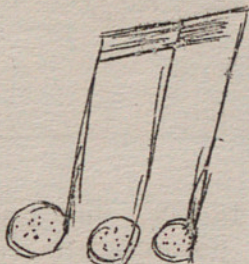


Música



EL FESTIVAL DE PALAFRUGELL

El pasado día 4 del mes de febrero se celebró en la vecina ciudad de Palafrugell un ameno festival de música moderna, patrocinado por la juventud de dicha ciudad. Los conocidos "Borinots" tuvieron, por decirlo así, mala suerte y no pudieron demostrar su calidad a los palafrugellenses, ya que los micrófonos no recogían sus voces, quedando ganadores del festival el conjunto de Bagur "Els Phénix".

Uno de los conjuntos asistentes que sobresalieron por su línea entre los demás, fue según nuestro criterio "Los Buitres" que, por no llevar seguidores como los demás, no llegaron ni al segundo lugar, ocupado por nuestros "Borinots" ya que votaba el público.

Participaron, además de los conjuntos, cantantes de la "nova cançó" acompañados por su guitarra, que dieron muestras de sus inspiraciones, pues las canciones estaban compuestas por ellos mismos.

Una renombrada casa de modas de Palafrugell, quiso contribuir a amenizar el festival enviando los últimos gritos en el vestir, y el público, principalmente las muchachas, disfrutaron como nunca al admirar la variadísima colección.

Todo ello fue amenizado por el conocido cantante de la "nova cançó" Francesc "El Solitari" que nos demostró sus grandes dotes de presentador.

V. T.

(Continuación del artículo de la Revista anterior "The Ventures")

Los "The Ventures" salen casi simultáneamente que los "Shadows", pero sus componentes son mayores en edad y quizás más músicos en un principio, aunque los "Shadows" fuesen desde los comienzos grandes compositores.

JOHNNY Y LOS HURACANES

Es el primer conjunto que adapta otros instrumentos como saxo y órgano cuya formación ha servido de modelo a otros muchos. Por ejemplo "Los Tornados"

LOS TORNADOS

Suecos. Los lanza una casa de discos para hacer frente en el mercado a los "Shadows" y consigue formar un gran conjunto. No obstante no ha perdurado tanto tiempo a pesar de ser modelo de muchos. Por ejemplo "Los Relámpagos" (Continuare)