjos d'ocuparnos de ferm sobre tot lo que hem apuntat solsament, com, també de nostre escola de dibuix, de la ja célebre Banda Municipal y dels Jocs Florals, ab tota l'extensió y justicia que requereixi.

LLAPIT.

Científiques

INAUGURACIÓ OFICIAL DEL GABINET ELECTROTERÁPIC DEL DOCTOR JAUME GASSIOT

Atentament convidats junt ab tots els metges d'aquí, assistirem dimecres passat, a la inauguració oficial del Gabinet electroterápic que'l nostre particular amic el Dr. Jaume Gassiot, te instalat en la casa de sa propietat, construida exprofés, carrer dels Dolors, n.º 1, xanfrá al de S. Rafel.

Eren poc més de les sis de la tarde, quant pujavem l'escalinata que dona accés al principal, portant en l'ánima la convicció de que anavem a presenciar el funcionament de varies máquines y aparells que no sabriem apreciar el valor y l'utilitat que poden tenir en la curació de certes enfermetats y dolencies.

Pero no fou aixís, perque les explicacions, seguides d'exemples práctics, entre els concurrents, ab les que ab paraula fácil y en to familiar, al istil del mestre d'estudi quant vol ensenyar quelcom als seus deixebles, que donava el Sr. Gassiot, ens deixaren convensuts de la grandíssima importancia que te en medicina les diverses aplicacions de la electricitat.

Els aparells y accessoris ab ells anexes que'l Dr. Gassiot te instalat en son gabinet electroterápic, son de les mellors marques y'ls més práctics que hasta'l present se coneix, poguent ab ells fer tota mena d'aplicacions de corrents eléctriques y dosificarlos escropulosament, tant o millor de lo que ho fa l'apotecari ab els medicaments de més cuidado, ab ses balanses més sensibles.

El Dr. Gassiot feu funcionar els diferents aparells de manera tan precisa y ab tanta naturalitat com el mellor dels especialistes en aquest ram de l'electricitat.

El primer que feu funcionar fou la estática, *ab totes ses diferentes maneres d'aplicaria, com son: bany estátic, dutxa estática, exitació per xispes, per friccions, etz.*

Després d'aquest, el Pantostat, *maquineta composta d'un motoret y una dinamo, aparell novíssim y sens dubte el més práctic de tots els que hasta'l present se coneixen, per esser el que ab menys volum te més nombre d'aplicacions; ab ell se poden aplicar corrents galvániques (contínues) y farádiques (alternes) cada una per separat y també combinades les dos classes de corrents galvano-farádiques; ab aquest aparell se pot aplicar el massatje ab ses diferentes variants de vibratori, percutori, oscilatori, y ondulatori, ab els accessoris necessaris pera les diferentes parts del cos humá; també serveix pera la cauterisasió ignea en sos diferents aspectes, pera la electrolisis sensilla y electrolisis medicamentosa y per últim pera produir la llum, la que per medi d'un aparell especial se fa servir pera la endoscopia.*

Tocá'l torn a l'aparell d'alta freqüencia, les corrents del que's poden aplicar de maneres diferentes, ja sigui per aplicació directa, per condensació, per autoconducció, efluvis d'alta freqüencia y per últim la fulguració.

Per fi feu funcionar el que més avivaba la nostre curiositat, el rei dels aparells d'electroterápia y electro-diagnóstic, el dels raigs Röntgen o raigs X, que per cert l'aparell de que disposa'l Dr. Gassiot, es dels que hasta avui han sortit, el més perfeccionat y de més potencia, demostrantho practicament ab alguns dels que assistirem a la inauguració, en els que's pogué veurer ab tota claretat les vertevres, costelles, y'l funcionament del cor y arteria aorta y ademés mostrantnos moltes radiografies molt ia tractives, algunes d'elles molt dificultoses, les que per aixó no deixaven d'esser menys clares, detallades y de una alta valua científica, pregonant que son autor es un verdader mestre en aquest ram de les medicines.

De clixés y radiografies ens ne mostrá gran varietat, totes elles de valor científic y demostratiu grandissim, una que mostraba una bala incrustada en mitx dels teixits d'una extremitat superior, altre d'una infinitat de perdigons en els teixits d'una cuixa en sa part alta, algunes de trossos d'agulles en diferentes regions de diferentes mans y a profonditat di tinta, altres de varies ossos perfectament visibles, unes de tumors blancs. de luxacions congénites, varis de tórax y pelvis y moltes de fractures dels ossos de les extremitats, de sencilles, de dobles y complicades; totes aquestes radiografies y clixés, com hem dit, ja demostren que'l Doctor Gassiot posseeix d'un modo perfecte aquest ram de la medicina y ademés que es un mestre en l'art de la fotografía.

Acabada aquella notable conferencia científica el Sr. Gassiot, expléndit y galán com sempre, ens feu entrar en un saló d'espera convertit provisionalment ab menjador, aont s'ens serví un refresc.

Y ja en íntima conversa se parlá d'interessos de la classe, se llensaren idees y s'esbosaren progectes que ens abstenim de fer públics per no ser indiscrets y perque no's malogri la feina fetta, boi de llunt que s'arribi a un acord, perque indublablement sería profitós per la classe médica y per el públic en general.

Borsátils

Un lleuger retrás, privá que's pogués insertar en el passat número, unes ratlles que vaig enviar contestant a la amable carta enviada per un suscriptor de VITALITAT y antic amic, interessantse pera saber noves referents a la lleugera baixa soferta per les Accions del Nort.

Com que encara es assumpte de actualitat, reproduiré lo més interessant. Comenso fent constar que la causa primera de que'ls Norts estiguin als tipus elevats d'ara, consisteix en haverse convertit de valors de joc en valors de renda, degut al cupó que cada any va elevantse y fa presumir arrivará dintre poc a 25 pessetes, potser a lo d'enguany mateix. Afegeixishi la continuada baixa dels francs que beneficía moltíssim a la Companyía y pera acabar els grandíssims aments sobre les recaudacions dels anys anteriors y que en lo que va de any o siga fins al 20 de Abril, pujen a la important cantitat de