

ANCORA asiste en Gerona al IV Congreso Económico Sindical

En el IV Pleno celebrado por el Consejo Económico Sindical de Gerona, fueron tratados diversos temas del mayor interés, de entre los que descuellan las ponencias que, bajo los títulos de «Materia prima y exportación de manufacturas de corcho» y «Fomento del turismo en la provincia» son extractadas en el reportaje que ANCORA publicará en la edición de la próxima semana.



ancora

SAN FELIU DE GUIXOLS



7 DE FEBRERO DE 1952

CRONICA DE LONDRES

La Cámara de los Comunes en sesión.— Tras unos días grises de un frío crudísimo, hoy ha lucido un sol magnífico para Inglaterra. Junto al inmenso edificio de las Casas del Parlamento,

en la cima de Victoria Tower, ondeaba la bandera en un cielo nítido y, al otro extremo, en la cumbre del Big Ben, brillaba el faro, ambos indicando que los diputados estaban reunidos en sesión.

Después de un período de relativa inercia, hoy ha sido una jornada de trajín en la Cámara de los Comunes. Informe de Mr. Butler, Canciller del Exchequer, acerca de las nuevas medidas económicas. Aparición de Mr. Churchill, que acaba de regresar en el Queen Mary de su larga estancia en los Estados Unidos y Canadá y, por ende, la declaración de Mr. Eden, dando cuenta de la delicada situación en Egypto.

Afuera, una multitud, en su mayoría mujeres, esperaba con ansiedad conocer los pormenores del discurso del Ministro de Finanzas. Más que la destitución del «premier» Nahas Pacha por el rey Farouk, tras los últimos sangrientos acontecimientos en Egypto, o lo que trae en cartera Mr. Churchill de sus conversaciones en Washington, la preocupación de los ingleses estaba pendiente de las medidas económicas, por cierto bastante draconianas, anunciadas por Mr. Butler.

Mr. Butler: Hay que ahorrar 500 millones de libras por año.—Entre muchas cosas, ha dicho: Aparte de la ayuda americana en el programa de rearme militar, la Gran Bretaña debe valerse de sus propios medios para rehacer su maltrecha economía. Hay que llevar a cabo nuevas y severas medidas económicas. Necesitamos ahorrar más para enjugar el déficit de la sterling, si queremos continuar manteniendo la herencia de gran potencia en el mundo.

He aquí algunas de las medidas: Menos tabaco; despido de 10.000 empleados oficiales; mo-

dificaciones en el Seguro de Enfermedad; restricción de varias importaciones; reducir la compra de artículos alimenticios no racionados y disminuir a 25 £ la cantidad autorizada para viajes y vacaciones al extranjero.

España y las 25 £ del Tourist Allowance.— Como es sabido, los ingleses disponían el año pasado de la autorización anual de 100 £ para sacar afuera. Esta fué cortada a 50 £ en Noviembre pasado. Reduciéndose ahora a 25 £ (equivalente a 2.750 pesetas).

Esta inesperada circunstancia, les privará prácticamente de poder disfrutar su quincena de vacaciones en el Continente. Especialmente en lo que respecta a Suiza, Francia, Italia y Austria, dado a que con su moderadísimo presupuesto no podrán afrontar los altos precios existentes ahí.

Empero, se salvará un país, y este es España. ¡Qué ocasión tan favorable para hacernos con la gran masa del turismo británico!

Si los Hoteles españoles frenan esta, un poco caprichosa, carrera ascendente de precios. Si enjuician debidamente la situación, de escasa alternativa en que se encuentra el turista inglés, es evidente de que podríamos aprovecharnos este año de un contingente turístico aún desconocido.

Hoy por hoy, a pesar de las dificultades, el número de turistas ingleses que recorren Europa es estimable. Por otra parte, se distinguen de los demás, precisamente, porque viajan durante todo el año. No en Julio y Agosto, cuando nuestras disponibilidades y capacidad son limitadas, sino fuera de lo que llamaríamos temporada.

Indudablemente, los hoteleros de los países citados, pondrán manos a la obra para hallar una solución al problema y ofrecer una posibilidad de recibirlos.

Sintoniz

Vió el lector como en una de nuestras pasadas ediciones dábamos la noticia, según la cual el Ayuntamiento acordó la adquisición de unas columnas publicitarias donde a partir de hoy se dará cabida a toda la propaganda escrita que venía infestando ciertos lugares de la ciudad en grave detrimento de nuestro decoro urbano.

A nosotros, que en su día tanto insistimos sobre la conveniencia de adoptar una solución semejante, nos causa la noticia la mayor complacencia, por lo que muy rendidamente felicitamos a los autores de tal acuerdo con la confianza de que dicha iniciativa será llevada a la práctica, hasta su última consecuencia. Que es tanto como decir que no será tolerada la menor exhibición cartelística fuera del ámbito legal que ahora van a determinar los cinco postes de cemento que prontamente entrarán en funciones.

Y conviene que ello sea así y que por todos se cumpla la ordenanza a rajatabla, empezando por los Bandos y Edictos que, al particular tocando, resultan siempre los más difíciles de meter en cintura.

Y así será, como quizás en un día no muy lejano, podrán desaparecer igualmente, por innecesarias, las típicas frases de aquel eterno y anacrónico se prohíbe fijar carteles en esta fachada.

Que, dicho sea hoy de paso, tanto fijando como prohibiendo, existen por lo visto mil maneras distintas de ensuciar una fachada.

Más que nada, de los hoteleros españoles depende, pues, el beneficiarnos de esta oportunidad que se nos brinda indirectamente, como consecuencia de las medidas decretadas hoy en la Gran Bretaña en relación a sus «Travellers».

Félix de Palma
Londres, 29 Enero

EL TERCERO ESTORBA

por L. D'ANDRAITX

Entre la señorita M. T. B. y Miguel Masriera se entabló un diálogo en «La Vanguardia», el pasado veintitrés de enero.

La señorita M. T. B. reclamaba de Masriera la aclaración del siguiente párrafo, entresacado de una de sus glosas científicas.

«La noción de que la naturaleza es hermosa en un sentido formal es relativamente nueva... Son los románticos, barrocos retrasados, los que encuentran belleza en el mundo físico... Si prescindimos de lo que nos es inmediato, la estética del Cosmos pierde muy pronto, en efecto, todo sentido».

M. T. B. pregunta, asombrada: «¿No cree V. que la belleza cósmica existe...?»

A mi parecer, el párrafo en cuestión encierra ya, en sí mismo, una paradoja. La primera frase es afirmativa. Las dos últimas, negativas, —dejando, en capítulo aparte, la pulla irónica contra los románticos—.

Y Masriera, olvidando su primera afirmación y pretendiendo llamar al pan, pan y al vino, vino, arremete contra la herencia romántica; pero, en realidad, uno no ve, cómo por el hecho de llamar al pan, pan, pierda el pan su belleza formal e intrínseca.

Pero el articulista sigue afirmando:

«No, señorita M. T. B. no podemos hablar de belleza cósmica sin incurrir en una superchería literaria o en una lamentable confusión que hoy no tiene excusa. Sabemos que las flores que simbólicamente le ofrece su platónico admirador, tienen en fisiología vegetal una función muy poco platónica. Sabemos que ni el cielo es azul, ni lo es el mar, ni el espacio es infinito, etcétera, etc.»

Ni podemos hablar como el Dante de la armonía de las esferas, ni encontrar «graciosas», como Eugenio d'Ors, las elipses de Kepler. Porque ni hay tales esferas, ni armonía que por ellas asome, ni por ningún lado se le ve la gracia a la ecuación de segundo grado.»

¡Poco a poco, Profesor!

En el barullo de esta mescolanza, ¿no afirmarían muchos como yo que, sea cual fuere la función de la rosa, sigue siendo esencial y formalmente hermosa?

¿No es muy alta su función para llamarla fea?

Y, aún ignorando el verdadero color del cielo o no-color, ¿no es bellísimo su postizo?

En todo caso, será ridícula la expresión de «graciosa» para la ecuación de segundo grado, aunque llamarla bella no me pareciera absurdo.

Bien está que se supriman las esferas de Dante, puesto que no existen, y que, a compás de Ciencia y Filosofía, evolucione hacia lo absoluto el concepto de belleza, que ello no sería negarle, sino darle su valor real. Pero llegar a este último valor, como el aprehender la esencia de Dios, no es siempre fácil. Uno se rinde ante la Cruz, mientras el rostro de Jehová sigue lejos, envuelto en nubes.

Al eterno influjo de las armonías, más que en románticas reminiscencias, quedamos presos del deleite de la contemplación de cualquier arca, que puede o no guardar su tesoro.

En manos de un joyero, una concha sin perla no es nada; ni los múltiples cuarzcos coloreados, imitando gemas.

Bueno es que, como el joyero, exijamos de la belleza, autenticidad, transparencia...

Mas, si es la propia Naturaleza, quién nos presente áfora o arcón vacíos o la sensación de un todo —por más que mixtificada— con su arte, ¿a qué negarle hermosura?

¿A qué negarla, incluso, a la nacarada concha o al falso topacio?

No son magníficas las puestas de sol, pese a que el astro no muera ni tan sólo se acueste, para echar su sueñecito?



La convocatoria que publicamos en cuarta página, mediante la cual la Dirección General del Turismo convoca exámenes de Guías y Guías Intérpretes Libres en esta provincia, viene a satisfacer una necesidad cada día más actual y sentida.

La convocatoria de estos exámenes que responde y forma parte de la organización turística que, cada día más completa, se va operando en la provincia, reúne en esta ocasión la ventaja de determinar su celebración en Gerona, o sea de que los aspirantes van a obtener el título con el menor gasto de desplazamiento.

El turismo y nuestros Guías

A partir de entonces, como muy claramente se especifica, ya nadie que no sea titulado podrá, bajo pena de inmediata suspensión, dedicarse legalmente a tales actividades.

Como existen ya en otras provincias, donde la preocupación por el turismo vino siendo un hecho real desde hace muy largo tiempo, quiere en este caso la Dirección General interesada, elevar a la dignidad y categoría de cuerpo organizado, previo examen de suficiencia y garantía de honradez a los llamados cicerones tan apreciados por el turista. Idea que a nosotros nos parece excelente y cuya realización echábamos muy de menos.