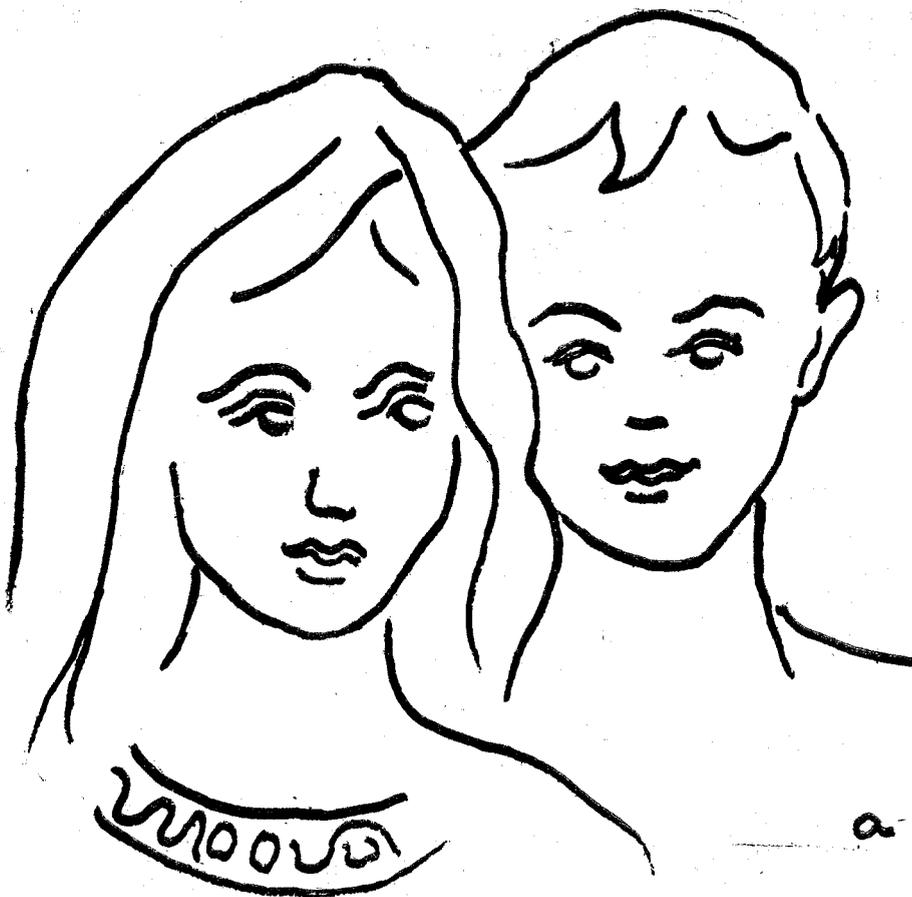


UN PINTOR Y TRES POETAS.



Dibujo de José Albertí

RETORN

del «GLOSARI DE MAIG»

*Diu que cada any quan ve la primavera,
a trec del maig que riu pels bells jardins,
la vila es torna blanca i riallera
com si veiéu un vol de colomins.*

*El pas d'aquesta joia volandera
fa retrunyir la calma dels camins,
i arreu se sent més franca i falaguera
la vesperal conversa dels veïns.*

*La vila de l'església emmorenida
guarda una Verge a dins, que a tots convida,
i un campanar que vella tot l'entorn.*

*Tota ella és clara de la llum novella
i fa un somriure com gentil donzella
que del bon temps ha vist venè el retorn.*

Joan M^a. Feixas, Pvre.

PRIMAVERA DELGADA

Quando el espacio, sin perfil, resume
con una nube
su vasta indecisión a la deriva . . . ,
¿dónde la orilla?
Mientras el río con el rumbo en curva
se perpetúa
buscando sesgo a sesgo, dibujante,
su desenlace,
mientras el agua, duramente verde,
niega sus peces,
bajo el profundo equívoco reflejo
de un aire trémulo . . .
Quando conduce la mañana, lentas,
sus alamedas
gracias a las estelas vibradoras
entre las frondas,
a favor del avance sinuoso
que pone en coro
la ondulación suavísima del cielo
sobre su viento
con el curso tan ágil de las pompas,
que agudas bogan . . .
¡Primavera delgada entre los remos
de los barqueros!

Jorge Guillén.

MAR

El caminar ardent
de la frescor de l'aigua.
Verdor horitzontal.
Abril està d'espatlles.

Vora el mar, melodia
del vestir-se dels arbres
i desvestir-se, purs,
del color i la paraula.

El mar resta tenaç
en la seva maragda.
Recorda el cel i brilla:
vocació de l'aigua.

Blai Bonet.

Ànima

EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA

AÑO XI — NÚMS. 533 - 534

17 MAYO 1.958

SAN FELIU DE GUIXOLS