

UNS RECORDS DE LES DIADES DE L'ESCALENC ABSENT

Escalenc que per motiu de família o de funció partires de ton ribatge i deixares ta mansió...

Em plau encetar-los amb la primera estrofa de la poesia que –escrita per Jaume Saderra i Riera i publicada en el llibret del “Aplec de la Sardana”–, recitava a l'esplanada del Col·legi Públic Empúries, l'actriu Maria Jesús Leonart –amb qui vaig tenir el goig de concórrer en la presentació de l'acte–, la nit del dissabte dia 24 de maig de 1980. Fou en el decurs del llevant de taula –posterior al sopar de germanor que va aplegar prop de vuit-cents comensals– que amenitzaren per aquest ordre els grups locals “Esbart La Farandola”, “Els pescadors”, “Coral Empòrium” i “Oreig de mar”. Es tractava de la celebració de la “I diada de l'escalenc absent” que s'havia iniciat amb la benvinguda a càrrec de les autoritats locals i la posterior Missa Solemne cantada per la “Coral Empòrium”. Tot plegat va assolir un èxit rotund. Contribuí especialment a la lluïdesa de la festa tant els miraments i atencions dels organitzadors i col·laboradors, com l'entusiasme, emotivitat i companyonia dels homenatjats. Em permeto fer recordança de l'escrit “Enyorança escalença”,



El grup d'havaneres “Els pescadors de l'Escala” oferint una cantada als escalencs absents en l'aplec del 1980.