

CARTA DEL I. E. G. al nuevo Conservador del Archivo Municipal

Il·ltre. Dr. Don Lamberto Font
Reverendo señor:

En mi calidad de Presidente del Instituto de Estudios Guixolenses cábeme el honor de dirigirle estas líneas, no solo por resultar V. un buen erudito de los hechos y glorias de nuestro viejo pasado, si que también, hoy, con mayor razón, por haber sido designado Conservador de los Archivos de la Ciudad.

Sabe V., y consta como a todos, cual ha sido, colectiva y personal nuestra mayor preocupación, el que la ciudad, haciendo gala del agradecimiento que siempre supo demostrar en ocasión de sus acontecimientos más solemnes y capitales, pudiera de algún modo y con motivo adecuado, festejar el acontecimiento que para los guixolenses supone su entrada a la vida milenaria.

Desgraciadamente para nosotros no ha sido posible hallar la partida fundacional que certificara el acto y fecha de consagración de la primitiva iglesia, cuya efemérides, sin lugar a dudas, y como así lo practicaron con más fortuna otros pueblos de esta provincia, habría sido la fecha clave que mejor determinara la feliz consecución de nuestra edad milenaria.

Si como reza la voz popular cuando muy acertadamente establece la norma elemental al afirmar que no por un fraile ha de perderse el convento, con muchísima más razón, con la más lógica y aplastante consecuencia, no puede la ciudad, y menos las instituciones que en este caso deben actuar en su nombre, dejar pasar por alto fecha y ocasión tan gloriosa solo porque un dato se perdió entre los archivos en el decurso de los diez siglos que de la misma nos separan.

Por eso entendemos, reverendo señor, que precisa buscar nueva fecha, avalada por otro acontecer histórico de señalada importancia, digna y apta para serle dedicada los honores que un milenario se merece y que, a ser posible, no rebasara la década actual que termina en 1960 y sin tampoco olvidar que la ciudad, tanto como los organizadores de tales fiestas, precisan de unos dos a tres años de gestión y labor para que la conmemoración obtenga su debido realce.

¿Se prestará la historia a complacer nuestro deseo? Vamos, por lo menos, a intentarlo. Y conste que para todos resultaría sumamente grato el que el primer acto de usted, como Conservador de nuestros Archivos, fuese el de hallarnos ocasión de exteriorizar nuestro júbilo por un hecho de tanta trascendencia, orgullo e ilusión de todos los guixolenses.

Reciba, muy cordial, el testimonio de nuestra mayor consideración.

Atentamente,

Enrique Descayre

GENER

Als vidres de la finestra
s'atura el vent i remuga.
Una ala d'ocell, poc destra,
defuig la pluja, poruga.

Un ploure que s'endevina
tan de somni i de quimera,
que es pensa en la cabellera
dels àngels, feta aigua fina.

La ciutat pateix del cor.
Els carrers són un record,
una enyorança, un potser...

I del cel, tot greu i llis,
ve un sospir vestit de gris
preguntant per l'ametller.

FEBRER

Totes les hores caigudes
ran dels marges del mai més,
totes es baden, cregudes
que el sol té forma de bes.

El sol de febrer, mig pàl·lid
d'una sofrença de vell,
malalt potser perquè l'hàlit
del Senyor s'ha oblidat d'ell.

Sol de febrer... I aquest verd,
com de túnica que es perd
per les llunyanies fosques.

Sol de febrer, sense foc,
tímid preludi d'un groc
que s'exalta en les mimoses.

MARÇ

El cel diria's la mar
fresca de blau y de saba
i el sol, despert, l'ull del far
d'aquesta mar fresca i blava.

Passen uns núvols, premuts
pel vent, immensos i fàcils
com les veles dels llaguts
mar endins, lleugers i gràcils.

Fa fred encara i potser
ja sospira el lladoner
per la fulla nova i neta.

Jo estic content, perquè sé
que demà seré el primer
de saludar l'oreneta.

ABRIL

Si fos camèlia, voldria
un amor tan nu i gentil
com aquesta melodia
que és l'amor del mes d'abril.

I si fos feble rosella
o lliri d'aigua tranquil,
voldria la meravella
de l'amor del mes d'abril.

Un amor fet de passades
de rossinyol i d'albades
i ple de pressentiments.

Amor que calla i que crida,
amor de Pasqua Florida,
núvia dels adolescents.



A MANUEL DE

POEMA

DE J. GIMENO

DEL LLI

L'OREIG SI

premiado

INSTITUTO DE

GUIXOLE

MAIG

L'aire, gairebé nuet
de tan pur, és ple de gràcia
i de matí matinet
ha obert els ulls de l'acàcia.

Prop de la soca, el Senyor,
entristit i solitari,
ha recordat la cançó
que va escriure en el Calvari
i quan Ell era petit.

I de sobte, del seu pit,
àvid de flors i d'infants,
ha eixit una papallona,
i arrancant-li la corona
li ha omplert de roses les mans.

JUNY

Quina festa a la muntanya
i a la ciutat, quin delit!
Ginesta ran la cabanya
i estrelles tota la nit.

Estels al cor dels infants
i lluna als pits de fadrina,
custòdia d'or i gegants
i una llàgrima molt fina.

Temps era temps, la ginesta
era el teu vestit de festa.
Avui, ciutat, t'has fet gran.

Només el raval respira
dintre aquest groc que delira
per la nit de Sant Joan.

Transportes V.

AGENTES DE ADU

TRANSPORTES II

Mudanzas internacionales - A

Propietarios d

Grupajes y precios alzo

Casas en PORT - BOU, C

A

Vía Layetana, 15, 1.º - BARCELONA

Telegramas VALBERTRAN - Teléfonos

ROSITA FENÉS

TEJIDOS - SEDAS - CAMISERIA - NOVEDADES

C. Maragall 59 - San Feliu de Guixols - Tel. 297