



#### TEATRO MODERNO

- Ahora estamos ensayando «Luz de Gas»
- Hombre ¡Estupendo! De esa si que no podrá decirse que no sea de actualidad.



### COMO EMPEZO EL GRAN ROMEA

Los primeros pasos en la vida escénica, el actor Julián Romea los hizo actuando en la compañía del gran Carlos Latorre, si bien, como es de suponer, desempeñaba papeles de no mucha importancia, pero realizados con gran efecto, que hizo exclamar al famoso crítico Luis Mariano Larra (Figaro) frases elogiosas por sus apti-

tudes excepcionales, y pronosticando que sería un artista de gran porvenir.

Actuando la Compañía de Latorre en el Teatro del Príncipe, en Madrid, su empresario, Juan Grimaldi, presentó para estrenar la obra "Los hijos de Eduardo", cuyo papel principal se lo dió a Latorre. Unos días después este gran actor entabló el si-

guiente diálogo con Grimaldi:

—Grimaldi. Este papel me corresponde.

—¿Cómo? Si es el principal de la obra.

—Le digo que hay en la Compañía quien lo puede hacer mejor que yo.

—¿Quién? — preguntó Grimaldi, con sorpresa.

—Pues ese chico nuevo,