

CONCURS DE CERÀMICA

El passat 21 de juliol es va encesar una nova edició del concurs de ceràmica en els locals del futur museu de Quart.

En el transcurs dels dies següents hom va poder gaudir de la nombrosa participació que enguany ha passat per aquest concurs mostrant-nos noves tècniques d'elaboració de les peces.

Probablement aquest sigui un dels aspectes més importants d'aquesta desena edició del concurs. Aquesta nova dimensió, per dir-ho d'alguna manera, de les obres presentades ha estat possible per la diferent procedència dels autors i la aportació que fan de les escoles on s'han format.

La participació ha esta notable tant en quantitat com en qualitat tinguent en compte que les 63 obres que han anat a concurs han complicat el veredict del jurat a l'hora de decidir els premis tot i que eren persones molt vinculades al món de l'art en general i de la ceràmica en particular algun dels membres del jurat.

Els premis que s'atorgaren foren els següents:

- 1.- Safata de planxa d'Esther Segura de Cornellà de Llobregat.
- 2.- Sense títol de José Lopez Reyes de Manises (València).
- 3.- Raku, vol. 1 i vol. 2 de Pere Castellví de Barberà del Vallès

El caire que any darrera any ha agafat aquest concurs el fan ja un acte imprescindible al nostre poble durant els dies de la Festa Major, tota vegada que està sobradament consolidat. No per això ens podem oblidar de donar les gràcies als membres del jurat, als participants i a tots els visitants que al gaudir del concurs ens encoratgen a millorarlo.

REGIDORIA DE CULTURA

QUART, ZONA D'INTERÈS ARTESANAL

L'Ajuntament va prendre un acord de Ple el febrer de l'any 1988 per sol·licitar a la Generalitat la denominació d'origen del nostre municipi; ja que hi ha proves evidents fins als nostres dies, de que l'ofici de terrisser, ha passat de pares a fills, des de fa més de set-cents anys. Al poblat ibèric ja s'hi troben restes de terrissa, i sigui potser aquesta l'arrel, ja que la matèria primera, no ens ha mancat mai.

El 2 de juliol el departament d'Indústria i Energia de la Generalitat, publica una Ordre declaran el nostre poble zona d'interès artesanal, per la qual cosa a partir d'ara els terrissers podran segellar les seves peces amb la seva procedència, com si de bon vi es tractés.

Aquest ha sigut un gran any per la nostra terrissa, tant per l'èxit assolit en la 1.^a Mostra de Terrissa, única a Catalunya, d'aquest tipus, i pel nombre públic assistent, la qual cosa, unit a la denominació d'interès artesanal, faran que en properes edicions encara sigui més venturosos en quant a públic i nombre d'expositors.

Hem d'agrair una vegada més



des d'aquestes línies el suport que per part dels medis de comunicació ha tingut, el nostre art i tradició de Quart.

Esperem que aquest bon moment per la terrissa popular de Quart,

sigui una empena per continuar en aquesta línia, de fires i exposicions d'arreu del principat i poguem tenir en un futur pròxim la tan anyorada escola de terrissa.