



AYUNTAMIENTO

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

Hospital y Asilo Municipales reciben otro importante donativo de mano anónima

Sesión del día 16 de Marzo:

Aprobación minuta del acta anterior.

Aprobación cuentas semanales por un total de 4.083'55 ptas.

Leída la atenta invitación del Rdo. Sr. Arcipreste de esta Parroquia invitando al señor Alcalde y Corporación municipal a asistir a los solemnes actos religiosos de la próxima Semana Santa, se acuerda asistir a los mismos en Corporación.

Asimismo se lee el oficio del Sr. Director accidental del Grupo escolar, agradeciendo y acusando recibo del lote de libros donados por la Cooperativa de consumo «Rdo. Santos Boada».

Acto seguido se da lectura al escrito que procede de Gerona, envía el propietario de la casa núm. 21 de la calle Bohera de esta ciudad, puntualizando la situación jurídica en que se encuentra planteada la cuestión entre inquilinos y propietario a consecuencia del estado de las cocinas, y como sea que la discriminación sobre la procedencia o no de que durante las obras los inquilinos abandonen la vivienda,

escapa a la competencia municipal, y el propietario se ha dirigido directamente a los inquilinos trasladándoles al dictamen técnico del Sr. Arquitecto municipal, solo procede acordar, como así se hace, el darse por enterados de dicho escrito.

Sobre la solicitud de don Francisco Sais Bou que denuncia la destrucción sistemática de arbolado por parte de su vecino Juan Costart Gelabert, en la calle Pecher, se acuerda autorizar al Sr. Alcalde para que gestione cerca de ambos interesados la solución pacífica del conflicto planteado.

Al escrito de D. Luis Girbau Estrada que se dirige al Ayuntamiento en representación del matrimonio Fita-Estrada, propietarios de unas casas en calle Clavé y San Pedro, y por virtud del cual pide la condonación de unos recibos pendientes de pago por el arbitrio con fines no fiscales de fachadas en mal estado, de varios años, o subsidiariamente la rebaja al tipo establecido para la calle de San Pedro, por ser la de mayor fachada, se acuerda pase a informe de las Comisiones M. de Hacienda y Fomento, las cuales elevarán la co-

rrespondiente propuesta, para la resolución definitiva en el próximo Pleno.

A continuación se procede a la lectura del pliego de condiciones redactado para la adjudicación del servicio municipal de pompas fúnebres, cuyo articulado es aprobado por unanimidad, acordándose se expongan al público a partir del día de mañana.

El Sr. Alcalde informa a los señores reunidos de que en el día de ayer casi a la misma hora que el año anterior, un señor desconocido obrando en nombre de persona que desea guardar el más absoluto incognito, hizo entrega de 25.000 ptas al Asilo municipal y otra cantidad igual al Hospital municipal; por unanimidad se acuerda hacer constar en acta el agradecimiento de la Corporación hacia el anónimo generoso donante, lamentando no poder hacerle patente dicho agradecimiento en persona; las Juntas administradoras de ambos establecimientos benéficos en cumplimiento de los deseos expresados por el intermediario de los donadores, han acordado hacer celebrar una Misa en favor de dicha familia, y por su parte el Sr. Alcalde recomienda a los señores asis-

CLUB GUIXOLENSE DE AJEDREZ

Resultados del Campeonato Social de Ajedrez

En la tercera jornada Viñolas gana a Bosch en una partida que no hubo dificultades para el primero.

Basart tras una partida de desventaja desde su inicio, en la final superándose logró tablas con Gruart.

Al no comparecer Terés los tres puntos se adjudican a Callicó.

Fons en reñida competición con Algans logró tablas.

Maura, que tan brillantemente conquistó el título de segunda Categoría del pasado campeonato, vence en dura partida a Alcina.

En la Segunda Categoría, Sabaté vence a Puigdemont I, Puigdemont II dió la sorpresa de la jornada venciendo a Vigorós y Roig vence a Llandrich.

CUARTA JORNADA:

Algans vence a Maura. Terés, que no ha comparecido en ninguna jornada desde que empezó el campeonato,

queda descalificado.

Tras una reñida partida Gruart pierde ante Callicó.

La partida Bosch - Basart fué resuelta por el primero quien llevó la iniciativa del juego.

La tan esperada partida Pujol - Viñolas, ambos de reconocido prestigio, después de reñida competición fué ganada por el primero quien llevó la iniciativa del juego.

Segunda Categoría:

Puigdemont I pierde ante Llandrich.

Vigorós vuelve a perder tras reñida partida con Roig.

El nuevo jugador Sabaté se adjudica los tres puntos al vencer a Puigdemont II.

Se seguirán publicando las sucesivas jornadas.

PEON... CAMINERO.

Arte africano en París

Tengo ante mí los entusiastas reportes parisinos de las actuaciones sensacionales de Pedro de Córdoba en la capital francesa. Pedro de Córdoba se llamaba antes, cuando actuaba en España, «Peter», y fué lanzado por Kaps en «Melodías del Danubio». También lo recordarán ustedes por una mala interpretación en «Brigada Criminal» de Iquino.

El caso de este bailarín español que triunfa en Francia es repetición de incontables casos de artistas nacidos entre nosotros. No es que todos hayan triunfado allí en contraste con sus fracasos cosechados acá, sino que la mayoría han refrendado ante un público, inteligente como tal, un éxito que habían o hubieran obtenido en España.

Esta consideración, válida para Raquel Meller, para Carmen Amaya, para la fallecida Antonia Mercé, y para los electrizantes Rosario y Antonio, pone nuevamente al rojo vivo de la actualidad el tema de la crítica autóctona. Todo lo venido de fuera nos parece mejor: ya lo sabemos, y así podría creerse de los franceses al enjuiciar el arte español. Pero es que lo mismo que ocurrió con los bailarines y cantantes sucedió con tres pintores que en España no hubieran obtenido tan franco éxito: Picasso, Dalí y Miró. ¿Snobismo? No todo será eso. No hemos de creer que París sea todo Wall Street. Puede que Dalí sea el menos auténticamente creador de los tres y por eso se le acabó pronto la cuerda y hubo de dar el salto a América, país de bobalicones infantiles. Pero si los otros dos han aguantado, con prosperidad y casi indiscutidos, tantos años, será porque algo llevarán dentro y París lo ha reconocido.

¿Es, pues, que en España somos menos agudos como críticos que en el extranjero? Yo me atrevería a asegurar que sí. El mejor crítico de arte del mundo es actualmente un español, José Pijoan, y éste lleva muchos años sin afincarse en España. La ha desbordado. Y es que esta gente no encuentra alicientes entre nosotros, porque, digámoslo de una vez, la cultura media de nuestro país es muy baja. Y en contraste con ello, la pedantería campa por sus respetos y todos queremos opinar de todo.

Pero en la crítica, que es tan importante como el mismo arte, porque sin ella caminariamos a ciegas, en la crítica digo, no involucremos la opinión. Y precisamente opinión es lo que nos falta. Quiero decir, peso público de determinada apreciación. Una prensa pobrísima, unos periodistas que ocupan lugares superiores a sus merecimientos y falta total de orientación entre el público. Ello favorece el éxodo afortunado de nuestros artistas; y, de otra parte, el invencible tonillo caustico de nuestras primeras apreciaciones colectivas corta en agraz mucho fruto que sería sazonado y que se marcha al extranjero en el acto. Los más jóvenes pintores, Santiáñez, Vidal-Quadras, Alejandro Siches, Jorge Surós, sueñan con París y han triunfado allí. Nuestra visión les parece estrecha, y puede que lo sea. Y es que también le tememos a nuestra audacia, y creemos que no está bien deificar lo nuevo, lo rebelde, antes de que los otros lo hagan...

J. V. A.

tentes la tenga también presente en sus oraciones particulares.

Dada cuenta de los presupuestos varios que se han presentado por la adquisición de una bota de riego, vista la necesidad de su adquisición y de los detalles que se comprenden en cada uno de aquellos, por unanimidad se acuerda adquirir la que propone D. Salvador Varderí, de Gerona, por una cantidad que oscila entre las 950 y las 975 ptas. la cual será satisfecha con cargo al Capítulo 11 del Presupuesto de gastos.

PADRON DE HABITANTES EDICTO

Habiendo terminado el periodo de inscripción para la confección del Censo de Población y Padrón de Habitantes, se ruega a todas las personas que no hayan efectuado la inscripción correspondiente, se sirvan pasar por la SECRETARIA MUNICIPAL, donde les será facilitada la hoja necesaria.

Las personas que no se hallen inscritas en el Padrón que se está confeccionando, caso de serles necesario, no les podrá ser facilitado documento alguno por parte de esta Alcaldía, además de serles retirada la tarjeta de racionamiento.