



I ja el 29.5.77, el «l'APLEC DE LA SARDANA», amb un escollit repertori, del que ens permetem destacar les dues sardanes, programades per a interpretar conjuntament les quatre Cobles, de dos autors ben coneguts en el món sardanista, que han tingut l'honor i l'agradable satisfacció, de veure com es classificava una de les seves obres per la gran final de la Sardana de l'any 1976-77, i que independentment del lloc que aconseguixin a la VI<sup>a</sup> NIT DE LA SARDANA que se celebra el dia 30 d'Abril a Olot (quan surtin aquestes lletres a la llum tothom serà coneixedor del resultat) és un meravellós èxit i es fan mereixedors de la nostra felicitació, en haver aconseguit que una de les seves composicions obtingués la distinció de trobar-se entre les deu millors de l'any.

La del matí «Cant a L'Escala» —precisament la que ha arribat a la final d'Olot— del conegut autor local en Lluís Albert, és dedicada al Centre Esportiu i Recreatiu L'Escala, amb motiu del Xè aniversari de la fundació de l'Entitat i fou estrenada, en versió coral, per la Coral Empòrium del C.E.R., el dia 31 d'Octubre, durant els actes de l'aniversari, i en versió de Cobla per la «Ciutat de Girona», el dia 14 de Novembre, Festa Major de Sant Martí d'Empúries. Pel que fa a la de la tarda es tracta de l'estrena de «L'Aplec de L'Escala» sardana que ha tingut la gentilesa de dedicar als sardanistes escalencs l'amic Enric Vilà i Armengol. No cal tampoc presentació per a aquest popular autor, calongí de naixement i afincat a Torroella de Montgrí des de l'any 1942, essent actualment el President del Foment de la Sardana, de la veïna població, així mateix conegut com a instrumentista, ja que el seu pas per les Cobles «Caravana», «Montgrins» i últimament en la «Baix Empordà» l'hi ha donat ocasió de recórrer gairebé totes les places. Com autor, son moltes les sardanes que porta escrites, donant a totes elles un segell especial, que fan la delícia dels dansaires. Per anomenar-ne alguna direm que «Petó i natjada» dedicada al veí poble d'Albons i estrenada pel Carnestoltes de l'any 1976, va ser programada l'any passat en moltíssimes audicions i és la que es troba entre les deu de la VI<sup>a</sup> Nit de la Sardana.

No voldríem tancar aquest comentari sense fer menció del IV Concert de Sardanes i Cançons celebrat als jardins del Centre Cultural Municipal Xavier Vilanova el dia 13 d'Agost, dedicat a la memòria de l'Albert Martí, amb intervenció de la «Cobla Montgrins» i la «Coral Empòrium», així com la presentació de l'Esbart de Dansaires, amb la ballada que, acompanyats per la «Cobla Girona», tenia lloc el dia 12 de Desembre a la Plaça Víctor Català.

Aquestes son les activitats sardanistes que durant un any ha viscut la nostra vila. Poques? Moltes? Allà cadascun amb la seva opinió. El bon aficionat segur que dirà: «sempre més i mai menys». Per la tradició sardanista de la població i perquè ja mai es perdi l'amor a la nostra dansa, és nostre major desig poder sentir anunciar sovint: SARDANES A L'ESCALA.