

que els membres del Cor Indika, dirigits per en Ramon Manent, iniciaren al punt de migdia una cantada de caramelles, sardanes i cançons populars que feren xalar de valent el públic assistent.

El nombre de colles participants en el Concurs d'arrossos i paelles fou de 7, lleugerament inferior a l'any 2007 (amb 11 colles), encara que a Cinclaus, i sota cobert, es mantingué ben ferma la colla de can Falgàs. Arribat el punt de les 2 del migdia, el Jurat, format pels Srs. Estanislau Puig (batlle), Rafel Sabadí (restaurador), Miquel Aymerich (patisser jubilat) i la Sra. Bernarda Ruiz (mestressa de casa), féu el tast i puntuà els 6 arrossos inscrits, ja que el 7è fou el de l'Agrupació, que no concursà. Més de 125 persones vinculades a les colles ompliren la sala del CER de gom a gom per dinar i passar una molt bona estona de sobretaula, a l'espera de les sardanes i sense que manquessin les cançons de la coral escalenca.

Al punt de 2/4 de 5 de la tarda, i al pati del Centre Cultural, La Principal de l'Escala començà a fer llavi per dur a terme l'audició de sardanes, el repertori de la qual fou: *L'Aplec de Martorelles*, de Carles Santiago, *Carícies*, de Josep Vicens Xaxu, *Cant a l'Escala*, de Lluís Albert, *Mar de Tossa*, de Ricard Viladesau, *Cinclaus*, de Manel Sanz, i per acabar la ballada, *Ídols de fang*, de Jaume Ventura i Tort. A la mitja part de la ballada, arribà el moment més esperat per tots amb la lectura del veredict del concurs, però l'ajustada i poca diferència de puntuació emesa pel jurat féu que els organitzadors, com a reconeixement per la persistència de tots els assistents, decidiren no lliurar cap premi i obsequiar totes les colles participants amb una coca i una ampolla de vi. Per cloure el descans, el president de l'Agrupació va fer un discurs d'agraïment als membres de la junta del CER, a la participació del Cor Indika i el seu director, a les cases col·laboradores (Banc Sabadell-Atlàntic, Bodega Can Talla i Bodega Can Ratxelet) i a tota la gent que féu possible el normal desenvolupament de la festa, encara que al CER.

Com és tradicional, el diumenge posterior a Pasqua fou l'escollit per dur a terme la Festa de les Noces d'Or i d'Argent, celebració que l'any passat arribà a la seva 26a edició. Com cada any, la nostra associació tornà a col·laborar amb la comissió organitzadora dels actes i assumí les despeses de la formació que amenitzà els actes amb part musical, és a dir, l'ofici solemne i les 3 sardanes de vermut posteriors. La Principal de l'Escala, l'encarregada de la tasca, acompanyà i féu un preciós ofici i interpretà, en sortint, les següents sardanes: *Ja ha arribat l'Arnau*, de Josep Cassú, *Noces d'or*, de Ricard Viladesau, i *La Roca del Frare*, de Josep Vicens Xaxu, una peça recuperada del repertori musical del compositor escalenc.