

Música

**Concierto de la Orquesta
de Cámara de Eslovaquia**

Slovensky Komorny Orchester

La Asociación de Música Olot, siguiendo su línea impuesta en pro de la cultura musical y deleite de sus asociados, en esta ocasión nos brindó un excelente concierto a cargo de la Orquesta de Cámara de Eslovaquia, compuesta de 11 profesores. Este tuvo lugar el pasado jueves día 12 del cte. en el marco del Teatro Principal a las 10'30 de la noche.

Componía el programa el Concierto grosso op. 6 n.º 2 en fa mayor de A. Corelli. Concierto para violín y orquesta en la menor de J. S. Bach y la Sinfonía n.º 5 de T. Albinoni en la primera parte.

Bajo la dirección del violín solista Bohdan Warchal, este conjunto de cámara, desde luego hay que decirlo con sinceridad, es de lo mejorcito que ha pasado por nuestra Asociación, dada la gran maestría de sus componentes, pues poseen todo lo que un buen intérprete tiene que tener, musicalidad, técnica, sensibilidad, buena sonoridad e igualdad, justa afinación, en fin, una verdadera maravilla, adaptándose en profundidad con el carácter de la obra según su autor. Siempre en primera línea este excelente violín solista y director Bohdan Warchal, de extraordinarias dotes violinísticas y que rayan al virtuosismo.

En la traducción de las páginas del Concierto de Corelli dieron en toda su amplitud la alegría y jovialidad que el mismo entraña, igual hicieron en la interpretación del sobrio, recio y didáctico Concierto de Bach y la Sinfonía de Albinoni.

En la segunda parte, cambió totalmente el panorama. La Suite para cuerda de Leos Janacek y la Sinfonía simple de Benjamín Britten, dos bellas obras de estilo eslavo, hicieron las delicias del auditorio por la maestría, sencillez y sentimiento que pusieron en la ejecución de las mismas.

Un éxito más que se apunta nuestra Asociación de Música Olot con la presentación de este formidable Conjunto denominado SLOVENSKY KOMORNY ORCHESTER.

AGROF

La conferencia de Candel y la demostración de Cesc

La conferencia de Candel y la demostración de CESC

El sábado último nuestra ciudad vivió un doble acontecimiento literario-artístico. Conforme se había anunciado, disertó en el "Orfeo Popular Olotí" el popular escritor Francisco Candel sobre el tema "L'actualitat a través d'en Cesc". Ni que decir que a la espectación suscitada en torno a dicha conferencia correspondió un público muy numeroso y ávido de escucharla, predominando en el auditorio la juventud. Hizo la presentación D. Juan Casulá, con palabras muy oportunas.

Candel nos trazó las características del personaje y las líneas de su obra, con una claridad inequívoca. La humana ironía de los dibujos de Cesc, su sentido social por excelencia, su alta calidad artística y su originalidad impecable, alcanzaron en las palabras de Candel un relieve y una disección magníficos. Todos los oyentes se vincularon mentalmente con suma facilidad, gracias a esta diáfana explicación, a la obra del gran dibujante.

Por si todo ello no era suficiente, llegó la hora del coloquio abierto y espontáneo como pocas veces. Entonces se fueron acumulando preguntas muy interesantes e incisivas, que Cesc y Candel contestaron con admirable solicitud y acierto. Fue un capítulo de enseñanzas a cual más sugestiva, una sesión en la que participaron gran número de oyentes. Nada escapó a la aguda percepción de éstos y bien podemos afirmar que fue tal vez la parte más interesante del acto que cerróse con una bien ganada salva de aplausos para los dos artífices del éxito.

Seguidamente inauguróse en la sala "Francisco Armentol" la exposición de Cesc, compendio de los distintos aspectos de su obra actual. Allí vimos la presencia, junto a un público calificado y nutridísimo, de una embajada figuerense bien notable que quiso acompañar a Cesc y Candel; el escritor y publicista Juan Guillamet, el escritor Costa Pau, el Director de la revista "Canigó" Javier Dalfó, entre otros. Y Cesc, con su obra, recibiendo de todos un sin fin de plácemes. Y su estilo tan peculiar, su sentido del humor extraordinario que en todo trazo se refleja, queda allí patente. Nada de nuestra vida escapa a Cesc, crítico fino pero incisivo de lo que nos envuelve, captador de psicologías y genial caracterizador. En plan irónico, de cuantos hechos y circunstancias gravitan sobre nosotros. En definitiva: un arte viviente y expresivo en grado sumo, y la del sábado, una coyuntura que deja huella.

Ara es el moment de
reservar el vostre viatge de
Setmana Santa

**Mallorca
Menorca
Ibiza**

Des de 3.000 ptes. tot comprès:
Diverses sortides
Diversos itineraris

**Viatges Marsans
Barcelona**

Grup A. - Títol n.º 1

Sol·liciteu prospecte
detallat a:

D. Rafael Tresserras Auli
Sant Pere Màrtir, 17 - Olot
Tels. 26.02.75 - 26.00.84