

sardanes i de solista d'instrument al concert i al ball. Dóna la casualitat que aquell mateix any (1932) ingressà a l'*Emporitana* com a 2n trompeta i piano en Jaume Vilà que, a les portes de complir 15 anys i després de passar una temporada a la cobla *Vergelitana*, passava a estar al costat i sota la tutela del seu pare.



"Carnet de L'*Emporitana* de Verges per a la temporada 1932-33 amb en Josep Ma. Vilà i el seu fill Jaume com a 1r i 2n trompeta, respectivament (V. Fagnoli; col. F. Sala)".

Alhora que formava part dels rengles de la cobla de Verges, es començà a desenvolupar la faceta política d'en Josep Ma., ja que a l'inici de la II República s'afilià al novell partit d'ERC. Fou tal la seva implicació i compromís amb la vila marinera que, fins i tot, arribà a ser conseller de sanitat al consistori escalenc presidit per Francesc Salvat i Granés, encara que fou un càrrec fugaç, ja que tan sols l'ocupà durant 4 mesos, concretament del dimecres 27 de gener al divendres 21 de maig de 1937. Aquest fet li evità formar part del govern municipal quan entraren les tropes franquistes a l'Escala el dimecres 8 de febrer de 1939.

Després del parèntesi de la guerra civil, *La Principal de l'Escala* es reorganitzà novament i en Josep Ma. Vilà fou el 1r trompeta a les sardanes i al concert i el 2n trompeta al ball, situació que lleugerament es modificà el 1943 quan el seu fill Jaume tornà del 2n servei militar al qual fou obligat i que no s'alterà ni amb la incorporació d'en Josep Figueras i Bahí, en