

L'EQUIP DE RÀDIO QUART

En Paco Guallar, l'Anna Oliveras, en Francesc Pérez, en Jordi Culubret, en Joan Pérez, la Mònica Arribas, l'Ester Pintiado, la Marta Puig, en Francesc Picart i en Lluís Amat són els deu components de Ràdio Quart. Dedicuen desinteressadament moltes hores a l'emissora i l'únic que demanen és poder disposar de més mitjans per seguir endavant i que la gent els hi reconegui la feina que estan fent.

Qui forma la junta directiva de la ràdio i quin és el càrrec de cada persona?

(Contesta en Paco com a director)

La noia que s'encarrega dels controls musicals d'entre setmana, fa les connexions de l'emissora a la nit i la que neteja és l'Anna. Llavors hi ha en Francesc, que ara el tenim a la mili, que normalment és ell qui fa la selecció musical d'entre setmana, i s'encarrega sobretot de coordinar la programació, fer els torns, les programacions especials..., i també és el manetes de la casa, fa el manteniment. El control i arxiu de discos ho fan entre en Francesc i l'Anna. Llavors hi ha en Francesc Picart i en Lluís Amat que són pràcticament els més veterans i són els que fan el programa "El món de la sardana", que es fa els dissabtes de 3 a 4 de la tarda. Cal dir que el Sr. Amat ve expressament des de Barcelona per fer el programa.

Els altres membres que venen a fer programa són en Jordi, en Joan, la Mònica, l'Anna, la Marta i l'Ester. També hi havia en Gerard Ginesta però només podia fer programa els diumenges i com que ara treballa no ha pogut seguir.

És de les poques ràdios municipals en què hi ha moltes veus femenines.

Es van presentant els diferents membres de Ràdio Quart.

- Em dic Jordi Culubret, tinc 19 anys i estic a la ràdio aproximadament des de quan va començar l'any 89. Actualment estic a la gran empresa d'Espanya. A la ràdio he fet de locutor i de control de les sardanes. No tenia cap experiència anterior en electrònica ni en res semblant. No m'he dedicat massa hores a la ràdio, perquè m'he dedicat a altres coses, però sempre he mirat de fer programa. Cada setmana hi dedico el dissabte de 1 a 3 de la tarda.

- Em dic Marta Puig, tinc 24 anys i ara he acabat la carrera de dret i estinc fent oposicions. Visc a Quart i fa tres anys que estic a la ràdio. Al principi quan vaig començar feia una hora de música clàssica i una hora de música moderna. El programa de música clàssica va durar quasi un any, però el problema és que aquí no hi ha discografia de música clàssica i al final era molt repetitiu.

Tenia acceptació aquest programa de música clàssica?

Jo em pensava que no l'escoltava ningú, però vaig quedar parada perquè sí hi havia persones que

m'escoltaven, la gent gran el seguia bastant.

- Em dic Anna Oliveras, tinc 22 anys, treballo de secretària i sóc de Girona, de Sant Narcís. Estic a la ràdio des de finals del 89, però quan vaig començar no hi estava tan abocada com ara. Vaig començar pensant que vindria aquí només a fer el meu programa.

Primer feia d'acompanyant en un programa, en què un feia el control i dos parlàvem. Després vaig fer un programa infantil, que es feia el diumenge a les 10 del matí, on també hi havia dues noies més: l'Eva i l'Elisabet. Llavors em va acompanyar un temps l'Oscar que encara ve a vegades i no es descarta que si la cosa funciona d'aquí un temps torni a venir perquè li agrada molt. El que passa és que és molt jove. Deu tenir uns 14 anys.

- Em dic Mònica Arribas i sóc estudiant de COU. Sóc de Quart i vaig començar quan van passar les enquestes. Vaig tirar l'enquesta a una botiga i al cap d'un temps em van trucar per si m'interessava. Quan vaig començar em van ensenyar una mica amb els aparells i després ja vaig passar a fer programes. Primer feia programació però sense parlar. Després, al juliol de l'any passat ja vaig començar a fer programació parlant. Ara, de programació faig 3 hores, o 6 hores. Depèn dels torns.

- Em dic Ester Pintiado, tinc 18 anys i faig programa com tots els altres, els dissabtes i els diumenges. Sóc estudiant, faig COU, i sóc de Quart. Fa un any i mig que estic a la ràdio. Tenia molt poques referències de Ràdio Quart. Em va picar la curiositat quan van passar les enquestes, però no tenia cap idea de què es feia a la ràdio.

- Em dic Joan Pérez, tinc 19 anys i sóc agent comercial. Fa 4 anys que estic a la ràdio, des que va començar. No tenia cap experiència quan vaig venir aquí, només m'agradava molt la música.

- Em dic Paco Guallar, tinc 24 anys i ara he començat una feina nova al departament comercial d'una cadena de supermercats. Actualment sóc director de la ràdio, i jo sí tinc experiència ja que des dels 13 anys que estic en aquest món. Vaig començar a Ràdio Salt quan era privada. Després el mateix personal va obrir Ràdio Club Cultural, que era a Montilivi i va durar 3 mesos. I després ja va ser Ràdio Ciutat, a la Ctra. de Barcelona, i vaig estar allà fins al 86, que ens la van tancar els mossos d'esquadra.

Ens podries explicar més detalladament què va passar amb Ràdio Ciutat?

L'emissora era realment interessant i bona. Hi havia gent molt bona i que s'hi sacrificava. Primer va ser una emissora amb poca publicitat que posava música tot el dia. Al cap de 2 o 3 anys es va començar a fer publicitat i es va fer un repetidor a Montjuïc, el que va fer que augmentés la cobertura. Al voltant d'un 80% de l'audiència gironina escoltava Ràdio Ciutat i els comerciants s'estimaven més anunciar-se en aquesta emissora ja que a més era més