

# DIARIO



# DE OLOT

Olot 27 Septiembre 1916

Año I	PERIODICO INDEPENDIENTE, DE AVISOS Y NOTICIAS	Núm. 3
<b>Administración</b> Santo Tomás, 4. <b>Redacción</b> Clivillers, 22. <b>Talleres</b> San Bernardo, 2	Los originales que se nos remitan sin haberlos solicitado, se insertarán siempre que vayan firmados por sus autores y sean admitidos por la Dirección. Ello no obstante de los mismos, como de los demás que se publiquen firmados, responderán únicamente sus autores.  Los originales no se devuelven.	<b>Suscripción</b> Anual . . . . . 10 ptas. Mensual . . . . . 1 » Número suelto . . . . . 0'05 » Anuncios, esquelas, remitidos a precios según tarifa. PAGO ADELANTADO.

## SALUDO DEVUELTO

Un *Diario* en *Olot* merece ser saludado por todos los que, de un modo u otro, amamos y nos interesamos por esta hermosa ciudad montañesa.

El noble *saludo* que dirige el *DIARIO*, en su primer número, a los que sientan con él un punto de contacto, y para quienes estarán siempre abiertas sus páginas, merece la cortesía de serle devuelto: ya que poquísimos son los que no tengan algún punto de contacto con los altos fines que el *DIARIO DE OLOT* se propone. Todos los que vivimos en la reina del Fluviá, debemos aplaudir la bandera que enarbola el *DIARIO*, en su número prospecto.

*Olotinismo* bien entendido es el alto fin que se propone nuestro *DIARIO* y quien no se entusiasma ante esta idea? *Olotinismo*, en este sentido, quiere decir negación de luchas mezquinas, e intereses personales, negación de divisiones, casi sinónimo, de desolación, ruina y malestar, según el lenguaje de los libros sagrados. *Olotinismo*, en buen sentido, indica afirmación de esfuerzos, unión de inteligencias y voluntades para el bienestar moral y material de la ciudad, lo que es sinónimo, de fortaleza, victoria y días de gloria esplendorosa.

No exagero al decir que todos tenemos un punto de contacto con este programa del *DIARIO*. Lo subrayo y me afianzo en mi afirmación.

Los que aprecian en lo muchísimo que vale la vida religiosa de una ciudad, tienen su punto de contacto con el *DIARIO* que publica cuanto con esta vida se relaciona, en nuestra católica ciudad.

Los entusiastas de la vida intelectual de *Olot*, tienen también su punto de contacto con el *DIARIO*, porque intensifica la vida intelectual, convirtiendo en diaria la labor de confección y lectura de los periódicos, hasta ahora semanales en nuestra ciudad.

Los que ansian estar en relación constante y pronta con los grandes problemas europeos y de importancia mundial, los que circunscriben sus aspiraciones a la vida comarcal, o local: todos tienen su punto de contacto con el *DIARIO DE OLOT*, que con su información telegráfica y telefónica, o con sus noticias comarcales y locales, les proporciona la consecución de sus aspiraciones.

Los que, amando a su patria, desean que el nombre de *Olot*, volando como que los montes que le rodean, tratado por sus arroyos y ríos, lleguen

a los mares, y surcando las olas llegue a uno y otro hemisferio; y qual eco resuene el nombre de *Olot* en todos los confines del orbe, tienen su punto de contacto en el nuevo *Diario*, que, en aras de esta universalidad, y para hallar abiertas mas puertas en que penetrar, ha hecho el heroico sacrificio de no adoptar la varonil y, nunca bastante alabada y ponderada lengua que todos aprendimos en el regazo materno, y con que empezamos a balbuzear los sublimes nombres de Dios y de Patria.

*Saludo* que, por lo dicho, todos devolvemos al recién-nacido *DIARIO DE OLOT*. *Saludo* que, para que sea verdadero, debe ir acompañado de las obras: Aportando todos nuestra cooperación, mas o menos valiosa, a esta empresa, que tantos días de gloria y felicidad puede proporcionar a la nunca bastante ponderada reina de la montaña catalana, la hermosa ciudad de *Olot*.

MANUEL SERRA, E.

### NOTAS DEL AMBIENTE

Amigo lector, hace unos días, cuando aún resonaban las últimas notas estivales y en el silencio de la noche las horas calurosas se estacionaban, ¿no oíste el rumor de una música sutil que escalaba tu ventana hilvanando las notas de un ritmo sentimental y soñador? Sorprendíon mi vista cuando en las altas horas



*Manuel Serra*