

A CASA NOSTRA

Lluís Roura i Miquel Torrent, autors del cartell del Concurs de Ceràmica i la Fira de Terrissa

El pintor gironí Lluís Roura ha estat l'artista escollit per l'Ajuntament de Quart per realitzar el cartell del XXIV. L'obra, que passarà a formar part del patrimoni del consistori, reproduïx la imatge de l'església de Quart, enmarcada en una peça tradicional de terrissa. A més del cartell, la pintura també s'utilitzarà per encapçalar el tríptic amb les bases del concurs, que per primer cop compta amb la presència del jurat que valorà les obres, que serà Montse Galí, directora del Centre Català d'Artesania; Teresa Gironès, professora de ceràmica de l'Escola d'Arts i Oficis; Mercè Coma, ceramista i crítica d'art; Emili Sempere, director de la revista Terrart; Ricard Planas, director de la revista Bonart; Bonaventura Ansón, escultor. Per altra banda Miquel Torrent, autor del cartell del Conurs de l'any passat, realitzarà el cartell de la Fira de Terrissa. El concurs de ceràmica es celebra en el marc de la Fira de Terrissa. Durant les seves vint-i-tres edicions el concurs ha aplegat un gran nombre de ceramistes, i ha esdevingut un dels emblemes del municipi. En total es reparteixen quatre premis: el Primer premi (premi ceramista), valorat en 1.800 euros; el Primer premi (premi noves tendències) valorat en 1.800 euros; el Premi EMÍLIA XARGAY valorat en 150 euros, i destinat a l'obra



de petit format (25x20 cms); el Premi BONAVENTURA ANSÓN, guardonat amb una escultura en marbre de Carrara. Aquest premi està destinat a la peça tradicional i utilitària de Quart, realitzada per un artesà del municipi.

Per altra banda, l'Ajuntament de Quart ja està treballant actualment en la Fira de Terrissa, que enguany arriba a la seva XV edició i que tindrà lloc els dies 4, 5 i 6 de desembre.

L'Ajuntament redacta un catàleg amb les masies i cases rurals del municipi

L'Ajuntament de Quart està redactant un catàleg en que hi consten les masies i cases rurals que hi ha al municipi. Aquesta eina urbanística esdevindrà indispensable per reconstruir aquests edificis, amb vista de destinar-les a habitatge familiar, a un ús residencial turístic, d'hosteria rural o a activitats d'educació en el lleure.

