

Biblioteca de EL DEBER

I

LA DEVOTA ARTESANA.—RESEÑA DE LA VIDA DE LA SIERVA DE DIOS LIBRADA FERRARÓNS Y VIVÉS, por el P. Francisco Butiñá, de la Compañía de Jesús.—*Con aprobación eclesiástica.*—Olot: *Imprenta y librería de Juan Bonet.*—1897.

Nueva edición, aumentada con algunos apéndices y dos láminas sueltas, en excelente papel, con los retratos de Librada y del Rdo. P. Butiñá.

Con permiso del autor, se publicó en EL DEBER, en forma de folletín encuadernable por separado (ocho páginas en 8.º, semanales), desde 16 de Noviembre de 1897 (número 45), hasta 16 de Julio de 1898 (número 81).

Forma un tomito de cerca 100 páginas en 8.º, con cubierta de color, y se vende al precio de 35 céntimos de peseta el ejemplar.

II

Arnaldo Cocchi. —LA CRUZ EN LA ICONOGRAFÍA CRISTIANA, versión del italiano, por D. José María Garganta.—Olot, *imprenta de Juan Bonet*, 1898.

Es la primera edición española de este erudito opúsculo y va adicionada con notas del traductor.

Con permiso de los señores Cocchi y Garganta, se publicó en EL DEBER, en forma de folletín encuadernable por separado (ocho páginas en 8.º, semanales), desde 30 de Julio (número 83), hasta 27 de Agosto (número 87) de 1898.

Forma un tomito de 26 páginas en 8.º, con cubierta de color, y se vende al precio de 25 céntimos de peseta el ejemplar.

III

ALMANAQUE DE EL DEBER PARA 1899.—Año primero.—Olot.—*Biblioteca de EL DEBER, Imprenta de J. Bonet.*—1898.

Comenzó á publicarse en 12 de Noviembre de 1898 (número 98).

No se pondrá á la venta.