

A juzgar por las muy felices noticias que estamos recibiendo, es de presumir que el problema del tránsito por la ciudad alcanzará en el próximo verano las magnas proporciones de todos los grandes problemas.

Hace muy bien la Corporación Municipal en ocuparse con tiempo de un asunto que para la ciudad constituye uno de sus mayores quebraderos. Sabe que deberá actuar con rigidez y que posiblemente en más de una ocasión se verá obligada a lesionar ciertos intereses respectabilísimos que no compaginan con las exigencias y posibilidades del momento.

Resolver nuestro problema del tránsito tal y como la ciudad se halla actualmente establecida, es asunto que ya casi se parece a la mismísima cuadratura del círculo. No es solo la estrechez de nuestras calles, ni la poca visibilidad que los chaflanes dan a sus confluencias, lo que nos origina el problema. Es la falta de una ruta comercial que vaya directamente al puerto, sin afectar, como hasta ahora, la vías más principales de la ciudad. La falta de espacios creados expresamente para el aparcamiento de vehículos, sin tener que convertir en garage, como diría Sempronio, nuestras ramblas y paseos. Y, sobretodo, la falta de una Estación de Autobuses a la que pudiéramos remitir todos los servicios públicos.

Hay dolencias en el cuerpo humano de las que uno sana con unas gotas de cualquier elixir. La enfermedad que en el aspecto del tránsito afecta hoy a nuestro cuerpo ciudadano, no tiene otra salida que la intervención con bisturí.

SAN FELIU  
DE GUIXOLS  
10 MAYO 1956

# Amorosa

## Sábado, día de cobro

por L. d'Andraitx

Trabajo, castigo, mandato. Trabajo limpio; ablución. Trabajo; camino ¡Bendito trabajo!

El papel moneda es sucio. Práctica fórmula de transacción. Las monedas de metal noble ponían antaño cascabeles en los bolsillos, ecos de plata en los proyectos, nostalgias a los imposibles ahorros, valor a las compras, tentación a la avaricia.

Sucios billetes de banco; pero supieron ahogar un pecado. El avaro hoy prácticamente no existe. Nuestra generación o es manirrota o es desprendida, según nuestro grado de caridad al emitir el juicio. Yo prefiero llamarla desprendida, generosa.

Hoy contamos con números muy altos, casi con cifras astronómicas. Los presupuestos de las Naciones son a duras penas inteligibles. Los balances de un triste Municipio nos parecen excesivos. Los presupuestos familiares, cortos. Siempre cortos, en todo estadio. Reclaman constantemente milagros. Y los milagros se producen. Se producen en sábado o a fin de mes, al distribuir el dinero ganado en diferentes capítulos. La hija de la vecina tendrá su regalo de boda. La sobrinita, en el día de su Primera Comunión, nuestra prueba de afecto, en un blanco recuerdo o en unas moneditas para su hucha. El niño de la casa cambiará su raído delantal por el percal nuevo y flamante. Ya no mojará los dedos de sus pies en los charcos de la calle; el dinero alcanzó también para un pequeño par de zapatos. Milagros que son sacrificios, milagros que son caridades. Milagros pronto; milagros de larga espera. Pero llegan, y eso es lo importante. ¡Qué Dios nos dé salud! ¡Qué Dios nos dé corazón, para ayudar a esos milagros! ¡Qué lleguen a tiempo!

La enfermedad penetró, artera, en un hogar humilde. Con ser mucho, no bastan los seguros, las previsiones sociales. Colman lo justo, pero el pequeño exceso, lo superfluo, que necesitamos todos, ¿por qué se llamará superfluo?, ha dejado el huerto sin flor, la fuente sin su canción de agua. Brota el agua silenciosa, de un caño ennegrecido; en el huerto sólo crecen las legumbres. El sufrimiento del enfermo es duro, hosco. Sus compañeros lo saben. Se aprietan un sábado, al salir de la fábrica, y cuentan sus jornales. Samaritanos en ciernes. Próximo auténtico. Todos piensan lo mismo. Más que pensar, sueñan. El trabajo borró muchas palabras de sus labios; un ángel se las devnelve. En el mismo segundo, todos hablan.

— Y si, para José que está malo...?

La corta frase bastó. Cada uno en la misma cantidad hizo crecer un montón de billetes; billetes sucios, arrugados. No cabían entre las manos del compañero, que las abría en forma de hucha. Eran tantos, que se le cayeron al suelo. Y al caer, se oyó un sonido de

plata. Su luz metálica cegó la lluvia, la lluvia lenta, entristecida, de primavera. Entre dos nubes asomó la mano del Señor, y, una vez más, bendijo con la Cruz la gloria y el castigo del trabajo. Una vez más, su doctrina de Amor hizo llamear la zarza.

No os he contado un cuento, sino una Historia. Historia que es esperanza, fe en el Mundo, fe en el Hombre. ¡En cada cuerpo de barro, Dios puso el soplo de un alma!

### DEL HOMENAJE AL BAUTISTA Edición de un cartel mural en propaganda de las fiestas

Una vez cerrada nuestra edición anterior reunió la pasada semana el Comité Ejecutivo de las Fiestas de Homenaje a Ferran Agulló, bajo la presidencia del señor Alcalde y con asistencia de los Vicepresidente, Tesorero, Secretarios General y Adjunto y los señores Presidentes de cada una de las cincosecciones que integran el mencionado Comité.

En primer lugar procedió a la aprobación de la convocatoria y bases de los Juegos Florales de la Costa Brava, dándose cuenta de las gestiones que el Presidente de la Sección Literaria lleva a cabo para la elección del Jurado y designación del Mantenedor de la Gaya Fiesta.

Fueron igualmente informados los asistentes de la tácita aceptación de uno de los clubs que habrán de tomar parte en la gran competición deportiva del día 18 de julio, encargándose el Presidente de esta Sección de llevar a cabo otras negociaciones cerca del segundo club que en principio ha sido designado.

El Comité, tras acordar la edición de un cartel mural de propaganda para la debida publicación de los festivales, procedió a la elección de uno de los tres proyectos que en forma de boceto había presentado don José Vallverdú.

Tratóse igualmente de la designación de los miembros que por su alta representación y por sus vínculos con la Costa Brava serán llamados para integrar el Comité de Honor, quedando el asunto pendiente para un nuevo estudio.

Y, finalmente, acordóse intentar la edición del Programa Oficial de las Fiestas en forma de libreto, para lo cual será requerida la contribución de la industria y comercio local, solicitando cantidades de verdadera insignificancia.