



“L'IDEAL EN EL PAISATGE. DE MEIFRÈN A MATISSE I GONTXAROVA” és el títol de l'exposició que aquest any acull l'Espai Carmen Thyssen de Sant Feliu i que restarà oberta al públic fins al 19 d'octubre al Palau de l'Abat. La mostra, inaugurada el dissabte 12 de juliol amb la presència, entre d'altres autoritats, del conseller de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell, és la consolidació d'un desig de la ciutat fet realitat que ha portat per tercer any consecutiu al nostre municipi autors del més alt nivell artístic. L'exposició compta amb 51 obres –49 quadres i 2 escultures– cedides gràcies a la generositat de la baronessa Thyssen i provinents del museu Thyssen-Bornemisza de Madrid i del museu Carmen Thyssen Màlaga, amb qui s'ha treballat en estreta col·laboració.

Les 36.212 persones que l'any passat van visitar la mostra avalen la continuïtat d'una iniciativa que mostra una ciutat que és capaç d'assumir reptes d'alta volada i fer les coses ben fetes, transcendint el públic domèstic i portant visitants al municipi atrets per l'exposició.

L'elevat cost de producció que suposa una exposició com aquesta reverteix en la ciutat tant en la venda d'entrades –l'any passat es van ingressar 181.425 € en aquest concepte–, com en ingressos per venda de productes relacionats amb l'exposició –45.773,36 € el 2013– i en una sostinguda campanya de comunicació, que s'allarga fins al mes d'octubre i té com a resultat un degoteig informatiu que garanteix la presència de la ciutat a pre-

sa, ràdio, televisió i publicacions especialitzades d'arreu de l'Estat.

L'exposició d'enguany ens proposa un recorregut cronològic en quatre àmbits que prenen el mar i la natura com a protagonista i també com a escenari: el mar com a espai de gaudi, els jardins com a llocs de plenitud i la figura humana que habita aquests espais i els dona transcendència. Cronològicament la mostra s'organitza en quatre àmbits: El paisatge naturalista; Copsar l'instant; L'expressió en paisatge, i Trànsit a la modernitat. El quadre més antic és Molí prop de Delft de Johan Barthold Jongkind (1857) i, el més recent, Dayles-ford de Michael Andrews (1984). Com a novetat cal destacar el nou espai didàctic *El taller de l'artista*, un àmbit de caire lúdic i educatiu, al tercer pis del Mones-tir, on es proposa al públic més jove activitats vinculades a l'exposició. D'altra banda, també s'han incorporat a l'oferta de l'exposició les visites guiades familiars.

La repercussió de l'Espai Carmen Thyssen, sumada a l'altre gran esdeveniment cultural, el Festival de la Porta Ferrada, forma part d'una estratègia de promoció que pren la cultura com a eix i la complementa amb la denominació de Turisme Familiar i Esportiu, amb instal·lacions úniques com la Via Ferrada, o amb l'impuls de l'Estació Nàutica, que entre d'altres coses i amb la incorporació d'elements d'atracció dels altres municipis membres, com és el cas camp de golf, permeten sumar esforços per situar Sant Feliu de Guíxols com a destinació turística de primera línia. / **Pilar Giró.**

ALÍCIA CALZADA, ACTUA AQUEST DIVENDRES DIA 25 AL VILLAGE DEL FESTIVAL DE LA PORTA FERRADA



A la seva actuació, que serà a les 20:45, presentarà un tastet del que serà el seu nou espectacle *Homenatjant*. Tal com diu el títol, és un homenatge al gènere masculí en general i als homes que l'han influït musicalment: Serrat, Joaquín Sabina, Lluís Llach, Víctor Manuel, Roberto Carlos, Jimmy Fontana... Alicia Calzada, amb la seva veu dolça i vellutada, ens mostra temes coneguts dels anys 60, 70 i 80 però d'una manera particular amb els arranjaments sempre frescos i originals de Nito Figueras. Estarà acompanyada en aquesta ocasió per en Manel Vega (contrabaix), Rafel Rostey (bateria) i Nito Figueras al piano.

MISCEL·LÀNIA



desitja als seus subscriptors, anunciants i lectors en general que passin uns feliços dies de la Festa Major de la ciutat i els fa avinent que el proper número del Setmanari que sortirà al carrer serà el proper dijous dia 14 d'agost després de les acostumades vacances d'estiu del cos de redacció i dels tallers gràfics que l'imprimeixen.

La fotografia que il·lustra la portada d'aquesta edició especial d'estiu-Festa Major d'ANCORA ha estat realitzada pel nostre col·laborador gràfic Albert Gironés i ofereix una panoràmica de la barana de la platja i part de la badia de Sant Feliu.

ELS HORARIS DELS BALLS I LA FIRA DE LA FESTA MAJOR

En el seu afany d'informar la ciutadania, l'alcalde de Sant Feliu ha publicat en el seu mur de facebook el següent text literal: *Hem aprovat l'horari dels balls de la Festa Major: fins a les 4 del matí, els balls són els dies 31 de juliol, 1, 2, 3 i 4 d'agost. També inclou els de la platja. L'horari de les parades és el mateix que l'any passat, en principi fins a dos quarts de dues. Els dies de la fira de la barana de mar són del 31 al dia 10, el dia 11 han de desmuntar. A la zona de l'aparcament de la carretera de Palamós han de desmuntar el dia 6 d'agost. Seny i rauxa.*

JOAN GRUART PRESENTA UNA EXPOSICIÓ AL S&S CAFÉ

El bar S&S Café del carrer Major n. 10 presentarà des del dia 31 de juliol i fins al 20 d'agost una petita mostra de l'art del pintor Joan Gruart sota el nom d'*Un bocí d'art dolç*. Aquests dies de la Festa Major, Gruart vol demostrar que el projecte de l'art dolç i la poètica es possible.

PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL D'ANNA VICENS SOBRE L'ANTIC HOSPITAL, A LA BIBLIOTECA

Demà divendres dia 25 a les 7 de la tarda a la sala d'actes de la Biblioteca Municipal Octavi Viader i organitzat per l'Agrupació fotogràfica i Cinematogràfica AFIC GUIXOLS la projecció del darrer documental realitzat per la cineasta guixolencina Anna Vicens. Aquesta producció porta el títol de *L'antic hospital municipal de la Misericòrdia de Sant Feliu de Guíxols*, i té una durada de 47 minuts. En el mateix s'hi poden veure i escoltar diverses entrevistes amb persones que expliquen la seva relació i la història d'aquest vell edifici de Sant Feliu, així com també imatges del mateix.

LA SALA D'EXPOSICIONS DE LA CAMBRA DE COMERÇ PRESENTARÀ UNA MOSTRA DEL PINTOR JORDI ESTIVILL

Amb el títol de Sant Feliu de somni, l'artista pintor Jordi Estivill presentarà del dia 1 al 15 d'agost les seves creacions pictòriques a la sala d'Exposicions de la Cambra de Comerç, en horaris de 10.30 a 14 h. i de 17.30 a 22 h. La inauguració de la mostra serà el dia 2 d'agost de 19 a 22 h. Tal com diu el títol de l'exposició, el tema de les pintures són sobre edificis i llocs de Sant Feliu.

AUDICIÓ DE SARDANES TERCER MEMORIAL MARTÍ MASVIDAL

Divendres, dia 18 de juliol es va celebrar als Jardins Juli Garreta l'audició de sardanes "3r Memorial Martí Masvidal" amb la cobla Jovenívola de Sabadell. Entre els assistents es va comptar amb la presència de l'estimada Susi Jiménez, que en acabar va oferir a la cobla, Junta de l'Agrupació Amics de la Sardana, familiars i acompanyants, un exquisit refrigeri en el quiosc dels Jardins, ran de mar.

Durant l'audició, un entusiasta públic va gaudir de les excel·lents sardanes especialment escollides al gust del recordat i homenatjat amic Martí Masvidal que, any rere any, ajudat de la Susi, s'havia ocupat de preparar aquesta bonica audició estiuenca que ell mateix patrocinava.

Com ja és habitual, l'Agrupació Amics de la Sardana va sortejar el tortell que ofereix una coneguda pastisseria de la nos-



tra ciutat. El guanyador va ser Manel Planas i Colls, guitarra rítmica del conjunt de rock dels anys 60 "Els Sherpas" i fill del baix de la llegendaria formació "Víctors", que apareix en la fotografia mentre el vicepresident de l'Agrupació li lliura el premi. Finalment, Manel Planes va tenir l'amabilitat de regalar el tortell als músics de la cobla perquè compartissin el guardó, ja que també comparteixen amb ell la professió. / **Agrupació Amics de la Sardana.**