

COPIA

S I N T O N I A

(Sardana "L'Empordá")

Locutor.- Aquí, Emisora de Radio Interparroquial, al servicio de la Campaña de la Inmaculada.

G O N G

Locutora.- GALERIA DE FIGUERENSES ILUSTRES

Lr.- Emisión a cargo de nuestro redactor Juan Guillaumet

(sube y baja sintonía)

Locutora.- No podíamos cerrar estas emisiones dedicadas a personalidades que han sido la honra de nuestra ciudad, sin traer a nuestras ondas una persona muy querida por todos, cuya reciente desaparición ha dejado consternada a toda la ciudad y comarca.-

Lr.- Se trata de una figura que casi todos hemos conocido personalmente y que hemos tenido el honor de tratar personalmente. No se trata de ninguna celebridad mundialmente conocida, ciertamente, pero para nosotros tiene más valor sícabe.

Lra.- Porque si bien no fué ningún inventor ni ningún artista ni ningún literato, en el sentido estricto de la palabra, fué en cambio, un hombre de bien en el más alto sentido de la palabra, un hombre que amó intensamente a sus semejantes y que, a través de su profesión, practicada casi en grado heroico, esparció el bien a manos llenas, sin mirar nunca la condición, sexo o edad del favorecido. Se trata de

Lr.- EL DOCTOR DON ERNESTO VILA MORENO.

Lra.- Don Ernesto - "el Senyor Ernesto" - nació en Figueras el dos de Enero de mil ochocientos ochenta y cuatro, en la casa número dieciocho de la calle de Peralada. "Entre verduleras de Vilabertrán como decía él humorísticamente.

Lr.-, Procedía ya de un linaje de médicos. Empezó el bachillerato a los nueve años y lo terminó a los catorce. Debido a su extrema juventud, tardó dos años todavía en iniciar sus estudios en la Facultad de Medicina de, Barcelona.

Lra.-, Terminada la carrera, volvió enseguida a Figueras donde abrió su consultorio para sustituir a su padre, que se hallaba algo delicado de salud.

Lr.- Don Ernesto Vila fué el introductor de la cirugía en nuestra commarca. Puede decirse que fué como un "pionero" de la medicina quirúrgica.

Lra.- La escasez de medios con que había que luchar en aquel entonces hizo que algunas intervenciones tuviera que realizarlas en circunstancias muy pintorescas, tales como el tener que llevarlas