

mateix punt sigui tirar-se els plats pel cap ni fer riure els moros de la costa. De vos acceptaria una relació ben fundada per diferents apreciacions que poguem tenir els dos referent a aquesta modalitat musical. La música en general necessita, vol, caràcters tendres, humils i no imperatius, ni molt menys guerrers: si així la sentiú, no trobareu en els meus petits mots justificació per sentir-vos enutjat. L'amic que accepta tot bon consell del pròxim, sempre que el cregui raonable, KINA-MINA.

▲ El dia de Nadal amb motiu de l'estrena dels Pastorets, s'inaugurarà l'estació subterrànea del «Metro central», en la que s'hi ha montat l'emissora Ràdio-Darti per al servei dels «Esplais», des de la qual es donarà diàriament una emissió especial de les sessions nocturnes i cargolades que hi tinguin lloc, amb informació espeial i pròpia.

▲ Un pare com cal i un jove com no cal: El dia de les Llucietes una llúcia, que segurament tenia pà a l'ull, es deixà ensibornà per un jove que vol passar per eixerit, però en cas restà acobardit. La pobre noia, que havia vingut a la vila per tal d'empolainar-se, amb motiu d'una festa que al seu poble es celebrava, es creuà amb un jove castelloní que l'obsequià a bastament, fins al punt de prometre-li que l'acompanyaria en auto o en bicicleta al seu poble, i així anaren al ball; però mentre la parella era en ple idil li es presentà el pare de la noia que, enutjat per la tardança, es donà pressa a desfer a peu els 6 o 7 quilòmetres que separen el poble de la nostra vila, i en trobar la noia en tan amable companyia, l'escometé amb una carícia ben poc agradable que deixà mocat al jove, i a ella, amb unes galtes vermelles sense gastar carmí.

Si tots els pares tinguessin igual cura dels seus fills no tindrien de lamentar tants escàndols. Bé pel pare, llàstima per la filla i pel despreocupat jove... que ho digui la gent de seny el qualificatiu que li escau millor.

▲ La *madam* i la *xurla* són dos gossos, vull dir dos gossetes, que mengem, dormen i fan ca... en lloc preferent a voltes en sala