

Se está ultimando la Edición a gran Orquesta de la Sardana "Juny" de Garreta

Totes les sardanas de Juli Garreta senten la fortitut de la nostra terra. Y así fué como el domingo día 18 de Diciembre, en el magnífico marco del Palacio de la Música de la ciudad Condal y con la colaboración de las coblas «Barcelona» y «Caravana» y el Orfeón Catalán, tuvo lugar un concierto destinado a ultimar la edición orquestada de la sardana Juny de nuestro Garreta.

Esto significa que dicha sardana va a poder ser interpretada muy pronto por las orquestas sinfónicas de todo el mundo. Aquellas notas vibrantes y llenas de vida, que simbolizan tantas cosas de nuestra tierra, podrán ser oídas en diferentes países y de seguro admiradas por todos los expertos.

Juny tiene todo lo que en una gran orquestación puede dar un magnífico resultado. Es un canto a la naturaleza misma. Ya se me imagina oír por una sinfónica el armonioso estrépito final, donde se juntan los dos temas principales *curts i llargs* y que como dice Palmada, son los elementos que se disputan bajo el sol ardoroso de Junio en nuestro Ampurdán.

Formaban el programa sardanas, glosas, suites y tres sardanas polifónicas, todas de renombrados maestros: Garreta, Morera, Pujol, Catalá, Paulis, Toldrá, Serra, Suriol y de nuestro malogrado José M.^a Vilá.

Al respecto, recordamos que Vilá entró en el Palacio de la Música con su Scherzo para cobla. Pero Vilá dejó escrito obras mucho mejores, siendo de esperar que no se juzgue su música por ese Scherzo escrito en sus primeros pasos. Vilá nos legó mucha y variada música, con un número considerable de sardanas de gran vigor e inspiración. Y todas de un gran sabor catalán.

Cada sardana de Josep M.^a Vilá és un tros de la seva ànima. La misma alma que dejó repartida entre su música y sus amigos.

RAFAEL FIGUERAS

EN LA INAUGURACIÓN DE ESTA SU NUEVA ÉPOCA QUE FELIZMENTE COINCIDE CON EL INICIO DEL NUEVO AÑO, ANCORA DESEA A SUS COLABORADORES, ANUNCIANTES, ABONADOS Y LECTORES LA MAYOR PROSPERIDAD PARA 1950.

"Antes morir que perder la vida"

La semana pasada tuvimos el honor de dedicar nuestro «relieve» al bello sexo femenino; hoy pretendemos hacernos oír de los muchachos que empiezan a hollar la florida senda que marcan los años mozos.

Sabemos que habeis acogido estas Fiestas Navideñas con gran regocijo; desde mucho tiempo atrás planeábais la Nochebuena con todo lujo de detalles y os prometiais mil felicidades hasta dar con el Año Nuevo.

Pero también sabemos que algunos de vosotros habeis identificado el divertirse y celebrar «gran fiesta» con el abuso del licor y de otras cosas peores. A los que así pensais, el tiempo os convencerá de que triste es la alegría que arranca de los excesivos placeres sensuales. Tarde o temprano se tiene que rendir cuenta de los repetidos abusos.

Dejemos aparte las consideraciones trascendentales de orden religioso y moral y atengámonos sólo a las consecuencias fisiológicas, que son las que más os interesarán por apuntar directamente al más primordial de los instintos: el de la propia conservación.

Supongamos que a un niño le dan un determinado día cien bombones de chocolate para que él mismo se cuide de distribuirlos a lo largo del año, haciéndole antes una serie de prudentes advertencias. El tal niño dominado por la gula, no tiene voluntad para administrar juiciosamente tal tesoro que le causa placer y acaba por comerlos sucesivamente el mismo día. Como consecuencia de su abulia le sobreviene una indigestión que puede resultarle cara. Por querer darse una satisfacción momentánea tendrá que soportar largos días de sufrimientos y quizás otras consecuencias peores.

Algo parecido suele pasar a los jóvenes inexpertos: por el mero placer o por el prurito jactancioso de «hacer el hombre» unos días echan a perder todo su porvenir. El Creador ha dotado a la naturaleza humana de una constitución fisiológica capaz de experimentar placer en el vivir, pero también le ha dotado de un cerebro capaz de comprender el peligro de las extralimitaciones y de una conciencia que le señala lo que está bien y lo que está mal. Si el joven continúa siendo un niño que se burla de las sabias advertencias, pagará cara su burla. Dice un filósofo griego: — Me admiro de lo bien que ciertos hombres durante la primera parte de su vida echan a perder lo que les resta de ella.

Que vayan los incrédulos a dar una vueltecita por los hospitales y casas de salud y verán con sus propios ojos a donde conducen las «calaveradas». Los hombres perdonamos las infidelidades y las traiciones, pero la naturaleza no. Día tras día infligiréis sus leyes y podreis exclamar con petulancia: — Yo me he pasado dos noches sin dormir — Yo me he tragado una botella entera de coñac sin pestañear. Yo... etc. La

ACUERDOS DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

¿Será por fin demolida aquella ruina urbana de la calle de Clavé?

En la sesión ordinaria del día 16 de Diciembre, se aprueban las cuentas semanales de gastos que importan 4.880'70 ptas.

Seguidamente se dió lectura al escrito del Gobierno Civil en petición de informe sobre la conveniencia o no de demoler el edificio urbano de Dña. Florencia Estrada Barri de las calles Clavé y San Pedro acordándose contestar el informe en sentido favorable a la demolición, tanto por su estado de abandono e incuria, como por lo céntrico de su enclavamiento.

Asimismo se dá lectura a la proposición del diario de Gerona «Los Sitios» de concurrir con los datos que solicitan, a integrar S. Feliu de Guixols, en la Guía General de Gerona y su provincia que editará dicha publicación el próximo primero de enero, contribuyendo con 100 ptas. a los gastos de dicho esfuerzo editorial.

Al escrito que eleva Don Francisco Gil Fon en el que pide se deje sin efecto su jubilación y se le reintegre en su cargo de auxiliar de Arbitrios, se acuerda pase la solicitud al informe de la Comisión de Gobernación.

Asimismo se dá lectura a la contestación formulada por el Sr. Presidente de la Entidad Bombí y Soler S. A. el cual manifiesta haberse cumplimentado lo que se le ordenaba en el comunicado del pasado día 6

También se dá lectura a la solicitud de doña Maria Pi Jordana que pide se ordene al Sr. Delegado de la Vivienda para que efectúe una visita de inspección en la casa n.º 9 de la calle Peni-

naturaleza humana va apuntando estos despilfarros de la salud en una cuenta y llega un día que presenta la factura que vence inexorablemente en un plazo fijo aunque a veces lejano. Y entonces hay que pagarla con la propia vida e incluso con la de los seres queridos que hemos arrastrado con nuestra caída.

Las rosas maravillosas de los placeres juveniles tienen también

tencia acordándose oficiar al Técnico de Sanidad para que efectúe la inspección solicitada.

Se acuerda a continuación que de sobre la Mesa para para su resolución en la próxima sesión. el expediente instruido de obras ruinosas de la casa n.º 53 de la calle Santa Lucía.

Instruidos los correspondientes permisos de obras se acuerda concederlos a José Serrat Oriol para que pueda construir un cobertizo en el huerto de su casa de la calle del Carmen y a Juan Callol Callol para reconstruir su casa de la calle de Santo Domingo n.º 5, instalando en ella una Cámara frigorífica para almacenar pescado.

Por unanimidad se acuerda encargarse a la casa Salellas de Gerona, 150 metros lineales de bordillo de piedra.

Dada cuenta del proyecto de los Estatutos que se han redactado para constituir en esta ciudad un Instituto de Estudios Guixolenses con el fin de iniciar y fomentar toda clase de actividades de índole científica y cultural comprendiendo secciones de arqueología, bellas artes, historia, geografía y geología, artesanía, folklore, música y literatura, por unanimidad se acuerda ver con satisfacción y buenos ojos tan laudable iniciativa, prometiendo prestar todo el apoyo moral necesario para que sea una realidad dicho proyecto, quedando sobre la Mesa por plazo de 8 días para su más profundo estudio.

También se dá lectura a un extenso escrito que formula don Jaims Irla Sardó en el que termina por suplicar se abra una información entre unos testigos que han depuesto en una querrela cri-

espinas ocultas que desgarran la carne del que se empeña en hacer un ramillete a tontas y a locas.

Prudencia y juicio, jóvenes de hoy, si no queréis que vuestra juventud sea sólo un relámpago precursor de un terrible ocaso. Los que dilapidais el presente adoptais el lema incongruente y paradójico: antes morir que perder la vida. Vale la pena que reflexionéis sobre ello. — ESPLAY

SINTONIA

De los amores que tuyo el nicaragüense Félix Rubén García Sarmiento a quien las letras conocen por Rubén Darío, podría escribirse muy largo capítulo. Su primer amor fué su prima Inés. La llama erótica, Hortensia Buislay, una saltinbanqui yanqui que le llegó entre la carroña de un circo ambulante, y para seguir a la cual intentó incluso debutar como payaso. Sus abanicos poéticos, sus postales y estampas dedicados a las damas, son el más claro exponente de su alma fogosa.

Cuando en San Salvador se conmemora el centenario de Bolívar, y en

una velada de percalinas y charangas, llegó incluso a prendarse de una muchacha insignificante, llamada Refugio, a la que endereza esta inefable cuarteta: Las que se llaman Fidelia — deben tener mucha fe; — tu que te llamas Refugio — Refugio, refugíame.

Como a perfecto soñador, fué su vida un constante trasiego que la muerte puso fin en la noche del día 6 de febrero de 1916. Y así fué como el alba del siguiente, que traía orla de luto, vióse desgarrada por los 21 cañonazos que son los de rigor cuando fallece un príncipe de rancia monarquía.