

EL CAFE LITERARIO DE ESTA NOCHE

Como muy digna coronación del éxito alcanzado por el III Certamen Literario que, como todos los años, convoca nuestro benemérito Instituto de Estudios para solemnizar la Fiesta del Libro, se celebra esta noche el acto de reparto de los premios otorgados y en el que, bajo la denominación de Café Literario, serán leídas las principales composiciones premiadas.

Dicho acto, convocado para las diez de la noche de hoy, jueves, se celebrará en uno de los salones del Hotel Les Noies, expresamente habilitado para esta sesión literaria.

Según nota que nos facilita el Instituto, los tiquets para dicha fiesta seguirán expidiéndose en Galerías Carabellà, Rutlla, 21, hasta las 20 horas de hoy y al precio de 10 pesetas.

Y por el mismo conducto se nos informa en el momento de cerrar esta edición, que han prometido su asistencia a la fiesta los autores J. Gimeno Navarro, Jorge Elias, Miguel Oliva y Jorge Sarsanedas, entre los restantes que igualmente se espera acudan a la cita que les brinda el Instituto a través de este Café Literario que muy dignamente viene a solemnizar esta Fiesta del Libro que hoy celebramos.

Sintoria

EL LIBRO EN FIESTA

Gracias a la solemnidad literaria que para la noche de hoy nos tiene anunciada el Instituto de Estudios Guixolenses, volverá nuevamente la ciudad a celebrar con toda pompa y esplendor esa jornada en que las Letras reciben, rendido y entusiasta, el tributo de nuestra mayor pleitesía.

La Fiesta del Libro, cara a lo mejor de nuestro espíritu, ha sido ya elevada por los guixolenses al rango de sus días más enteros y solemnes.

Díganlo sino, los que esta noche, en la más franca y leal camaradería, unirán su mejor sentir, sus ansias y sus noblezas, compareciendo a la cita de ese Café Literario para escuchar y aplaudir a los autores galardonados en la tercera competición literaria, tan felizmente organizada y concurrída.

Desde estas páginas saludamos a los autores que esta noche honrarán a la ciudad con su visita, estimándoles muy de veras el que vengan a compartir nuestras quimeras y sentires bajo la égida del Libro, por la cual se instituyó esta jornada.

an corda

SAN FELIU DE GUIXOLS

23 DE ABRIL DE 1953

DE BARCELONA A SAN FELIU, QUINCE MINUTOS DE VUELO

POR ESOS AIRES DE DIOS



REPORTAJE AL VUELO POR RODIN

Repetidas veces hemos dicho que la Costa Brava, por poco que disponga de los medios necesarios, podría llegar a ser, y no en muy lejano futuro, lo que todos quisiéramos que ella fuera: un centro de turismo internacional, capaz de competir con las regiones turísticas de primer orden, en la mayoría de las cuales tuvo el hombre que construir y bordar los festones que hoy rubrican su renombre, cuando aquí la base más principal — luz y paisaje — que espontánea bendición que cayó del mismo cielo.

¿Sabremos, no obstante, merecer la oportunidad que hoy nos brindan las circunstancias? No será porque nosotros no in-

sistamos cada día. Por eso, cuando nos llega una noticia que define un propósito tan ideal y estupendo como el que ahora nos habla de enlazar la Costa Brava con la ciudad condal, por vía aérea, crece con la fe nuestra esperanza de que posiblemente veremos algún día realizados nuestros sueños.

Séanos, pues, permitido hablar un poco de tan magnífico proyecto, sobretodo cuando el trato y contacto con don Manuel Aluja, alma y motor de tan feliz iniciativa, no es un placer que tan fácil y agradable se nos dé todos los días.

Gracias a las bondades de su franca amabilidad, puede el señor Aluja hacer un alto en el enorme trabajo que le reporta el proyecto, para corresponder a la lógica curiosidad que sentimos para averiguar su estado y desarrollo, y más en esta ocasión en que el lector, como nosotros, está pendiente de la última noticia.

De entre un fardo de papeles, de planos y bosquejos, nos saca don Manuel los datos que le pedimos. Y ahí van, sin juego ni componenda, tan espontáneos y

sinceros como salieron.

El asunto marcha

Don Manuel, en Madrid, ha batido el récord en todos los sentidos. Un mucho, porque no le falta ingenio ni ilusión para convencer y otro tanto porque las puertas, según afirma, se le abrieron de par en par cuando el Ordenanza, desde la cancela, pronunció solemne el nombre de Costa Brava. Las máximas facilidades le fueron prometidas, como prueba evidente de que el turismo y nuestra costa, viento en popa por las alturas, no puede ya como el Nautilus, en tiempo lejos, naufragar en suelo seco.

Barcelona - Costa Brava

Esta es la línea principal que el proyecto comprende. Y por si no lo saben ustedes, con quince minutos de vuelo salvaríamos la distancia que hoy, por carretera y por término medio, nos invierte algo más de unas dos horas.

Los aviones, bimotores anfíbios, tipo Short Sealand, de fabricación inglesa, volarían casi siempre a una altura prudencial sin rebasar los cien metros, ya que la corta distancia que separa su recorrido no aconseja ni permite un mayor ascenso. Así que, hasta los flacos de corazón, podrían atreverse. Porque el cielo, visto con ojo humano, más que como se sube, importa como se baja.

Puerto de amarizaje

Bajo el punto de vista turístico, el proyecto prevé el establecimiento de varios servicios diarios con Lloret de Mar, Tossa, San Feliu de Guixols, Palamós, Rosas y Cadaqués, en cada una de cuyas playas se instalarán embarcaderos especiales para

subir y bajar de los aparatos.

Esa esa es la ventaja del mar, que no precisa de la construcción de aeropuertos, cuyo costo y manutención incrementa considerablemente los gastos de Empresa. ¿Será por esta razón que el precio del pasaje parece que no excederá de 1,30 pesetas por kilómetro de vuelo? Casi lo mismo que en los paquetes, y por kilo, nos cobra el recadero. Y conste que nuestra preciosa carga es, por humana, mucho más frágil.

Ramificaciones del proyecto

Aparte de nuestra línea costera, y simultáneamente con ella, se proyectan establecer líneas interiores de Barcelona a Gerona, a Lérida, a Reus y Tarragona. Ve por donde, en nuestra provincia, podría cobrar una mayor actualidad el Lago de Bañols.

Pero es que andando los días, el proyecto se amplía y perfecciona. Somos los primeros en recibir y publicar la noticia, según la cual, con aparatos helicópteros, con capacidad como en los anfíbios para diez o doce personas, la Costa Brava se uniría diariamente con Puigcerdá y San Hilario, en la montaña gerundense, y con Perpignan, en la vecina Francia.

Proyecto realmente ambicioso y cuya realización colmaría, turísticamente hablando, nuestro sueño dorado: Bañarnos al mediodía en la Costa Brava y esquiar en Nuria o La Molina a las cuatro de la tarde.

¿Será verdad tanta belleza?

Don Manuel Aluja nos dice que sí, y lo afirma con el ejemplo y la lección de lo que lleva ya actuado. Mucho dinero es menester, aunque tampoco no tanto como a simple vista parece. El dinero sale, el dinero irá saliendo, porque el proyecto es tentador y el entusiasmo contagioso.

A las siete y cinco en Granollers



Por L. d'Andraitx

Moria un bello día de primavera. Camino de Francia, el tren expreso, si no devoraba kilómetros, los engullía rítmicamente resoplando cuesta arriba.

Viajero en el tren, de espaldas a la máquina, —contrasentido que hace enfermar a cualquiera, — iba el escritor sentado cerca el pasillo.

Primer plano, el galope de dos chiquillos sobre la alfombra del corredor. Al infinito, cielo y casas, que se perdían.

Cansáronse los niños del juego; desaparecieron; con ellos, mi primer plano. En mi retina, sólo infinito; inaprehensible, en la rara proximidad de las lejanías, con el gris característico del levante al atardecer.

En los cristales del vagón apareció de pronto un ocho de fuego, dos naranjas superpuestas que, a unas manos invisibles, trenzaban sus malabarismos oscilando verticalmente a lo ancho del ventanal.

¡Dos soles iban al ocaso por el este!

¿De Josué otro prodigio?

Jugaba a milagros la reflexión del crepúsculo.

Volví la vista a poniente; azul malva y rosa en el cielo;

y un sol, uno solo, rojo, encendido, iluminaba de fuego y adioses las yacentes montañas perfiles de un monstruo vencido.

Aureolas y brochazos multicolores, transparencias amarillas, rizos de luz en las nubes.

Y el sol bajaba temblando, indeciso, como si le pareciese un crimen acabar ya con el día. Dando un último respingo, intento de hurtar el cuerpo a la oscura sábana de la noche, se acostó el sol. El cielo seguía encendido: ¿Helios sacaba los brazos de su cama, de su nido?

Alto el terraplén, por donde el tren circulaba, permitía atisbar los tejados de las casas de Granollers.

Los parrarayos con sus garfios de hierro arañaban el último aliento del día; mientras, la veleta de un gallo soñaba en amanecidas.

Casas, muros, azoteas las torres y campanarios impregnados de un tinte malva daban a la ciudad el aspecto de un decorado insólito, atrevido. Eran las siete y cinco.

En el pentágono de unos hilos mensajeros la hora escribía muy suave balada. Agrídulce de atardeceres!

A la canción o a la cárcel del túnel, que se tragó lienzo y pinceles, me dormiría. Al abrir los ojos de nuevo, me sorprendió la negrura del cielo. Mas al poco apareció Venus. Como en relevos olímpicos, la antorcha cambió de mano. La luz seguía

ELOGI DEL LLIBRE EN FRASES RIMADES

Uns ulls sense el bes d'un llibre,
un esperit que no vibra

Ai, de les hores perdudes....!
El llibre les fa viscudes

Un bon llibre, per la llar,
és com, per la nau, un far

Si l'experiència és mare de la ciència,
quin jove, al llibre, no demanarà clemència?

La vida — lluita i rutina —
mena a un pas material,
i el llibre és la vitamina
que el torna espiritual

Fulls d'un bon llibre duen l'encís
d'una alenada de paradís.

Francisco Blancher