

## CONCURS DE CERÀMICA

Ès ja una tradició que amb motiu de la Festa Major, es celebri una nova edició del Concurs de Ceràmica, per nové any consecutiu.

L'objectiu de la Comissió Organitzadora que sota el patrocini de l'Ajuntament de Quart, prepara l'esmentat concurs, no és altre que el de dotar al nostre poble d'un aconeixement de primera magnitud cultural i artística dintre d'un món tan arrelat als nostres orígens com és la ceràmica.

Del dia 14 al 23 de juliol es podran observar al local de l'Antiga Estació les peces participants en el 9.º Concurs de Ceràmica que enguany eixampla el seu àmbit a tot el territori nacional. Del primer any de la seva celebració fins avui ha estat notable el seu creixement, tant en la dotació econòmica dels premis com en la quantitat i qualitat dels artistes participants. Poc a poc, i esperem continuar en la mateixa línia, el càire del concurs també ha evolucionat. Hem aconseguit fer-lo més seriós i digne i ben organitzat. L'imatge del nostre poble així ho requereix.

### LA COMISSIÓ ORGANITZADORA

#### BASES DEL 9.º CONCURS DE CERÀMICA:

- L'Excel·lentíssim Ajuntament de Quart patrocina aquest CONCURS-OPOSICIÓ. L'organització va a càrrec d'una comissió designada pel mateix que prèviament sortirà publicada a la premsa.
- Podran participar tant en forma individual com col·lectiva tots els ceramistes.
- No seran admeses les peces realitzades amb procediments no ceramistes.



- Cada participant podrà presentar un màxim de tres obres. Cadascuna pot abarcar una o més peces en que l'autor presenti com a conjunt.
- Les obres hauran d'estar a l'Excel·lentíssim Ajuntament abans de les vint hores del dia 12 de juliol del present any.
- A l'enviar l'obra s'hi acompanyarà un sobre amb el títol de la mateixa a l'exterior per a ús exclusiu del Jurat. A l'interior del mateix haurà d'haver-hi totes les dades personals de l'autor o autors.
- Les obres hauran d'enviar-se amb ports pagats i empaquetades correctament per evitar desperfectes.
- Els autors hauran de fer constar a l'exterior de l'embalatge: 9.º CONCURS DE CERÀMICA DE QUART. Excel·lentíssim Ajuntament, Pl. de la Vila, 17242 QUART, així com el nom i domicili del remitent.
- Les obres escollides seran exposades al públic des del 14 al 23 de juliol en el local de l'Antiga Estació.
- Les obres premiades quedaran en propietat de l'Excel·lentíssim Ajuntament.
- El Jurat estarà format per persones qualificades i la seva identitat es farà pública oportunament.
- El veredict del jurat es farà públic el dia 15-7-89 a les 13'00 h.
- La Comissió Organitzadora prendrà les mesures de seguretat de què disposa per la màxima conservació de les obres però no es responsabilitza de la deterioració o robatori que pugui succeir.
- El fet de participar en el concurs suposa l'acceptació de les bases, així com el veredict del Jurat.

## CURSET DE TEATRE

Se'ns va presentar l'oportunitat, per primera vegada, d'oferir un curset de teatre, a càrrec del grup gironí Inteatrex, als alumnes de l'Escola Pública d'aquí Quart. S'està portant a terme, i sembla que amb èxit.

L'objectiu principal d'aquest curset i dels seus ensenyants, és introduir els nois i noies d'EGB al món màgic i fantàstic del teatre.

Els coneixen el TEATRE, però ben bé no saben què és «per dins». Potser sí des del punt de vista d'espectador, però no des del de protagonista, i aquest, és sens dubte, l'aspecte més emocionant i atractiu.

Fer d'espectador és senzill, fàcil i còmode. Només cal asseure's. Però representar no tant. Hi ha dificultats, com la vergonya, els nervis... Però a l'edat escolar, la pitjor i més comuna enemiga és la vergonya. Vergonya a representar un personatge, vergonya a moure's, a parlar d'una manera que no és l'habitual. I a més, fer-ho davant d'altres companys, trencar el gel costa i és difícil. La por al què diran de mi, o si se'n riuran, en definitiva, la por al ridícul és natural, i ho hauria d'esser així.

Però d'altres aspectes són encisadors: «jugar» a ser altres persones, vestir-se de diferent manera, maquillar-se...

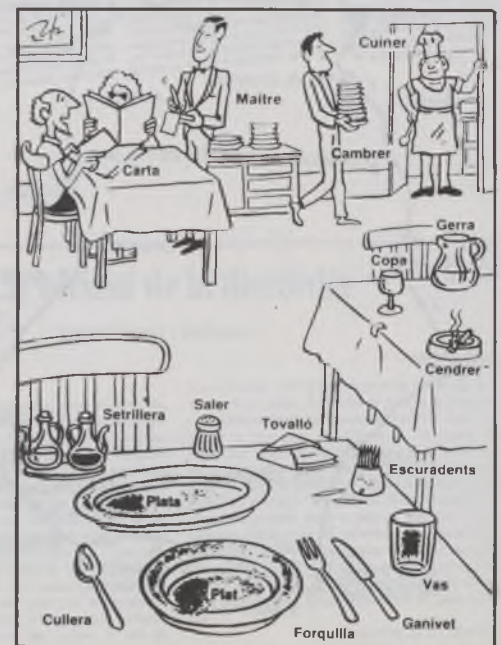
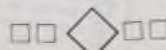
Estem segurs que els alumnes s'ho estan passant d'allò més bé. És una experiència nova, i com a tal, fascinant i enriquidora.

El més important, però, és que, amb aquest curset, captin la sensibilitat del món artístic, i en aquest cas, del món del teatre.

# ENRIQUIM LA NOSTRA PARLA



LA CAFETERIA



RESTAURANT I PARAMENT DE TAULA