

fins la mateixa
PERA FITA
Després pujava a la
MATELLA,
amb el
PRAT GOMESINDO,
i per la mateixa serra
fins al
FICTORIO DE
PIGNINELLO,
a dalt de tot del mont,
i descendint pel
CAMÍ
fins al lloc que diuen
SORBEROLLO,
SORBECOLO.
Baixava després al
CASAL DE
FERNILANE,
i tornava a pujar pel
CAMÍ
fins al
CASAL DE
SALVADOR.

fins la mateixa
PERA FITA
Després pujava a la
MATELLA
DE GOMESINDO,
.
i per la mateixa serra
fins al
FICTORIO DE
PININELLO,
a dalt de tot del mont,
i descendint pel
CAMÍ
fins al lloc que diuen
SORBERELO.
Baixava després al
CASAL DE
FIULANO
i tornava a pujar pel
CAMÍ
fins al
CASAL DE
SALVADOR

fins la mateixa
PERA FITA
Després pujava a la
MATELLA
DE GOMESINDO,
.
i per la mateixa serra
fins al
FICTORIO DE
PININELLO,
a dalt de tot del mont,
i descendint pel
CAMÍ
fins al lloc que diuen
SORBERIOLO.
Baixava després al
CASAL DE
FRUILANE,
i tornava a pujar pel
CAMÍ
fins al
CASAL DE
SALVADOR

fins la mateixa
PERA FITA
Després pujava a la
MATELLA
DE GOMESINDO,
.
i per la mateixa serra
fins al
FICTORIO DE
PININELLO,
a dalt de tot del mont,
i descendint pel
CAMÍ
fins al lloc que diuen
SORBORELLO.
Baixava després al
CASAL DE
FRIULANS
i tornava a pujar pel
CAMÍ
fins al
CASAL DE
SALVADOR.

— 34 —
SANT PERE DE RODA

tres actes "L'Àbim", original de P. Reig. Va sobressortir per damunt de tots, l'excel·lent interpretació que en Vergés va donar al seu paper de Don Joan, interpretació senzilla, real, tal com deuen representar-se els papers a l'escenari. Vagi per ell, doncs, la nostra més lloable felicitació. Les senyorettes Matas i Vergés A., en llurs respectius papers de donya Elvira i donya Leonor, van captar-se desseguida les simpaties del nombros públic que empenava de gom a gom el local.

Secundant en Vergés, les altres parts "masculines", interpretades pels senyors Crumols, Ramada, Casamajó, Sirvent i Quer, en els seus respectius papers de Ricard, Rafel, Salvador, Don Gabriel i Criat, arrodoniren de manera excel·lent l'interpretació de l'obra. Al final, en Vergés va escoltar la més sorollosa ovació de la nit.

Debutaren dos elements nous de la secció. Ramada i Crumols (Joaquim). El primer, no va tenir ocasió de lluir-se degut a lo curt del seu paper; en quan al segon, va demostrar posseir la mateixa escola-teatralment—del seu germà. Interpretà el Ricard d'una manera acuradíssima.

De totes maneres, la falta d'en Bassa-gañas va notar-s'hi.

Seguidament, en Joan Grau recità el monòleg còmic "En Nofre Llonsa", de Lluís Millà, obtinguent un vertader èxit.

Llàstima que no pugui comptar-se'l com a un element efectiu de la secció.

Darrerament fou representat "L'Amo del Gos", sainet també original de Lluís Millà. Un sainet bonic però representat amb exageració. La Srta. Matas i els senyors Monserrat i Samaniego, molt bé. Al senyor Sirvent el trobarem desencertat amb la caracterització d'un advocat i abusant dels "trucos" humorístics.

Va finir la vetllada amb un ball de societat, per cert un xic esquifit degut a lo avançat de l'hora en que va acabar-se la representació de les obres.

NOSTRA POSTA

Trinitat.— Bé, maca, bé. Però li agradaria trobar-se vostè en la situació desesperada de l'amic que ens recomana? Pobret! Doncs miri, ell té bon cor. Apa, a veure si el pesca vostè.

De tota manera vostè és intel·ligent. Envii coses i cosetes, envii que s'aprofitaran.

Pepe el Doncel.— En aquest número no podem enquirir encara els versos

per la formosa Maria Soler Rovira. Qui sab! Potser en el número vinent.

Uno.— Està de sort el xicot! Arribar i moldre. "Al tanto" però, valen les bones lectures, però se pot relliscar, sense volguer amb Campoamor, o d'altres. Ho publicarem la setmana vinent.

C. de R.— Encara no tenim temps de la resposta apart.

C. de P.— Igualment hem de dir-li.

C. de C.— Què fa home de Déu! Què no se'n recorda de nosaltres.

Trebig.— Un dia o altre tindrà temps d'escriure't en Vicens de P.

Ventura Puignau.— Publicarem la vostra desclosa fantasia.

S. Trullol Plana.— Anirà en el vinent. Molt agràits.

Boira.— Va, i que vagi.

Ànech.— Qui fou el seu padrí. Canvia de nom i entraràs en la caterva dels "Kolin".

Martín Nicolau.— S'estudiarà i es farà el que es pugui.