

l'hora de les postres, s'obsequià als antics i actuals components de l'entitat amb un clauer de plata commemoratiu dels 30 anys de l'associació.

A les 5 de la tarda del mateix dia, es procedí a la descoberta del rètol commemoratiu titulat "La Plaça de la Sardana, el rovell sardanista" i, seguidament, al mateix espai la cobla Els Casenoves de la Catalunya Nord, amb l'escalenc Jaume Condal com a tenor solista, va interpretar una acurada audició de sardanes que va satisfer en gran mesura el públic assistent. El dissabte fou culminat amb la inauguració, a 2/4 de 9 del vespre, al MASLE i amb un centenar de persones, de l'exposició temporal "L'Escala, bressol de músics", una exposició única en la qual es combinaren textos, fotografies i gran multitud d'instruments i documents musicals històrics, i que restà oberta fins al dimecres 25 de juny, amb un èxit destacat de visitants.

El diumenge 1 de juny la insistent pluja i la inestabilitat del temps féu que l'Aplec hagués de celebrar-se al Pavelló Municipal d'Esports; tot i així els ànims dels organitzadors foren ben alts i la jornada fou ben rodona, ben



*La sala central del Museu de l'Anxova i de la Sal amb l'exposició temporal "L'Escala, bressol de músics", una mostra única i històrica (foto: Sergi Corral).*