

# GERONA

## REPORTAJE AL VUELO DE LAS FERIAS Y FIESTAS DE LA SANTA CRUZ

Figueras, 11. — Con la luminosa rúbrica de un formidable castillo de fuegos artificiales, en medio del cual campeaba el daliniano "Viva Figueras", se han cerrado los nueve días de las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz.

Puede decirse que este año apenas si ha fallado ningún acto de los que ya se han hecho tradicionales: la bendición del término municipal y el oficio solemne con asistencia de las autoridades, el Concurso de Cruces de Mayo, con su belleza y su perfume, el Aplec de la Sardana, el XXIV Certamen Agrícola e Industrial del Ampurdán, una feria de muestras a escala proporcionalmente reducida en cuya inauguración se pronunciaron interesantísimos y sustanciosos discursos a cargo del gobernador civil de la provincia, excelentísimo señor don José Pagés Costant, y del alcalde de la ciudad, don Ramón Guardiola Rovira, que con su labor magnífica y eficiente se ha ganado la simpatía y el apoyo de sus conciudadanos. No ha faltado tampoco la tómbola benéfica de "Cáritas" interparroquial ni tantas otras cosas como estamos acostumbrados a ver cada año. Pero ha habido también innovaciones que, indiscutiblemente, merecen un trato especial.

### I JUEGOS JUVENILES AMPURDANESES

Han sido realmente un acontecimiento deportivo memorable que esperamos se repita en años sucesivos. Se ha puesto de manifiesto la gran labor educativa que viene desarrollando la Delegación de Juventudes al haber sabido suscitar el entusiasmo por el deporte entre el elemento juvenil y escolar de esta ciudad. En las diferentes pruebas así como en las exhibiciones gimnásticas y de danzas ofrecidas al numerosísimo público que llenaba el Campo Municipal de Deportes, se ha puesto de relieve la excelente preparación recibida así como un

gran sentido de disciplina y penetración.

### I FERIA DEL DIBUJO

Por iniciativa de la Sección Cultural del Casino Menestral Figuerense y como una actividad ferial más, ha sido celebrada teniendo por marco nuestra famosa Rambla presidida por el monumento a Narciso Monturiol. Han acudido dibujantes y pintores de Gerona y Olot que junto con los artistas figuerenses, hermanados abstractos y figurativos, han ofrecido sus obras al público visitante. Las obras presentadas ofrecían, en términos generales, un conjunto de gran dignidad y esto unido al número de transacciones realizadas hace prever una continuidad para esta Feria del Dibujo, implantada hogaño.

### SALON GERUNDENSE ROSELLO-NES DE LA FOTOGRAFIA

También organizado por la Sección Cultural del Casino Menestral Figuerense, ha tenido lugar en la Sala de Arte de esta entidad con numerosos premios cedidos por importantes firmas de artículos fotográficos. Los primeros premios han sido adjudicados a M. J. André Cance de Perpiñán y a los figuerenses don Julián Alvero y don Juan Canadell.

### HOMENAJE A RUSINOL

Otro acto relevante de estas ferias y fiestas ha sido el homenaje tributado a la memoria del pintor y escritor don Santiago Rusiñol, con asistencia de la hija del famoso artista. Ha consistido en la representación de la comedia rusiñolesca "Els savis de Vilatrista", al final de la cual el inspirado y agudo poeta figuerense Carlos Fages de Climent ha pronunciado una conferencia a tono con la celebración.

### LOS JUEGOS FLORALES DEL AMPURDAN

Tras un lapso de casi tres décadas —más de un cuarto de siglo—

han reverdecido los Juegos Florales del Ampurdán. Más de cuarenta mil pesetas de premios han sido distribuidas entre los poetas y literatos participantes en el certamen. La organización ha corrido a cargo del Instituto de Estudios Ampurdaneses y de la Sección Cultural del Casino Menestral Figuerense bajo el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento. La fiesta se ha celebrado en el Teatro "El Jardín", actuando de mantenedor el escritor barcelonés, hijo adoptivo de Figueras, don Renato Llanas de Niubó y siendo elegida Reina de la Fiesta la señorita María del Carmen Gutiérrez por el poeta galardonado con la Flor Natural, don Juan Arús Colomer. La concurrencia ha sido numerosísima y han constituido en suma un verdadero éxito.

### LA "PUBILLA" DEL AMPURDAN

A poco nos dejamos en el tintero este excepcional acontecimiento. En la primera noche de feria y en el recinto del Certamen Agrícola e Industrial del Ampurdán, se ha procedido a la elección de la "Pubilla" del Ampurdán entre las distintas "pubilles" presentadas de las poblaciones de la comarca. Resultó elegida, tras verdaderos apuros por parte del Jurado, la "Pubilla" de Rosas la agraciada señorita Silvia Sallent en quien concurren excepcionales cualidades físicas y morales que la hacen acreedora a este preciado título que le dará derecho a concurrir en fecha próxima a la elección de la "Pubilla" de la provincia de Gerona. Entretanto, la flamante "Pubilla" ampurdanesa ha gozado de la hospitalidad figuerense por espacio de los nueve días de ferias en calidad de invitada de honor, con sitio preferente en todos los actos y festejos programados.

Y para terminar, conste que la meteorología se ha portado muy bien en estos días. Algunos de ellos verdaderamente antológicos. Con este cielo nuestro tan azul, tan terso. En fin, no nos pongamos tiernos que, lo que es por este año, se acabaron las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz. Y hasta otras, si Dios quiere. — HUGO DE RODA

# TARRAGONA

## PUNTOS NEGATIVOS

En el lenguaje que se usa para el mundo de los deportes cuando se hace referencia a los puntos negativos se quiere indicar a los puntos que un equipo ha dejado de ganar en su propio terreno considerando que, lógicamente, en su ambiente no debe ser batido. No nos vamos a referir aquí a un asunto deportivo aunque nos hayamos valido de una de sus expresiones.

Estuvo en nuestra ciudad el director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto y, acompañado de las primeras autoridades, visitó varias joyas monumentales en pleno estado de conservación y varias otras que no gozan ya de este estado. Esta visita es la que nos ha sugerido el presente comentario.

Tarragona goza fama de ser una ciudad con verdaderos tesoros arqueológicos fruto de un pasado lleno de esplendor. Fama merecida por cuanto sus murallas ciclópicas y romanas, su Arco de Bará —magníficamente iluminado— y Acueducto Romano, su Museo Arqueológico y Necrópolis, su Catedral y Pretorio, son monumentos extraordinarios que despiertan la admiración de todos cuantos nos visitan, aunque sean de los que vienen atraídos solamente por nuestro mar y nuestro sol.

Pero también es cierto que tenemos otros lugares llenos de historia y que hoy día no son otra cosa que inmensos solares en donde la chiquillería puede jugar, más o menos impunemente, a indios o a contrabandistas según sea la última película que hayan visto. Entre estos tenemos al Foro Romano recientemente rescatado por el Estado y que el Ayuntamiento tarraco-

nense tiene el compromiso de urbanizar, mientras el organismo estatal pertinente vaya reconstruyéndolo. Se trata de una obra importantísima que debería acometerse con decisión, pues el lugar donde está enclavado es de los más céntricos de la capital. Es un hueco en el casco urbano que provoca el sonrojo de todo buen tarraconense, independientemente de si le gustan o no las bellezas del pasado.

Otro punto negativo lo constituye el Anfiteatro Romano en cuyas arenas fueron sacrificados San Fructuoso y sus diáconos Augurio y Eulogio. Las ruinas de este anfiteatro estaban sepultadas por la acción del tiempo y de los hombres. Hace unos años la "Fundación Bryani" y los "Amigos del Anfiteatro" excavaron el lugar dejando al descubierto las ruinas del monumento romano. Los trabajos realizados por estas dos entidades ascendieron a la cifra de un millón de pesetas. La "Fundación Bryani" cuidó de los trabajos de excavación y los "Amigos del Anfiteatro" de acarrear las tierras que cubrían aquel lugar. Se hicieron interesantes descubrimientos. Pero si antes aquello estaba mal, pero no corría peligro de desaparecer, ahora está peor puesto que al quedar al descubierto las ruinas no tienen ninguna capa que las guarde de la acción de los agentes atmosféricos y de otros que no lo son. Por eso es imprescindible y urgente que se vaya a la reconstrucción del monumento ya que de demorarlo puede ser que cuando se quiera emprenderla no quede nada para reconstruir. Además, el lugar está situado al pie del Balcón Mediterráneo o lo que es igual, a la vista de todos los tarraconenses y los que nos visitan.

Finalmente otro punto negativo de gran interés lo constituye el Pretorio o Palacio de Augusto. Ciertamente se está dentro del proceso de excavación para proceder a su inmediata reconstrucción. Pero también es cierto que los trabajos se llevan a una marcha que nos hace temer que se eternicen. También es un monumento enclavado en el centro de la población, al lado de la entrada al soberbio Museo Provincial, que no puede esconderse a los ojos de nadie.

Y aquí terminamos, no porque no haya algún otro punto negativo, sino porque al no estar tan a la vista no consideramos de tan urgente arreglo. Con estos tres nos conformaríamos. A lo mejor nos tenemos que conformar con menos. — J. CUSIDO

### RIPOLL

#### EL PATIN RIPOLL, CAMPEON ABSOLUTO

El Patin Ripoll, modesta sección de C. E. P., a base de voluntad y esfuerzo se ha elevado a la Segunda División, en su segundo año de vida y tras una temporada brillante y llena de escollos que han ido superando con valentía y deportividad. Es un honor que estaban mereciendo por su esfuerzo, buen juego, entusiasmo y sin desfallecimiento. Y, con el título, obtiene el ascenso a Segunda División, junto con el Figueras, equipo que también ha demostrado su excepcional valía.

La plantilla ripollesa ha estado formada por los siguientes jugadores: Rogelio y Carrión, porteros; Homs, Colominas e Ismael, defensas y medios; Del Val, Celebrosky, Casas y Parramón, delanteros, y entrenador, José Tarrés. A todos ellos y en nombre de la afición ripollesa, nuestro aplauso sincero y más entusiasta. — EUDALDO RIPOLL.

### MAQUINAS ESCRIBIR

Desde ptas 2000 PLAZOS RIKGIM AVDA. DE LA LUZ, 44

### UNA GARANTIA PARA SU COCHE



Repárelo donde vea esta placa, distintivo de los Talleres agremiados, que le asegura seriedad y eficacia. Todas sus reparaciones tienen la garantía del Gremio Sindical.

Rambla Cataluña, 41, 1.º - T. 21 05 18

# AVIACO



Desde el 1.º de MAYO

reanuda sus vuelos con BILBAO

BARCELONA-BILBAO Convair «Metropolitan»

Lunes, miércoles y viernes. Sal. 7'55. Ll. 9'25

BILBAO-BARCELONA Convair «Metropolitan»

Lunes, miércoles y viernes. Sal. 10'05. Ll. 11'35

Para más información, consulte a su Agencia de Viajes o en:

**AVIACO** Mallorca, 277. Tel. 37-09-00

## PASTA DENTIFRICA



TAMAÑO GIGANTE 12,50 PTS.  
» CORRIENTE 7,00 »  
» MEDIANO 5,00 »  
CON O SIN CLOROFILA

SOLO LA TOJA SIEMPRE LA TOJA

# LA TOJA

Distribuidores Generales: **BERMUDEZ DE CASTRO Y SANCHEZ, S. L.** Avda. del Generalísimo Franco, 414 - BARCELONA

Escuchen todos los lunes, a las 9'30 de la noche, nuestra emisión LA TOJA PARA CATALUÑA por las antenas de Radio España ¡¡MUCHOS PREMIOS!!

# PARIS

le espera en primavera

MADRID-PARIS. El Surexpreso le llevará en pocas horas a París, a una media de más de 115 Kms/h.

BARCELONA-PARIS. En el Catalán y en el prestigioso Mistral, que es el tren más rápido de EUROPA, hará el viaje en el día.

DESDE PARIS. Trenes rápidos, exactos, confortables con cómodos horarios, le permitirán alcanzar en algunas horas los cuatro puntos de FRANCIA, donde le esperan los autocares de turismo de las Ferrocarriles Franceses para completar su itinerario.

¿Sabe Ud. que con el "FERROTUR" puede hacer un maravilloso viaje de seis días desde Madrid a París por 2.950 ptas., (todo comprendido); 2.800 ptas. desde Barcelona y 2.200 ptas. desde San Sebastián?

VIAJEN POR TREN... ES MUCHO MEJOR Y GANARA TIEMPO...!

Pago en pesetas en las Agencias de Viajes

Pida información a

## FERROCARRILES FRANCESES

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 57 - TELEFONO 247 20 20 - MADRID