

*francescá*, donchs aquest es pur y senzill; y aimarém a tota persona y á tota cosa ab amabilitat y ab comunicació, perque no sempre l'amor es amable, ni sempre comunicatiu; hi ha amor egoista y aquest no es francescá, no vé de la vera font de tot amor, Deu.

Y serém tots per tots y no viurém sols en mitj del mon, isolats en mitj de la societat, hi haurá comunicació d'afectes, armonía en el ritme de les palpitations de nostres vides y la vida nostra será la vida dels altres, donchs possehirém sos cors, y el que posseheix un cor, ho te tot. «La boca del home sabi, digué el més sabi dels homes, es en son cor». Possehint els cors, possehirém els homes, tindré el mon, hi dominaré, ab domini suau, plascivol, dolçs, car será informat per l' *amor francescá*.

Y ab aquest domini serém forts perque serém molts en un y un en molts, tots serém uns, car tots tindré el mateix amor y éll ens lligará y éll ens guiará y es bon lligám y bon guía l'amor, quan es amor francescá! y la nostra fortalesa será com filla d'aquest amor, *fortalesa francescana*, forta quan se necessiti fermesa, feble, blincadissa, quan sía necessari torcers sens romprers.

Per ella sostinguda y alimentada per aquell amor, la nostra vida será una *vida viva*, vida feconda, engendradora de plahers nobles y d'enlairats ideals, la viurém nosaltres y la tindré en els altres y d'aqueix modo nostra vida será gran, universal. Hem de tenir sempre present que nostra vida será, fins a cert punt, tal com nosaltres mateixos la fem. Quiscun se crea son petit mon, y segons éll, es el mon universal; pera els bons el mon es bo, dolent pels dolents, perque la vida no es més, en general, que l'espill de nostres propies individualitats; si en la nostra individualitat hi senyoreja el *amor francescá* y la manté la forsa alimentada per eix amor, la nostra vida será universal, feconda, *francescana*, car en tots nosaltres y en tots els actes nostres s'hi transparentará la sombra universal, sempre viva y feconda sempre del Seráfich Pare St. Francesch, que fou el que ab més perfecció transparentava l'imatge del Infinit, del Etern, del eternament fecond, Jesucrist.