

## Miscelánea de actualidad

**Visitantes ilustres.** — El miércoles de la semana pasada estuvo en S'Agaró el Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional, D. José Ibañez Martín acompañado del Secretario General del Fomento del Trabajo Nacional Sr. P. Gual Vilalbí, y otras personalidades.

Tanto el Sr. Ministro como sus acompañantes, salieron altamente complacidos de su visita.

**Teatrales.** — Prosiguen activamente los ensayos del popular y vibrante drama en tres actos de Pittarra, «El ferrer de tall», cuya representación tendrá lugar el próximo miércoles en el Salón Novedades.

Esta representación es a beneficio del II Homenaje a la Vejez.

Sabemos que todos los componentes del Grupo Escénico de la Delegación Local de Educación Popular, a cuyo cargo va la interpretación de esta interesante obra, ponen todo su entusiasmo y voluntad en la plasmación de sus correspondientes figuras, por lo que les auguramos un nuevo triunfo.

El núcleo coral «Costa Brava» que ha ofrecido su colaboración espontánea a tan plausible acto, cantará, como a fin de fiesta, algunas piezas de su extenso y selecto repertorio.

**Obituario.** — El martes 2 del corriente, falleció la señora Victoria Terradas Teixidor viuda de Gafas. A su hija, padres y demás familiares damos el testimonio de nuestro sentido pésame.

**«Aplec de Santa Creu» de Romanyá de la Selva.** — Tal como estaba anunciado, el pasado domingo día 7 ha tenido lugar la celebración de este tradicional «aplec» con numerosísima asistencia. El oficio fué estupendamente interpretado por el Coro Parroquial de Calonge, acompañando la Orquesta de Llagostera. Predicó elocuentemente sobre la circunstancia de la fiesta de Santa Cruz el M.ltre. Canónigo Dr. Marqués de Gerona

Fueron presentados con notable éxito diversos ballets de folklore por la Sección Femenina de Cassá de la Selva, bajo la dirección del profesor Sr. Adolfo Soler de Barcelona. En la función de la tarde cantó con acierto el Coro de Hijas de María de Palamós. En las audiciones de sardanas disfrutó todo el público, en especial al ser interpretadas «La Sardana de Romanyá» y «La Sardana de Bell-lloch». En el sorteo del cordero resultó premiado el número 670 (seis cientos setenta) cuyo poseedor resultó ser un joven mecánico de Cassá de la Selva

**Nota de la Alcaldía.** — Se pone en conocimiento de los propietarios de Carrajes y Bicicletas, que desde esta fecha hasta el 27 del actual, queda expuesto al público en el Tablón de anuncios de este Ayuntamiento, el padrón sobre tasa de rodaje de la Excm. Diputación Provincial, correspondiente al ejercicio de 1950, al objeto de presentar reclamaciones al mismo.

San Feliu de Guixols a 8 de Mayo de 1950.

# ANCORA

SAN FELIU DE GUIXOLS, 11 DE MAYO DE 1950

RETORNO AL PASADO

## EL ESCUDO DE LA CIUDAD Y NUESTRA HERALDICA

Texto de la moción presentada al Ayuntamiento por los Concejales señores De Blas y Agulló

«Por el magnífico y documentado Estudio del Rdo. D. Lamberto Font, canónigo actualmente de la S. I. C. de Gerona, que publicó el semanario local «La Costa Brava» en su número extraordinario de la Fiesta Mayor del año 1934, quedó completamente aclarada la formación histórica y también la colocación y significación de los cuarteles y figuras del Escudo de nuestra Ciudad.

En los cuarteles 1.º y 4.º, aparece una cruz de gules en campo de oro; en el 2.º, cuatro palos de gules, sobre campo de oro también y en el 3.º, el mar en azul, sobre fondo de plata.

Conocido dicho estudio, no es posible dudar de donde provienen las figuras de nuestro Blason. La cruz del 1.º cuartel recuerda la participación de nuestros antepasados en la conquista de Mallorca; la del 4.º, la valiente actuación de los guixolenses en la Batalla de Lepanto, ya que las cruces, según las leyes de la Heraldica, representan la espada tinta en sangre de los enemigos y aparecen en el Blason de la Ciudad después de tan gloriosas empresas.

El 2.º cuartel es el escudo de Cataluña, en cuya formación y reconquista participaron más o menos directamente todos nuestros antepasados.

El mar del 3.º cuartel lo ostentamos por los antecedentes marinos de nuestra Ciudad. No solamente porque las más honrosas y atrevidas gestas las efectuaron los guixolenses en nuestro mar Mediterráneo, y por ellas figuran la cruz por la conquista de Mallorca y otra por la batalla de Lepanto, sino que también nuestro comercio y nuestras industrias, en la época de la formación del Escudo, eran esencialmente marineras.

En nuestro mar, en una pequeña cala que forma el «Fortim», por la parte que da al actual Puerto, fué donde, según venerada y antiquísima tradición, sufrió parte de su glorioso martirio San Félix, el Africano, al ser arrojado con una muela atada al cuello, de lo cual fué milagrosamente salvado por un ángel que lo condujo a la playa. De este acontecimiento recibió el nombre de «Calasanç», Cala de los Santos, la cala y el paraje, nombre que conservamos en nuestros días.

Esta tradición está tan arraigada, sobre todo en nuestra Ciudad, que nos es imposible figu-

rarnos a nuestro excelso Patrón, con su dalmática de diaca, pero sin estar acompañado de la muela y la palma del martirio.

Y cuando el Ayuntamiento quiso ofrecer a la Parroquia de esta Ciudad, con la aportación del vecindario, la imagen de nuestro San Félix, no hizo más que rubricar la tradición al dar cuerpo a la creencia secular del pueblo, ya que encargó que al ser tallada ostentara los distintivos peculiares de su martirio.

En cambio este suceso importantísimo para la historia de San Feliu de Guixols, no consta de manera efectiva en su Escudo. Y así como tenemos que el nombre de la Ciudad nos viene por la tradición que comentamos, en el Escudo no constan más que los hechos gloriosos de nuestras gestas en Mallorca y Lepanto y nuestra ascendencia marinera figurando solamente el Mar, y no con los atributos específicos del Santo que sufrió aquí parte de su martirio y ha dado el nombre a nuestra Población.

Ocasión magnífica nos la presta, para tratar nuevamente de este asunto, el hecho de que dentro de poco tiempo esta Corporación Municipal, se verá obligada a preocuparse de la decoración de los principales departamentos del nuevo Palacio Municipal, como son el despacho del Sr. Alcalde y el Salón de Sesiones del Ayuntamiento. En ellos deberá figurar nuestro Escudo.

Aprovechando esta oportunidad, creemos sería conveniente que quedara plasmada en nuestros Blasones la tradición venerada y antiquísima del martirio en nuestra Ciudad de San Félix, el Africano, y se incorporara definitivamente en nuestro Escudo los distintivos de la muela y la palma del martirio de nuestro Santo Patrón.

No será una innovación completa, pues aunque en los escudos de la Ciudad de los años 1731 de la reedificación de la Ermita de San Elmo, y los de los años 1741 y 1759 de la fachada del Hospital, no figuran los distintivos que nos ocupan, sí figuran en el Escudo del año 1763 que presidía las antiguas Casas Consistoriales en su fachada de la Plaza, y que se ha conservado para que presida también la propia fachada de la Plaza de España, al ser construido el nuevo Edificio Municipal.

Por todo ello, los Concejales que suscriben solicitan de esta

## Ocio preesfival

7 DIAS

Henos a las puertas del verano, adelantado en color y algo retrasado en calor. Toda la escenografía, de sobra conocida, del mismo, se nos va derramando encima, y nosotros la gozamos como una ducha renovadora. Echamos mano de las persianas, nos desprendemos del chaleco (con lo cual disponemos de cinco bolsillos menos) y tomamos nuestro vasito de depurativo a la hora de comer. La sin par cocina catalana encuentra los condimentos que el invierno desterró: renace nuestro afán por la «amanida», o «ensiamada», como se dice por aquí, y de la noche a la mañana nos damos cuenta de que esa vecinita que durante el invierno entrevimos algunas veces en la galería, y que nos pareció pasable, está muy... bueno, muy de muy buen ver, con el suficiente tecnicolor y ritmo para halagar nuestros sentidos.

Las cosas empiezan a parecer fáciles, tenemos más ganas de chanza y entonamos alguna aria en la fresca umbría de nuestro piso. Acariciamos al azar las hojitas tiernas del perejil de nuestro huertecito, y entonces tenemos ganas de cerrar los ojos y sumergirnos lentamente en un indiscifrable nirvana.

Los aguafiestas dicen que el verano equivale a moscas y a botijo y a pay-pay. Tienen una idea cubana del verano. Contrariamente a lo que ellos creen, el verano es un señor la mar de fresco, vestido con un bañador estampado y con gafas de pesca submarina. No diré que en algunas partes del interior del país, donde la brisa de mar no llegue, tenga el verano algo de molesto, pero aquí, en nuestras latitudes, es algo que no tiene precio. Estas playas poseen el encanto y el peligro de la misma California. Sobre el brillo hiriente de sus arenas las tentaciones se multiplican, presididas por la imagen del ocio, del dulce no hacer nada del verano, cuando, quien más quien menos, todos tenemos un horario, que, aparentemente sobrecargado, nos permite ese ratito de hamaca o «gandula», tan ape-

digna Corporación municipal que se digne acordar que en el 3.º de los cuarteles del Escudo de nuestra Ciudad, figuren definitivamente la muela y la palma del martirio de nuestro excelso Patrón San Félix, el Africano, en su honor y para perpetuar la, para los guixolenses, gloriosa tradición de su Martirio, adoptando como Escudo oficial de la Ciudad de San Feliu de Guixols el del año 1763 que preside el Nuevo Palacio Municipal.

No obstante el Ayuntamiento acordará lo que considere más oportuno.

San Feliu de Guixols, 5 de mayo de 1950

IGNACIO BLAS  
SALVADOR AGULLÓ