

ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS - 13 NOVIEMBRE 1958
NÚM. 557 AÑO XI

LA PERDURABLE PICARESCA



No voy a contarles la anécdota aquella del hombre que se creía listo porque acertó el «gordo» de Navidad. No vale la pena insistir en ello. El asunto está claro. Ocurre otro tanto con las quinielas benéfico-deportivas. Todas las semanas hay algunos «listos», llegados a los catorce resultados por intuición, por información o por cálculo.

Hasta aquí el aperitivo: un preámbulo para entrar en el plato sustancioso de este menú; un aperitivo en el que también podrían figurar las carambolas de Fernando VII.

... Si usted es aficionado a la Bolsa habrá observado que acaba de finalizar un periodo de intensos retrocesos. Muchas Acciones acabaron cotizándose a mitad del precio alcanzado a finales de 1956. Al principio de la baja corrieron varios, insistentes e infundamentados rumores. Se habló de que se obligaba a las S. A. a dedicar sus beneficios, al Plan de la Vivienda, se mezcló en el asunto a la I.N.I. se dijo que el Estado intentaba imponer una cuota especial sobre las ampliaciones de capital...

La baja, primeramente titubeante, acabó montando en el tobogán, produciéndose sesiones, de Bolsa con descensos espectaculares.

Al fin se ha puesto en claro que la «madre de la vaca» es un gravamen tributario sobre las ampliaciones de capital o sobre los beneficios que sobrepasan de un cierto límite. Este gravamen ha impedido a las S. A. premiar a sus accionistas con el dividendo papel que completa el menguado dividendo-dinero.

El gravamen, creado hace unos años, en ocasión en que la Bolsa había conseguido cotizaciones espectaculares, y suspendido después, ha sido ahora nuevamente suspendido.

Adviértase que escribo suspendido: no, derogado. Esta suspensión ha provocado el desentumecimiento de los valores bursátiles y las sesiones que estos días se celebran son optimistas, de un tono alcista casi vertical.

Si usted es también aficionado a los cuentos orientales observará que la suspensión y aplicación alternativa de esta ley tributaria, motivando tan dispares y claras cotizaciones, puede ser una inmejorable varita de la fortuna. ¿Que se va a aplicar el impuesto? Magnífico. Ha llegado el momento de vender toda la cartera. Luego, un compás de espera. Un viaje instructivo por el extranjero, lecturas escogidas, un balneario... En el momento en que se sepa que se va a producir la suspensión, urge comprar todo lo que se pueda. Con un ligero capital inicial y valiéndose del crédito bancario, el que esté en el intringulis del caso puede conseguir en pocos años grandísimos provechos.

La cuestión está en saber con cierta antelación cuando se van a tomar estas medidas.

Otro caso es el que afecta a las Obras Públicas, tan diligentemente realizadas en nuestro país. Si usted posee unos terrenos cerca de una playa incomunicada, estos terrenos carecen de valor. Pero si se construye una carretera que pase por ellos, la cuestión varía. Ahora imagine que yo sé que esta carretera es de inminente construcción. Adquiriré sus terrenos por un precio que a usted le parecerá ventajoso y resultará luego que yo he realizado el gran negocio.

La cuestión está en saber con cierta antelación que se proyecta la construcción de esta carretera.

El número de ejemplos es prácticamente ilimitado. Que Fernando VII hiciera tantas carambolas no tiene mérito. El mérito está en todo caso, en llegar a Fernando VII. No tiene mérito el crecimiento de aquellas fortunas que están especulando sobre seguro.

Claro que este artículo lo he empezado mal. He citado a los listos. En realidad debía citar a los picaros. De

Sintonia

EL TONO

Pregunto a dos lindas muchachas de quince abriles, de mirada traviesa e ingenua a la vez, que me den una idea sobre San Feliu. Que lo que me digan, será para esta Sintonía como el tono que da el director de orquesta a los ejecutantes antes de empezar el concierto. Y así lo hacen. —San Feliu es bonito, ellas dicen.— ¿Ahora también? —Sí, ahora y siempre. No es necesario que las calles estén abarrotadas de turistas para encontrarles su sabor. Ahora, precisamente, es cuando nuestras vías urbanas nos acogen a nosotros solamente, con su tranquilidad. Es algo así, como un reencuentro después de unos meses de ausencia. También podemos hablarlos sin tener que alterar el tono de la voz, porque nadie se entromete en nuestras conversaciones, ya sea con estridencias motorizadas, de sonoración o de algún otro ruido enojoso. O porque hablamos nuestro propio idioma. ¿Que se cierran, o mejor dicho, que se ciegan muchas aberturas en los inmuebles céntricos de la ciudad? ¿Que importa cuando lo que más nos llena de encanto es la luz de este sol que en estos meses es exclusivamente para nosotros. Como lo es también este aire fresco que suavemente acaricia nuestro rostro, cuando todas las mañanas nos dirigimos a nuestros quehaceres habituales, o al regreso a nuestro hogar después de la tranquila jornada!

San Feliu es bonito — repiten las dos lindas muchachas— ahora y siempre. En verano y en invierno.

Y este escritor, que no ha hecho más que transcribir el «tono» que le dieron para esta Sintonía, se congratula de la espiritualidad de muchas de nuestras lindas muchachas de quince abriles.

picaro es el personaje nacional. Los tiempos de la picaresca no se acabaron con el Lazarillo el Buscón y Gil Blas de Santillana. El picaro deambula tan pimpante por nuestra Geografía y todos los años nos sorprende con variadas y provechosas muestras de ingenio.

Antonio Miralles Manresa.