



*Sopar de germanor als escalencs absents al pati de les escoles, amb motiu de l'Aplec del 1985.*

sentada l'actuació de l'Escola Municipal de Música "El gavià". Seguidament a la part nord del Col·legi continuava l'activitat amb un lluït ball amenitzat per l'orquestra "Empòrium" durant el qual es procedia a l'elecció de la pubilla de la Sardana. El dia següent abans d'iniciar-se la sessió matinal de l'Aplec, que interpretaren les cobles "Foment", "Ciutat de Girona" i "Empòrium", podia assistir-se a la visita a les ruïnes greco-romanes i a una sardinada a l'esplanada de l'Hotel Empúries. Durant la tarda, el passeig Lluís Albert, escenari de l'Aplec, presentava un magnífic aspecte amb una considerable concurrència. L'audició de nit a la Platja, a càrrec del "Foment", donava per finalitzada la celebració.

La dedicatòria del "XXV aplec de la sardana", 4 de juny de 2000, va tornar a ser per als escalencs absents. Fou la "V edició". La vigília, a la tarda del dissabte, s'encetaven els actes a la plaça Víctor Català amb actuacions escalenques de gegants, grallers i esbart. Tot seguit a la Casa de la Vila recepció, benvinguda i parlaments. A continuació inauguració del "Triumvirat Mediterrani 2000", amb exposició retrospectiva i conferència completada amb diapositives. A 2/4 de nou, la Missa d'acció de gràcies i a 2/4 de 10, el sopar al pati del col·legi. Acabava la jornada amb l'actuació de l'orquestra "Cadaqués", que va oferir una escaient selecció de ballables a la pista del mateix centre. El diumenge al matí, a més de dues visites comentades al passeig dels Riells i al jaciment arqueològic d'Empúries, va haver-hi la possibilitat d'assistir en el cinema Catalunya a la projecció del vídeo de les quatre festes