

# La carretera de la vergonya

És de Darwin, la teoria que l'home ha evolucionat del mono. Suposem que una de les condicions que tenen de comú lesdues espècies que el devien portar a aquesta conclusió és la del mimetisme, l'esperit d'imitació.

Si en un lloc del carrer, una mica arraconat, a ésser possible ombrívol i que hi creixi alguna herba hi deixeu un espartenyot o una ampolla trencada o un sabatot per exemple, veureu com al cap de pocs dies, s'hi han apilat, sabatots, plats trencats, fil-ferros, parracs, etc... sembla talment que, tothom busqui a casa seva alguna cosa per tirar-hi.

Així devien començar els dipòsits de deixalles que adornen el tram de carretera de Salt a Bescanó.

La deixallomania, està molt generalitzada, però en aquests llocs es manifesta amb una virulència extraordinària. Abans sols es manifestava pels vols de la Festa Major i Nadal que es feia neteja a fons de les cases i encara es tenia bona cura de portar-ho a la vora del riu o en un lloc arraconat. Avui és cosa de cada dia i es deixa allà on ve bé.

Crec que inclús s'hi fa com un mercat, perquè al matí hi veus unes butaques malva esventrades que al migdia ja no hi són i a la tarda observes que s'hi passeja un senyor que per força fa pensar que espera que hi llencin el sofà per tenir el "tresillo" complet. Hi ha de tot, matalassos, somiers, cadires, caixes, capsos, paperines, etc... Les coses apareixen i desapareixen com per art d'encantament. Hi ha un butacó color butano que ja hi ha estat tres o quatre vegades, es veu que se l'emporten i com que no els deu fer joc amb l'empaperat el tornen a deixar.

La cosa és greu i no precisament pel mal concepte que es poden formar de nosaltres els turistes, sinó perquè vulgues que no ens fa mal d'ulls a nosaltres mateixos.

Solucions. Ben segur que són difícils. Però atenent-nos a aquest esperit d'imitació, una podria ésser per exemple, que un senyor es dediqués a les hores més freqüentades pels deixallòmans que deu ésser al capvespre i a primeres hores del matí, a treure paquets d'un cotxe i a apuntar-hi una cerilla, és a dir a cremar-los ben ostensiblement, que els deixallòmans els veïssin.

Si això no surt l'efecte desitjat llavors es podria apel·lar a l'esperit de contradicció que no sé si els monos el tenen però que de tenir-lo segur que el tenen en estat embrionari comparat amb el de la raça humana. Es podria posar en aquests llocs un cartell que digués LES DEIXALLES APILEU-LES AQUI. GRACIES. Després pintar unes fletxes que indiquessin que porten a un lloc arraconat, a on està penat l'abocar-hi escombraries i en què s'hi podria pintar un gran cartell de PROHIBIDO TAL Y TAL COM S'ACOSTUMA, estem segurs que els deixallòmans hi disfrutarien tant que en el paroxisme d'aquest disfrutar inclús és possible que anessin al lloc assignat i recollissin els trastos per anar a tirar-los al lloc prohibit.

Que això són solucions de T.B.O.? Mireu no ho sé. Les reaccions humanes són imprevisibles.

De totes maneres sempre seria millor fer alguna cosa que no pas creuar-se de braços.

S'hauria de fer alguna cosa perquè si no es fa, correm el perill que algun tranquil que sempre s'hi ha, entre aquells cartells que diuen CARRETERA DE LA VERGONYA, QUAN ENS L'AIXEMPLAREU, etc., n'hi penjés un que digués TENIU LA CARRETERA QUE US MEREIXEU.

Això per als que no hem trencat mai cap plat ni cap olla, vull dir per als que no hem tirat mai cap espartenyot, seria un afront.

! ara!

PEP



## ELS BESCANONINS

Avui.— L'Assemblea General Extraordinària de l'Associació Familiar ALBA BESCANONINA.—

El passat dia 10 de març, es celebrà la programada Assemblea General Extraordinària de l'Associació Familiar ALBA BESCANONINA, que demanada per 79 firmes de Socis, convocà la Junta Directiva de l'Associació. L'únic punt de l'ordre del dia fou: La Repartició dels trofeus de la Colla Sardànica "Els Rebrols de l'Avi"; assistiren a l'Assemblea 67 Socis presents i 79 representants.

En primer lloc parlà el President de l'Associació senyor Pere Tarrés, qui exposà el perquè de l'Assemblea i de l'únic punt. Tot seguit, parlà un membre dels pares dels balladors, exposant el criteri d'altres membres que allí no es reuniren i fent-se ressó i portaveus dels socis que havien signat l'escript de pressió a la Junta Directiva per l'entrenador de la Colla a un membre de la Junta, en el qual, expressaren el seu rebutjament de l'esmentada Assemblea perquè allí hi faltaven diversos punts a l'ordre del dia. Després de llegir l'escript, abandonaren la sala tres pares de balladors. Intervingueren tot seguit alguns socis fent recopilació de dades i dates de tot allò del que així s'expressà i donant un vot de confiança a la Junta Directiva, que en principi es proposà de dur a bon terme l'activitat sardanística.

JOSEP MÓN DEL RABAL

## LA COLLA SARDANÍSTICA "REBROLLS DE L'AVI", VAN PARTICIPAR A LA CLOENDA DE COLLES SAR- DANISTES EN EL TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

El passat dia 25 de Febrer, la Colla Sardànica "Els Rebrols de l'Avi" de Bescanó, van participar a la cloenda del III Campionat de Colles Sardàniques de les Comarques Gironines celebrada a la localitat d'Olot. L'acte de repartiment de premis es portà a terme durant un concert de sardanes i cant a càrrec de la Cobla Ciutat de Girona i la Coral Cruscat d'Olot.

La classificació d'aquest III Campionat l'encapçalaren, en colles grans, la colla "Amunt i Crits" del GEIEG, en les colles juvenils quedà en primer lloc la colla "Flors de l'Estany" de Banyoles, i finalment en les colles infantils, és encapçalada la classificació per la colla "Rebrols de l'Avi" de l'Associació Familiar Alba Bescanonina de Bescanó, seguida per la colla "Mainada" d'Olot, la colla "Petits Rebrols" de Figueres, la colla "Josep Fornells" de Girona, i la colla "Rebrols de Roses" de Roses. D'altra banda, i dintre del campionat de Sardanes Reverses, quedà guanyadora de la categoria dels grans la colla "Terranostra" de Girona, i en la categoria juvenil i infantil ha quedat guanyadora la colla "Esclat Oloti" d'Olot.

També avancem que el dia 22 d'abril, tindrà lloc a Barcelona l'Homenatge Nacional de Catalunya a la Sardana, amb una gran diada d'enaltiment de la dansa més representativa del nostre poble.

MASMI