restaurar els ritus litúrgics sota el "signe pastoral", tan característic del nostre Vaticà II.

Sobre l'altar o celebració eucarística de cara al poble, encara que no se'ns hagi donat un manament, si, però, una bona orientació pastoral, que la cèlebre Instrucció Pontifícia de 26 setembre de 1964 formulava així:

És convenient que l'altar major estigui separat de la paret per poder girar fàcilment al seu voltant, i celebrar de cara al poble; ara bé, que en el temple ocupi aquell lloc que sigui el centre cap al qual s'adreci espontàniament l'atenció de tota l'assemblea (n. 91).

Aquesta orientació pastoral ha nascut o ha estat poderosament reforçada per la preponderància que el mateix Concili donà a l'Eucaristia, carregant l'accent sobre el seu aspecte de Memorial i Cena del Senyor, que tota la familia cristiana celebra, presidida pel sacerdot posat de cara als fidels en actitud de servei per als mateixos fidels, als quals distribueix el pa de la Paraula de Déu i de la Divina Eucaristia, sense negar, però—alerta, eh!; perquè ens podríem anar a l'altre extrem—: sense negar, vull dir, l'aspecte de "sacrifici" que té també la celebració de l'Eucaristia.

Diuen que aquesta gran renovació litúrgica del nostre Concili Vaticà II, ha estat Espanya una de les nacions que millor l'ha rebuda. Sigui com sigui, el que fa particularment a la celebració de la missa "de cara al poble", crec jo que, almenys a Catalunya, són ja ben pocs els altars majors de les Esglésies que no estiguin disposats i orientats en vistes a aquesta celebració, sens dubte moit més pastoral...

Fem, doncs, que això ens esperoni més i més per a una conscient, devota i activa participació als sants misteris de l'altar, font primera i indispensable del veritable esperit cristià, com ja digué Sant Pius X en el cèlebre motu proprio de 1903.

P. Agustí M.ª Forcadell, O. Carm.

## VISITEN CRISTALERIA ROSAU

Más de 100 modelos de vajillas para entregar en el acto.

Reparto en toda la comarca

Cristalería

Rosau

## De vacaciones

Por RAMON CARRERAS

¡Qué poco vales y qué poco tienes si nadie te desea la muerte!

Ramón y Cajal

Si nadie te odia ,ni nadie te difama, ni nadie te persigue, es que de todo lo tuyo, no hay nada que valga nada.

Séneca

Mi pluma lacerada y de sensibilidad muy afinada, empezaba a escribir, porque tiene muchas cosas que decir, cuando de pronto se oyó el soplo del Espíritu Santo que le decía: "Para y vete de vacaciones". Y ella, obedeciendo al mandato divino y desobedeciendo los persistentes consejos de la diosa Némesis, por la que no siento ninguna devoción, paró al instante y cerró herméticamente el tintero para que quedaran en conserva para otros días, los conceptos temáticos infiltrados en su tinta, y hoy, primer día del año que nace, se marcha de vacaciones invernales. No le asusta ni el frío ni la nieve, porque a fuerza de sufrir toda clase de inclemencias, está inmune a toda clase de rigores.

No sé a donde va ni cuando volverá, pero presumo que se va a los espacios lunares y que se instalará en una isla del mar de la Tranquilidad, porque sabe que allí no hay eso que llaman gente y por lo tanto no puede haber maldades, ni odios, ni vilezas, ni traiciones, ni existe el más ruín de los pecados que es el desagradecimiento. Creo que se va sin cápsula, pero como no le pesa el lastre de los remordimientos, porque está limpia de malas intenciones, para la ascensión le bastan las alas de su conciencia impregnada de serenidades azules y de experiencias amargas.

Un ambiente que esté en consonancia con su estado hipocóndrico y su misantropía y un vivir a solas sumergida en un mar de soledades pueden servirle de curación para las cuchilladas que le asestaron por la espalda. Y si es por eso, me parece muy bien que se vaya una temporada a reponerse en un valle de quietudes, a unos cuantos cientos de miles de kilómetros apartada de esa tierra en donde si se siembran favores se cosechan ingratitudes, y allí donde nadie pueda ofenderla, ni haya voces para escuchar, ni cartas para leer, ni lágrimas para llorar.

¡Adiós y buen viaje, pluma mía, hasta la vuelta, si es que vuelves algún día!

1 de Enero de 1970