



desguassos més o menys clandestins, en tot cas, tolerats, perquè ja se sap que les enormes quantitats de detritus i d'aigua bruta que produïm entre la gent i els animals a algun lloc han d'anar a parar. L'aigua va prenent tonalitats diverses i es va espesseint, el llot es va tornant més envescador; com un malalt, el riu va perdent progressivament tots els símptomes de salut.

Anys enrere, de vegades, quan passava per Quart, el riu es tenyia ni més ni menys, del to vermeil de la sang, tot donant una imatge entre trista, repugnant i tenebrosa. De Quart per avall, al Celrà actual va intensificant-se al delme a la civilització, sorrals i pedregals amb basses, de vegades poc oloroses de llot verdenc van portant al riu cap a la confluència amb l'Onyar, prop de l'antic pont del Carrilet de Sant Feliu, al costat, una vegada més d'una clavaguera.

El Celrà, per a la gent de Quart, és moltes vegades més que un record de la infantesa, o molts, un record de molts caires. Els rius, sol dir la gent gran, s'han perdut als últims quinze o

vint anys, i és cert. Banyar-se a l'Onyar era un costum estiuenc del jovent de Quart, de la Creueta o de Palol no fa pas tants anys. Qui ho intentés ara estaria ben arreglat. De petits bevíem aigua del Celrà, ara s'hi podria agafar qualsevol cosa. Havia passat, com les altres tardes de primavera intentant pescar carbassones a les basses del riu, tardes d'hivern provant de fer lliscar còdols sobre l'aigua o apedregant -sadisme infantil- els peixos, que s'entaforaven a la terra. El Celrà són molts records.

Ara, algun dia de festa a la tarda encara abelleix d'anar-hi a fer un vol. Hi ha niuat algunes polles d'aigua i algun conill que té la pesta et contempla sense ni fugir. No és pas un paissatge d'extraordinària qualitat, però d'aquests n'hi ha pocs i la banda del Celrà és la més immediata. Ara, en aquestes tardes d'hivern, arribar-se fins a l'Onyar, tot passejant, mentre no faci gaire fred i la tramuntana no sigui massa forta és una manera com una altra, d'allunyar cabòries.