

La vinculació amb l'Escala

Fontàs conegué la que havia de ser la seva esposa anant a tocar a Ventalló. La Paquita, de segon cognom Masset, era neboda de Josep Masset, secretari d'ajuntament, que ho va ser durant dos anys de l'Ajuntament d'Amer. Aleshores el matrimoni se li oferí per hostatjar-lo, cosa que escaigué aquells dos anys, el temps que Masset ocupà la plaça d'Amer. En fer-se càrrec de la secretaria de l'Escala i havent adquirit la finca on volia edificar un hotel, l'oncle Masset oferí al jove matrimoni l'oportunitat de regentar-lo, cosa que Pere hagué de declinar perquè la seva ocupació només podia ser la música. Aleshores l'oncle, que volia recompensar com fos el gran servei que li havien prestat els nebots, els oferí una casa del camí Ample on tenen el domicili escalenc.

De llavors ençà sovintegen les vingudes a la nostra vila, a la qual s'han afecionat ferventment. De la casa del camí Ample també en guadeixen els fills, amb la condició, però, que els dies de la Festa Major, si no tots, almenys que hi tinguin l'espai reservat els pares, perquè són uns dies que no es volen perdre de cap manera.

Pere Fontàs que ja havia demostrat la seva estimació a l'Escala, dedicant-li la sardana "L'encís de l'Escala", estrenada per "La Selvatana" en el IX Aplec de la Sardana 1984), ara vol obsequiar-nos amb dues d'altres: una amb motiu de la festa del Carme, "Vellea d'or a l'Escala" i l'altra, "Com un escalenc més" en correspondència a la dedicatòria de l'Aplec.

Amb el nostre agraïment, expressem també a la família Fontàs el desig que ens puguem retrobar ben sovint i per molts anys.

Joaquim Armengol



Ripoll 19-7-98. Homenatge a Ripoll amb l'alcalde