

La sala d'exposicions de les Escoles Velles

Un estiu més, la sala d'exposicions Municipal del Centre Cultural Escoles Velles ha tingut una extensa i variada cartellera d'exposicions.

La programació de l'estiu 1994 ha estat encapçalada per l'exposició de Manualitats Artesanals elaborades per l'Escola d'Adults, el Taller de Manualitats i l'Associació Gent Gran.

Del 18 al 29 de juny es va dedicar la sala a nou artistes locals: Rosa Brugada, Gilbert Frigola, Enric Iglesias, Consol Reixach, Marta Vergonyós, Maria Caner, Carme Grifoll, Pere Molina i Jordi Tormo, en



La professora Marisa Cortés obsequià a l'Ajuntament amb un escut del municipi. A la fotografia, amb l'alcalde, Carles Alsina, i el regidor de Cultura, Antoni Bonfill.

una exposició col·lectiva que va permetre contemplar obres realment interessants creades per artistes de Begur.

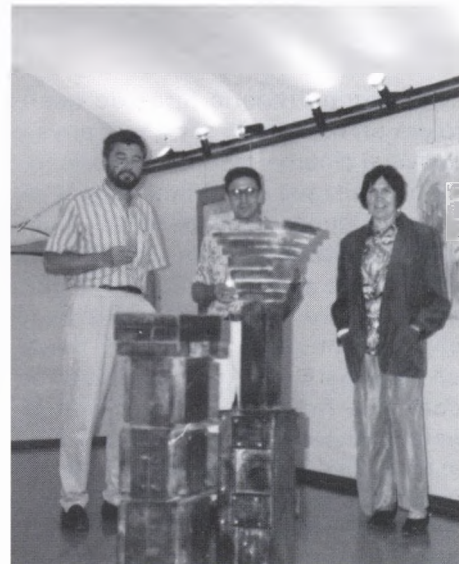
Del 2 al 17 de juliol va exposar Manel Bosch, pintor. Pilar Perdices va exposar els seus quadres juntament amb les escultures d'Alfredo Sánchez durant la segona quinzena de juliol.

Keshava va exhibir els seus vitralls del 2 al 14 d'agost i seguidament, i fins al 28 d'agost, va exposar el pintor de Malgrat de Mar Joan Farré.

Un any més s'ha convocat el concurs d'arts plàstiques "Begur, un tema per a artistes". Les obres participants han estat exposades des del 6 al 19 de setembre. Com ja va essent habitual han estat molts els participants i novament ha estat difícil l'elecció dels guanyadors pels membres del jurat.

Ha clausurat la programació de l'estiu 94 l'exposició: Constructores d'un nou món del Comitè Òscar Romero. És un exponent de persones capdavanteres a l'Amèrica Llatina en aquesta lluita per la justícia social i per un món solidari.

Cal destacar la nombrosa assistència de públic a la Sala d'Exposicions. Hi ha hagut una mitja-



Pilar Perdices i Alfredo Sánchez, amb el regidor de Cultura.

na de 800 persones per cada exposició tot i que alguna ha arribat a sobrepassar el miler de visitants.

Així doncs, un any més, la Sala d'Exposicions Municipal ha pogut reunir artistes diversos que han tingut com a denominador comú un gran èxit de visitants.

Montse Obrador

Humana

Novament l'Ajuntament de Begur col·labora amb Humana, una ONG (Organització No Governamental) que executa projectes de desenvolupament en països del Tercer Món. Aquests projectes estan finançats mitjançant la recollida i posterior venda de roba usada en diferents països d'Europa, entre ells Catalunya.

Totes les peces recollides per Humana són portades al centre de classificació de Parets del Vallès. La classificació es divideix en quatre categories:



- La roba per als projectes d'Humana a Àfrica.
- La roba per a botigues d'Humana.
- La roba per al reciclatge industrial.
- Rebuigs.

Cada peça passa per un minuciós control en la cadena de classificació per assegurar que acabarà a la categoria correcta.

La roba amb destinació a Àfrica es comprimeix en fardells de 450 quilos cada un per fer que la tramesa surti econòmica. Cada fardell és embolicat amb plàstic i pesat. Les peces per a la venda són controlades una vegada més per assegurar la seva qualitat. Després es col·loquen en penjadors per a la seva tramesa a les botigues.

La roba que no anirà a les botigues ni a Àfrica és venuda a les indústries de reciclatge tèxtil tal com està.

Els dos contenidors estan localitzats un a la plaça Forgas i l'altre al Portal d'en Paloma.



La botiga i el contenidor.