

RENSES

de conserto heredo consergi-  
las sede testamntaria por las  
ora Radio Popular de Figueras  
la fiesta de San José a las

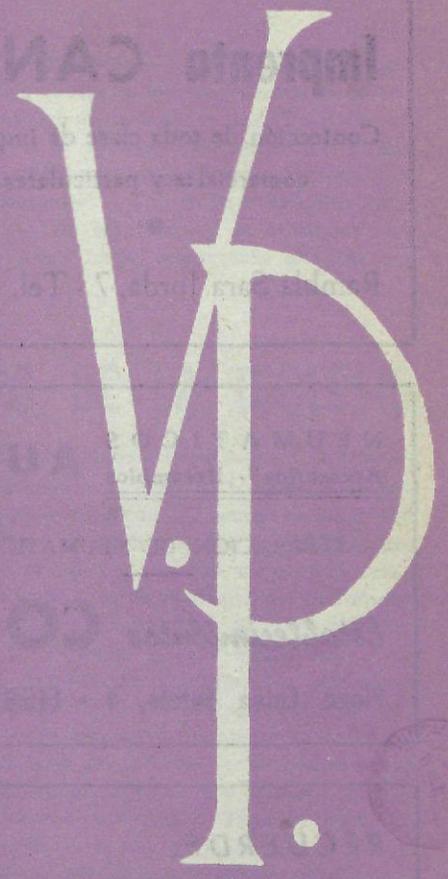
algunos de los puntos de  
cuando tan sólo se está de  
de la Orquesta Municipal de  
ya en nuestra Ciudad por  
a hace una año, la desgracia  
el anuncio de esta emisión en  
lancados a la radio clásica

Con la llegada del nuevo Obispo de Gerona, el Excmo. Sr. doctor Narciso Jubany Arnau, se prepara una nueva y fecunda etapa para el desarrollo de la vida cristiana en nuestro Obispado. Sacerdotes y fieles

están dispuestos a colaborar con el nuevo Obispo para, siguiendo sus orientaciones, trabajar en la obra de la extensión del reino de Dios a todos los corazones.

RADIO POPULAR DE FIGUERAS, en línea con este deseo general de la feligresía, se apresta también a trabajar activamente en esta tarea. Si con la amable guía del inolvidable Dr. don José Cartañá e Inglés, inició sus primeros pasos en tan honrada misión colaboradora, ahora se dispone con todo el caudal de su experiencia y el afianzamiento de su consolidación, a formar en primer lugar a las órdenes del nuevo Prelado.

El Semanario V. P. con sus años de historia y de supervivencia a tantas vicisitudes, y la Emisora de Figueras, con sus antenas alzadas a 34 metros de altura, dan la bienvenida al nuevo Obispo con filial reverencia y ponen a su servicio estos medios de comunicación social.



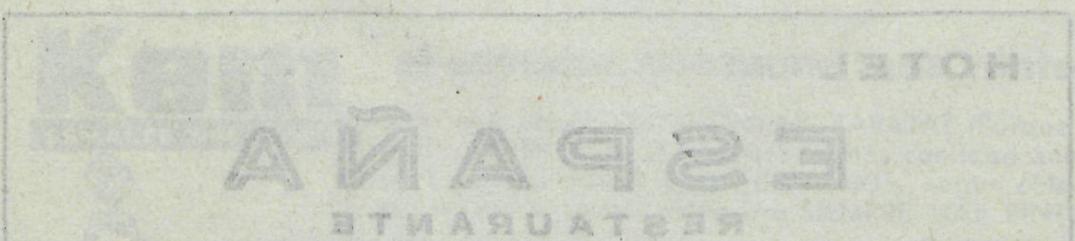
presenta:

PRENSA Y RADIO:  
AL SERVICIO  
DEL NUEVO OBISPO

L'OBSCURITAT de la FE  
LIMITE OESTE

y secciones habituales

NUMERO 1292



Vaya Vd. con nosotros en el "Tren del Ampurdán"

## Imprenta CANET

Confección de toda clase de impresos  
comerciales y particulares

Rambla Sara Jordá, 7 - Tel. 2386

## NEUMATICOS AUTO

Accesorios - Recambios

REPARACION DE NEUMATICOS

## Establecimientos COLL

Plaza Calvo Sotelo, 4 - FIGUERAS

RECUERDE...

## MUEBLES MAS

Av. José Antonio, 23 - Tel. 1519 - FIGUERAS

LIBRERIA

## Masdevall

ESTILOGRAFICAS

siempre las mejores marcas

Rambla, 18 - Tel. 1069 - FIGUERAS

## Andrés Ribas Sala

Pescados MONTJOY

Lo mismo ahora,  
que después, que antes,  
siempre pescados frescos  
y abundantes

Perelada, 16 - Tel. 1826 - FIGUERAS



# NOTAS FIGUERENSES

Ha tenido lugar una de las últimas reuniones preparativas del VII Trofeo Francesc Guillaumet Navarra y 6.º Internacional.

Al igual que en anteriores ediciones se disputará la carrera preliminar reservada a Aficionados de 2.º y Juveniles de 17 a 18 años, en la cual se pondrán en litigio cuatro Trofeos y muchos premios en metálico.

En la prueba grande, los premios son de gran importancia, con 7.000 pesetas para el 1.º; 5.000 pesetas para el 2.º y 3.000 pesetas al 3.º, hasta 15 premios. Aparte el Trofeo Francesc Guillaumet por equipos, habrá 4 Trofeos, para el ganador individual, primer provincial, primer local y primer extranjero. El reglamento de la prueba es idéntico que en años anteriores, con sprints puntuables cada 10 minutos. Actuará de director de la carrera don Mariano Cafiardo. En sucesivos noticiarios iremos ampliando detalles de esta gran prueba ciclista.

El pasado domingo, el corredor José Pujol, hijo del ex-campeón de Cataluña de Montaña y perteneciente al C. C. Ampurdanés, obtuvo en Barcelona un señalado éxito al adjudicarse destacado la carrera preliminar del Trofeo Drink. También se adjudicó el Premio de la Montaña. Felicitamos al joven corredor por este señalado triunfo y le deseamos persista en su afición, lo cual sin duda ha de reportar días de gloria al ciclismo ampurdanés.

Como anunciamos en otros lugares de nuestro número, para el día 19, festividad de San José las Juntas de Acción Católica de Figueras han interesado de los servicios de la RENFE la creación de un tren especial para facilitar el viaje a Gerona de todos los Ampurdaneses que deseen asistir al acto de la toma de posesión del nuevo Obispo de la Diócesis Dr. don Narciso Jubany. El llamado "tren del Ampurdán" saldrá de la estación del ferrocarril de Figueras a las 15'50 y regresará desde Gerona aproximadamente a las nueve de la noche.

Recientemente en el Palacio de la Música de Barcelona se celebró un importante concierto a cargo de la Orquesta Municipal de aquella ciudad, en el que actuó de solista el ya famoso violinista ampurdanés don Gonzalo Comellas.

De este importante concierto hemos conseguido una grabación que será retransmitida por las antenas de la Emisora Radio Popular de Figueras, el próximo día 19, fiesta de San José a las 10'30 de la noche.

Dado el prestigio alcanzado ya por tan destacado violinista, que cuenta tan sólo la edad de 19 años, y la fama de la Orquesta Municipal de Barcelona, conocida ya en nuestra Ciudad por los Conciertos dados hace unos años, ha despertado gran interés el anuncio de esta emisión, en los ambientes aficionados a la música clásica de Figueras.

La nieve caída en nuestra Ciudad en estos últimos días, ha constituido un extraordinario acontecimiento, pues aunque en estos últimos años estamos acostumbrados a frecuentes nevadas, hacía mucho tiempo que no había caído tan abundante cantidad de nieve en vísperas de iniciarse la primavera, ya casi mediado el mes de marzo. Se registraron temperaturas de seis grados bajo cero en la Comarca, con un descenso brusco en relación a los días anteriores en que habíamos tenido un tiempo primaveral. Afortunadamente, el mal tiempo duró sólo unas pocas horas, habiéndose registrado un nuevo aumento de temperaturas con los vientos del mediodía llegados al Ampurdán.

★

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Semana del 2 al 8 marzo de 1964

**Nacimientos.** Francisco Javier Blanch Trilla, hijo de Juan y María Dolores; Margarita Dolores Verde, hija de Alejandro y Angela; José María Alegri Llobet, hijo de José y Montserrat; Lisardo Aneas Fajardo, hijo de Lisardo y Concepción; Lourdes Pastra Serra, hija de Sol y Alicia; María Carmen Padrosa Pierre, hija de Pedro y Margarita; Juan Félix Aller Cid, hijo de Pacinto y María Rosa Julie-Ana Showalter Funcasta, hija de Julius y María.

**Matrimonios.** José Gabarri Borja con Dolores Cortés Santiago; Jorge Rey Agustina con María García Pérez.

**Defunciones.** María Padern Bonavía de 84 años; Enriqueta Culubret Vidal de 88 años.

## PATRONAT DE LA CATEQUISTICA

Domingo, 15 Marzo 1964

Tarde a las 4 y media

### Julia y el Celacanto (Color)

NO - DO

## PAPA PIERNAS LARGAS (Cinemascope - Color)

Jueves, 19 de Marzo (Festividad de San José)

Tarde, a las 4 y media

### Los puentes de Tokori (Color)

## TARZAN DE LOS MONOS (Color)

HOTEL

# ESPAÑA

RESTAURANTE

Teléfono 1412

FIGUERAS

# El Muy Ilre. Dr. Taberner

## Vicario Capitular, nos escribe:

Nos complacemos en reproducir el atento escrito del Obispado al Sr. Presidente y Patronato de la Emisora Radio Popular de Figueras, acusando recibo de los resúmenes de actividades del año 1963.

Agradecemos al Muy Ilre. doctor Taberner, Vicario Capitular de Gerona, sus amables palabras, su afecto y comprensión por nuestra obra y el aliento que nos infunde en nuestra tarea, que prometemos llevar adelante infatigablemente, siguiendo las consignas y orientaciones de la Jerarquía de la Iglesia.

Copiado a la letra, el escrito dice:

"OBISPADO DE GERONA. — Recibido en este Obispado el atento escrito de ese Patronato, con la interesante Memoria, Balance General e Inventarios de la Emisora Diocesana de Radio Figueras, correspondientes al pasado año 1963, pláceme manifestarle el agrado con que he visto la considerable obra realizada, felicitando a todo el Patronato y personal de la Emisora, por su magnífica aportación y cooperación al apostolado diocesano, agradeciéndoles especialmente la divulgación de las noticias y consignas eclesíásticas".

"Con mucho gusto informaré de esta benemérita actividad de la Emisora Diocesana Radio Popular de Figueras, E. A. K. 82, al nuevo Excmo. y Reverendísimo Sr. Obispo Dr. don Narciso Jubany Arnau, en la primera oportunidad, en cuanto se haya posesionado de esta Diócesis, con la seguridad de proporcionarle la alegría de saber que su Diócesis cuenta con un medio tan eficaz de apostolado moderno, y que está tan excelentemente dirigido por ese Patronato".

"Dios guarde a Vd. muchos años. — Gerona, 15 de febrero de 1964. — El Vicario Capitular. Firmado: José María Taberner. — Sr. Presidente y Patronato de la Emisora Diocesana de Radio de Figueras, E. A. K. 82. — Figueras. Hay un sello en tinta violeta que dice: Vicariato Capitular de la Diócesis de Gerona".

## SEMANA Y OBJETIVO

Los llamados "Medios de comunicación Social" que en el caso concreto que hoy nos ocupa podrían ser llamados medios de comunicación de la Iglesia, han ocupado un importante lugar en los estudios del Concilio Euménico Vaticano Segundo, que ha dedicado uno de sus esquemas o capítulos de trabajo a analizar la importancia de los sistemas de comunicación de la Jerarquía

## PRENSA Y RADIO: AL SERVICIO DEL NUEVO

con el pueblo, para lograr la más amplia difusión de sus consignas y orientaciones.

Como anticipándose a estos deseos de la Iglesia de poseer los medios de relacionarse con las feligresías de las diócesis y de las parroquias, en Figueras ya en la tercera década de nuestro siglo, por los años 26, 27 y 28 se sintió la necesidad de poseer uno de estos medios de eficaz comunicación, que culminó en la creación del entonces portavoz del Patronato de la Catequística, Vida Parroquial, obra bendecida por el Sr. Párroco doctor Arolas y por el Rdo. Agustín Burgas, Sacerdotes Mártires y hecha realidad por el benemérito colaborador de la Iglesia, el hoy venerable, enfermo de consideración, don Federico Fortunet Busquets.

Prosiguiendo y ampliando la tarea iniciada tan brillantemente por estos ilustres precursores de los medios de información social, en la actualidad se ha logrado en Figueras, no solo mantener esta publicación que hoy se publica con la abreviatura de su nombre "V. P." sino proyectar, instalar y poner en marcha con creciente éxito en todos los sentidos de un medio mucho más eficaz, más poderoso y más influyente de difusión: Una Emisora de Radio.

Radio Popular de Figueras, creada por un grupo de hombres de Acción Católica de nuestra Ciudad, es hoy el medio más importante de comunicación social con que cuenta la Iglesia en toda la Diócesis de Gerona. Las emisiones difundidas por nuestras antenas alcanzan a toda la

Provincia y aún a buena parte del vecino Rosellón, llevando la alegría de sus programas recreativos, la función educativa de las emisiones de tipo cultural, la información comercial de las emisiones publicitarias y la eficaz y positiva palabra de formación moral y de enseñanza religiosa, que ha de contribuir a la extensión del Reino de Cristo hacia estructuras que tal vez

## OBISPO DE LA DIOCESIS

puedan estar alejadas o apartadas del mismo.

Radio Popular de Figueras, terminado su segundo ejercicio de actuación, envió al Obispado la memoria y estado de cuentas correspondiente al año transcurrido, en las que se resumía detalladamente toda la tarea realizada por la emisora en los doce meses del año 1963. Recibida esta información en Gerona, leída y estudiada por el Muy Ilre. Sr. Vicario Capitular Dr. don José María Taberner, ha merecido una afectuosa contestación, en la que se hace constar la satisfacción de la Iglesia gerundense por contar con este instrumento de divulgación tan eficaz y por la tarea realizada con el mismo. Para información de nuestros lectores, nos complacemos en copiar este documento íntegramente en esta misma página.

Radio Popular de Figueras, al servicio de la Iglesia, estuvo siempre atenta a las consignas y orientaciones de su Obispo, el llorado e inolvidable Dr. don José Cartañá e Inglés, que tantas atenciones tuvo para la Junta y personal de la Emisora. Radio Popular de Figueras estará al servicio de su nuevo Obispo el Excmo. Sr. Dr. don Narciso Jubany Arnau y estará atenta a emprender una nueva y fecunda etapa de trabajo siguiendo las orientaciones que se sirva dar a nuestra Emisora.

Si la Radio y la Prensa son medios de comunicación social, son medios de comunicación de la Iglesia, nuestro semanario V. P. y la Emisora de Figueras quieren dar comienzo a esta nueva etapa que se iniciará en breve, llevando a todos sus lectores y oyentes la invitación cursada por el Muy Ilre. Sr. Vicario Capitular de Gerona: Todos a la Capital del Obispado, el próximo día 19 de marzo, para recibir al nuevo Pastor. En todas las comarcas se están organizando expediciones. En todas las Parroquias se están preparando grupos. Nosotros no hemos de quedar a la zaga.

PARTICIPEMOS en la expedición Ampurdanesa. Vayamos a Gerona, en grupo colectivo que representará a nuestra comarca. Vayamos a Gerona el próximo día 19 de Marzo fiesta de San José, a recibir al nuevo Obispo en el TREN DEL AMPURDAN.

J. N.

### VIDA PARROQUIAL

Dirección, Redacción y Administración  
San Lázaro núm. 21 - Tels. 1503 y 1144

Organo Ampurdanés de Acción Católica  
Figueras, Viernes 13 de Marzo de 1964  
Año XXXVI - Semanario - Número 1292

Fotografía de la portada: Moncanut  
Impreso en Artes Gráficas Trayter - Figueras  
Depósito Legal GE-138-1963

# Kem

ESMALTE SINTETICO



## el esmalte que reúne mas ventajas

¿Por qué resulta MUCHO MAS BARATA? ¡Porque se vende por litros...! y UN LITRO de pintura es más cantidad que UN KILO, con un beneficio para Vd. del 10% al 40%, según colores, por lo que con el mismo precio comprará SIEMPRE MAS PINTURA.

## PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS

De venta en: CONSTRUCTA S.A. Villalonga, 11. Telf. 2479 FIGUERAS



PubliART



## Normas a las parroquias para recibir la comitiva del señor Obispo

### La recepción en Gerona se efectuará en la Plaza Marqués de Camps

Habida cuenta de que el conjunto de los actos y ceremonias que exige la solemne entrada en la Diócesis del nuevo Obispo, Excmo. y Rdmo. Sr. Dr. don Narciso Jubany y Arnau, durarán necesariamente bastante tiempo, al objeto de que puedan ordenarse y abreviarse en lo posible en beneficios de todos, en especial de los que acudan a Gerona desde los lugares más apartados, esta Comisión ruega a los Rdos. Sres. Curas Párrocos, autoridades y fieles, que se esfuercen en el cumplimiento del siguiente programa e instrucciones:

El Sr. Obispo llegará a la parroquia de Canet de Mar, límite del Obispado, a las doce de la mañana del día de San José. Los feligreses de Canet de Mar y los que deseen asistir al primer acto de

la entrada, esperarán junto al Santuario de Ntra. Sra. de la Misericordia, a donde se dirigirá Su Excelencia Reverendísima directamente, para orar ante la imagen de la Patrona de la Maresma. Se cantará la Salve.

A las cuatro menos cuarto de la tarde, el señor Obispo iniciará el camino hacia la capital de la Diócesis. Partirá Su Excelencia Rdma. de la Casa Rectoral y la comitiva se formará según el siguiente orden que deberá ser puntualmente mantenido durante todo el trayecto: coches de la Comisión organizadora, coche del señor Obispo, coches de la Autoridades y representaciones oficiales; de entidades religiosas y de los demás fieles tanto de Barcelona como de esta Diócesis de Gerona. No se podrá permitir que las

motocicletas de particulares inicien la comitiva o pretendan escoltar, ni siquiera por un corto espacio de trayecto, el coche del Sr. Obispo.

—En el transcurso del camino se efectuarán el mínimo de paradas posible. Tan sólo se detendrá en aquellas poblaciones o lugares en donde se encuentren concentrados los fieles de una parroquia presididos por su Párroco.

Estas paradas no podrán exceder, en ningún caso, el tiempo de cuatro minutos. Por esto se evitarán toda clase de discursos, aunque fueren brevísimos, y demás presentaciones o actos que excedan las palabras de bienvenida del Párroco y la bendición de Su Excelencia Reverendísima.

Los Coches de las parroquias del trayecto que deseen unirse a la comitiva en su camino hacia Gerona, procurarán estar aparcados fuera de la carretera general y se unirán al final de la caravana. Lo mismo observarán los demás vehículos que salgan de Gerona para ir al encuentro de Su Excelencia Rdma.

En el cruce de la carretera de Riudellots de la Selva con la general, en el kilómetro 713'7 de ésta se invertirá el orden de la comitiva. El coche de Su Excelencia Rdma. se desplazará para que toda la caravana siga viaje directo hasta Gerona, entrando por la calle de Barcelona y plaza del Marqués de Camps, torciendo luego a ambos sentidos de la Gran Vía de Jaime I para poder aparcar. A partir de aquel cruce de carreteras, el coche del señor Obispo se colocará al final de la caravana.

El recibimiento oficial a Su Excelencia Rdma. tendrá lugar, a las seis de la tarde, en la plaza del Marqués de Camps. Luego, revestido con los ornamentos pontificales, precedido por Cruz alzada, Clero y el Excelentísimo Cabildo, y seguido de las Autoridades, se dirigirá el señor Obispo, sin detenerse, a la Santa Iglesia Catedral por las calles del General Primo de Rivera, Puente de Isabel II, Rambla del Generalísimo, Platería, Ballesterías, Subida de San Félix y Escalinata. Para formar parte en esta procesión se requerirá el ir revestido con hábitos litúrgicos (sobrepelliz).

Para una mejor organización ante la multitud de fieles que se anuncia se desplazarán a Gerona y dado que no se invitará particularmente a las Asociaciones religiosas, se considera conveniente prescindir de banderas y demás estandartes.

La ceremonia en la Catedral consistirá, sustancialmente, en el canto del Te Deum, lectura del Documento Pontifical, salutación del Ilmo. Sr. Deán, alocución del Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo, Bendición Pastoral y besamanos. Iniciado el besamanos, se celebrará una misa rezada en la Capilla de la Esperanza, de la misma Catedral, para facilitar el cumplimiento del precepto de oír Misa. Terminado el besamanos, con el que finalizará la ceremonia de entrada, el señor Obispo se dirigirá privadamente al Palacio Episcopal. **La Comisión Cop. Organizadora**

# Homenaje de bienvenida del Ampurdán al nuevo Obispo de Gerona

## La comarca Organiza un tren especial

Los Centros de Acción Católica de las Parroquias de San Pedro y de la Inmaculada de Figueras, han recibido el honoroso encargo de los señores Arciprestes de Figueras, Castelló de Ampurias y Perelada, en representación de todos los señores Párrocos del Ampurdán, de preparar la organización de la visita colectiva de la comarca a Gerona, al objeto de dar la bienvenida al nuevo Excelentísimo Sr. Obispo de la Diócesis doctor don Narciso Jubany Arnau, en el acto de su toma de posesión y de su entrada oficial en el Obispado, el próximo día 19 de marzo, fiesta de San José.

La Acción Católica de Figueras, ha constituido a este objeto, una Comisión organizadora, solicitando la colaboración a la misma, de las Asociaciones religiosas, Adoración Nocturna, Cofradías de la Purísima Sangre y del Santo Sepulcro, Patronato de la Catequística, Legión de María, Conferencias de San Vicente de Paúl, Asociación de Amigos de los Enfermos, "nois escoltas" y "noies guias" de Acción Católica, Asociación La Salle y Visita Domiciliaria de la Sagrada Familia.

Forman también parte de la Comisión, como Altavoces de la misma e invitan a todos sus lectores y radioescuchas, los Semanario Ampurdán y V. P. y la Emisora Radio Popular de Figueras.

Todas estas asociaciones y entidades, en nombre de los Sres. Párrocos y propio, invitan pues a sus asociados, y a todos los ampurdaneses en general, a unirse a la expedición oficial de la comarca a Gerona, el próximo día 19 de marzo, para recibir y dar la bienvenida al nuevo Pastor Gerundense, en unión de todas las demás representaciones de la diócesis, que en gran número tienen anunciada su participación en tan importante acto.

Al objeto de facilitar el viaje, se ha solicitado y obtenido de la RENFE, la formación de un tren especial, que llamaremos EL TREN DEL AMPURDAN DE HOMENAJE Y BIENVENIDA AL EXCMO SR. OBISPO DE GERONA. Este tren saldrá de Port-Bou a las 15'15 y de Figueras a las 15'50 con parada en todas las estaciones. Para el regreso saldrá de Gerona a las nueve de la noche aproximadamente. Podrán utilizar este tren, todos cuantos viajeros quieran, tomando billete normal en las estaciones respectivas. Sin embargo, y para evitar aglomeraciones, las asociaciones antes

citadas, aceptarán inscripciones para los billetes colectivos que se gestionarán de la RENFE, hasta el lunes día 16 por la tarde.

FIGUERAS Y EL AMPURDAN POR EL NUEVO OBISPO. Acuda a Gerona, formando parte de la expedición oficial de nuestra comarca, aunque haya de renunciar a medios propios de locomoción. UNASE A NOSOTROS EN EL TREN DEL AMPURDAN, ORGANIZADO EN HOMENAJE AL NUEVO OBISPO DE GERONA

LA COMISION ORGANIZADORA

---

### EL "TREN del AMPURDAN" saldrá de la Estación de Figueras a las 15'30 h.



"PARA LOS QUE NO PUEDAN DESPLAZARSE A GERONA PARA PARTICIPAR EN LOS ACTOS DE BIENVENIDA DEL NUEVO EXCELENTISIMO SEÑOR OBISPO DE LA DIOCESIS, RADIO POPULAR DE FIGUERAS TRANSMITIRA EN DIRECTO LOS EMOCIONANTES MOMENTOS DE LA LLEGADA DEL NUEVO PRELADO. SINTONICE CON LA EMISORA EL DIA DE SAN JOSE POR LA TARDE".

# L'OBSCURITAT DE LA FE (II)

Lògicament el silenci de Déu no ens porta a negar l'existència de Déu. Abans ens portaria a odiar-lo. Aquí rau potser la zona més fosca d'aquest misteri de l'obscuritat de la fe.

Embarcats amb Jesús, i de faisó definitiva, no hem d'oblidar que hi coníem *cegament*. Creiem que l'obscuritat de la fe té aquest sentit: naveguem entre tenebres i tempestes amb Jesús, el timoner, dormint a bord. Hem escollit com a guia del nostre viatge una ombra que ens encamina a la claror. La seguim com els israelites seguien el núvol pel desert. L'Estrella de Betlem és feta de llum, però és una llum que no s'albira amb els ulls del cos ni amb els de l'enteniment. Només es veu amb els ulls de la fe, que els duu embenats i camina a les palpentés.

La Paraula de Crist ens ha fet entrellucar un món millor, una felicitat sobrenatural, una plenitud d'ésser que ningú, amb la llengua dels homes, no seria capaç de descriure. Es tracta de la plenitud en Déu, vers el qual hem estat cridats. Per a fer aquest viatge, els elements i les potències naturals sols podrien destorbar-nos. Ho farien, si recolzàvem en la raó humana i en els valors naturals com en quelcom definitiu i concloent. L'ésser finit no pot atènyer la riquesa infinita. Jesús, en embarcar-nos, ens exigí fe en la seva Paraula i una confiança plena. Es *només això*, fe i confiança, el que ens guia en el viatge. Prescindim dels nostres sentits, de les nostres evidències mentals i dels nostres afectes humans, tot seguit que pugem a la barca. El moment és terrible, i els Sants ens en parlen bé prou. La nit ens cau a sobre. I mentre duri, semblarà que tot cridi al voltant nostre que anem a les fosques, que ens dirigim a un lloc desconegut i ple de perills i de possibles fracassos. I semblarà que tot es conjura per a fer-nos veure la tràgica insensatesa que consisteix a baratar els béns reals i efectius d'aquest món per unes riqueses llunyanes i problemàtiques. Ens farà l'afecte que deixem de trepitjar terra sòlida per a endinsar-nos en la regió fantasmagòrica del somni. Es com decidir-se a donar un pas damunt la negra boca d'un pou. Estem desamparats de tot l'humà, i només entre foscors inacabables ens va guiant la fe. Amb

l'àncora de la fe per única assegurança, anem fent el viatge amb Jesús. Com Abraham, el pare dels creients, esperem contra tota esperança.

Serà precís, encara, que afegim a tot això que només podem estar certs de no ser defraudats per Crist amb la condició d'acceptar l'enfonsament total, la possibilitat d'haver d'elegir, per Déu i per la felicitat en què creiem, àdhuc la mateixa mort temporal? Crist té una meta molt més alta i millor que tot el conjunt de béns d'aquest món. Ella és l'objecte de les nostres esperances, però sols la coneixem per la fe. Més ben dit: no la coneixem, la creiem. Ens encaminem a la llum, travessant les tenebres. O, com diu Sant Agustí, "creiem per tal de conèixer".

Així és com pot resoldre's el problema del mal: per la fe. Es la millor solució. Potser, ben mirat, és l'única solució plenament satisfactòria. Però sempre és difícil i desagradable caminar a les fosques. I, si bé Jesús mai no ha dit a ningú que seguir les seves petjades és una cosa fàcil i plaent, són molts els qui reben una forta sorpresa quan es troben a la barca enmig d'ones amenaçants.

Com és possible aquesta sorpresa? Les advertències de Crist són prou clares. I tenen, encara, antecedents a l'Antic Testament. L'àngel digué a Tobias: "Perquè eres agradable a Déu, fou precís que la temptació et provés". Es veu que la temptació no agrada a ningú, i per això Jesús té tan pocs amics que s'embarquin amb Ell. (Parlem aquí, és clar, de temptació en sentit etimològic de prova, efectuada principalment per mitjà d'adversitats. Es dona el cas que els qui fugen d'aquestes temptacions com el diable, són els qui menys por tenen a aquella altra mena de temptacions en què hi ha pròpiament el diable).

Ningú no hauria d'estranyar-se de veure's pobre, menyspreat o malalt, seguint Jesús. Tot això és la nit que ens anuncia el dia, les tenebres que ens porten a la llum. La fe ens guia i ens fa estar certs que hi ha *quelcom que ho compensa tot* i que *tot serà compensat*. Encara que no ho veiem.

Per què molts s'escandalitzen quan veuen que Jesús dorm durant la tempesta? Per què el problema del mal fa naufragar tant creients? Potser és per-

què hom ha fet un canvi d'objectiu en les virtuts de la fe i de l'esperança. No és que manqui fe. Hom té molta fe, potser massa fe i tot, que "Déu no pot permetre certes coses" en el món. Hom creu fermament que, passi el que passi, "Déu salvarà Espanya" com sigui, o que farà un miracle per evitar tant de sofriment. Com sabem, Déu no ha promès, en realitat, cap d'aquestes coses. Ha promès, però, una cosa que val més i que no és d'aquest món. Déu pot permetre perfectament totes aquestes desgràcies tan terribles i tan temudes, i amb l'afegiment, si així li plau, de moltes d'altres. Si arriba a permetre-ho, què passarà? Una cosa ben poc important: el pas d'algunes onades damunt la coberta de la nau, potser alguns màstils trencats, potser la neteja d'una part del bagatge i dels tresors dels passatgers o dels adorns que amb el temps s'han anat afegint al mobiliari i a l'aparell, potser alguna víctima humana... i ben poca cosa més. La nau, alleugerida, continuarà la seva marxa, i el terme del viatge continuarà essent una compensació infinitament superior a totes les pèrdues. Els qui davant la tempesta defalleixen, no han arribat a esperar contra tota esperança, no s'han decidit encara a penetrar en la nit ni a deixar-se guiar per la fe. O bé han falsificat la fe, desnaturalitzant-la, que en aquest cas voldrà dir naturalitzant-la. Han esperat en el regne d'aquest món, en lloc d'esperar en el regne de Déu.

I cal que no ens enganyi el miracle que al llac de Tiberíades va fer Jesús. Malaurats de nosaltres, si pensàvem que aquest miracle de calmar la tempestat el va fer per a tranquil·litzar els de la barca i assegurar-los el repòs! El va fer per a donar una mostra de la seva divinitat i per confirmar la fe dels Apòstols, que en aquest món van haver-se d'enfrontar amb tempestes molt més grans, sense poder trobar la calma.

Mai no podrem trobar la calma, en aquest món. Sempre tindrem al nostre abast aquesta font inesgotable de mereïments sobrenaturals que brolla de les tenebres de la fe. Sempre podrem aplicar-nos, com una benedicció divina i un auguri de llum i felicitat, les paraules de Jesús: "Benaurats els qui creuran sense haver vist!"

A. SOLER SOLEY pvre.

## Agencia GODOY

Victor Pradera, 1, pral  
Teléfono 1073

Gestoría Administrativa  
A cargo del letrado

D. RAMON GUARDIA FORT

FABRICA DE MOSAICOS

## BALLÓ

San Antonio, 41 al 49 - Teléfono 1076

FIGUERAS

Comprando en Fábrica

ahorrará dinero

## Casa Mallol

La mejor surtida en BISUTERIA  
y OBJETOS PARA REGALO

CAAMAÑO, 6

## LIMITE OESTE

Hubo unas edades históricas, que duraron largos siglos, en las cuales las ciudades se imponían límite a sí mismas por medio de las murallas. Las necesidades y temores bélicos de la época exigían el sacrificio del encierro voluntario. Expansionarse resultaba sumamente difícil para las poblaciones y los linderos de una ciudad eran excluyentes: de muros para dentro; más allá, había solo indefensión y peligro.

El panorama actual se opone, cada día con mayor amplitud, al restringido criterio medieval. Las facilidades de comunicación nos hacen contemplar bajo un nuevo prisma los conceptos de "centro" y "extrarradio", ideas que hasta hace bien pocos años eran tenidas muy en cuenta, aproximándose al primero y despreciando al segundo.

Hoy los límites urbanos se van tornando imprecisos. Los alrededores se cuidan y valoran, en su estilo, tanto como el casco central. Sol, aire, espacio amplio, sosiego, naturaleza libre, van adquiriendo rápidamente valor. Y todo eso no se halla en las calles estrechas, bordeadas de casas altas, donde hay que levantar mucho la cabeza para ver el cielo, donde habita gente que se entera del tiempo que hace por medio de la televisión. Todo eso puede encontrarse en las zonas de crecimiento ciudadanas que vienen a ser ya tan grandes como el propio término municipal a que pertenecen. En Barcelona, por ejemplo, nadie desea, si puede evitarlo, vivir en el centro, y la expansión de la Ciudad Condal abarca distancias de muchos kilómetros a lo largo de sus vías de acceso.

Figueras, en su modesta escala, sigue el proceso general y asoma también al campo, de día en día un poco más, pero he aquí que hallará en fecha próxima un límite por el oeste: la autopista.

Hemos visto recientemente sobre un mapa el trazado de una faja de 500 m. de ancho, dentro la cual se construirá la pista de rodaje. Pasa, más o menos, por los arcos del castillo de San Fernando, y corre hacia el sur atravesando la carretera de Vila-fant algo más allá del lugar conocido por "L'arengada", siguiendo a continuación hacia el suroeste. Claro que todo ello no es más, por el momento, que una franja de color sobre el mapa, y la paralización de toda actividad constructiva entre los linderos de este vial de medio kilómetro de ancho. La ruta futura tendrá sólo unas decenas de metros, pero mientras se llega a la planificación detallada, hay que dejar todo cual está para evitar futuros entorpecimientos.

Figueras ha tenido suerte de que la autopista le ponga límite por el oeste. No hay que olvidar las características de este tipo de carreteras. Son más infranqueables que un río; Mucho más que una línea de ferrocarril. Se puede pasar por encima o por debajo de las calzadas grises, pero nunca, bajo ningún pretexto, atravesarlas a su nivel, ya sea andando o rodando.

Es muy posible que la autopista impulse el crecimiento futuro de la ciudad en dirección del mar, pese a que por este lado hallamos también otro problema no menos molesto: el ferrocarril. Las dos cosas conjugadas parecen señalar un desarrollo de la capital ampurdanesa más en sentido norte-sur, como la aguja de una brújula. Por el momento, en efecto, las zonas más expeditas y asequibles siguen hallándose a lo largo de la carretera general, una vía de enlace "humana" que permite todavía entrar y salir, cruzarla, rodar despacio por ella, y que se torna calle al atravesar los núcleos habitados.

¿Dónde estará el enlace —en el supuesto algo optimista de que lo haya— de la autopista con Figueras? Ignoramos todavía la frecuencia de las entradas y salidas a la vía de comunicación rápida. Antes habíamos supuesto que aprovecharían la ya citada carretera de Vila-fant para este hipotético objeto, pero más tarde hemos observado que, al parecer, cruzará también la general a la altura, más o menos de Hostalets de Llers, en cuyo caso la ocasión de enlazar sería todavía más oportuna. Doctores tiene la iglesia.

En el comentario de hoy lo que más nos interesa es contemplar un poco, con ilusión o con nostalgia, la gran influencia que puede tener en el futuro el paso cercano de la gran cinta de asfalto. Figueras, cabalgando sobre la carretera general, entre dos vías primordiales de comunicación España-Europa como son el ferrocarril y la pista, asomándose al mar latino a través de la llanura, atalayando tierra francesa, última plaza, o primera, de la española y catalana, Figueras, repetimos, en la dirección que sea de sus puntos cardinales es una ciudad con futuro.

Es posible que tengamos aduana. Tanto mejor. Entretanto hay el agua, la fuerza motriz. Habrá pronto una comarca doblemente mejorada. Viene y se detiene al pasar, cada verano, el río turístico. Nacen y crecen industrias y todo se apresta entre nosotros —por delante la buena disposición del espíritu ampurdanés— a la creación amorosa de un porvenir que se adivina brillante. Si la autopista nos pone freno al oeste, tenemos, en otros frentes, amplitud grande para movernos.

G. G.

## Importantes premios para películas de corto metraje

### Una excelente oportunidad para nuestros aficionados

*Por la importancia del concurso convocado para premiar los mejores films de corto metraje, con el que el Estado quiere estimular la iniciativa en el arte cinematográfico en nuestro país, nos place divulgar el detalle de las bases del mismo, según informe recibido en nuestro Semanario de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo.*

Por orden del Ministerio de Información y Turismo se han creado los "PREMIOS NACIONALES DE TURISMO PARA PELICULAS DE CORTO METRAJE" que tendrán carácter anual, serán indivisibles y no podrán quedar desiertos.

La presentación de instancia deberá realizarse dentro de la primera quincena del mes de octubre del presente año, acompañada de un extracto guión y la ficha técnico-artística del documental y una copia, libre de toda carga del mismo.

A estos premios podrán concurrir todas las personas, españolas o extranjeras que ostenten la libre disposición de sus cortometrajes que deberán ser en color y estar sonorizados.

Los premios creados por dicha Orden Ministerial son los siguientes:

a) Dos premios de 300.000 ptas. y dos accésits de 100.000 ptas, cada uno, para los mejores corto metrajes realizados en 35 m/m., cuyos argumentos de tema turístico se refieren a la generalidad de España o que recojan cualquier aspecto de la vida española.

b) Dos premios de 150.000 ptas. y dos accésits de 75.000 ptas, cada uno, para los mejores corto metrajes realizados en 16 m/m., cuyos argumentos de tema turístico se refieran a la generalidad de España o que recojan cualquier aspecto de la vida española.

c) Dos premios de 75.000 ptas. y dos accésits de 25.000 pesetas cada uno, para los mejores corto metrajes realizados en 16m/m., cuyos argumentos de tema turístico se refieran a una zona, región, ciudad, villa o pueblo de España.

d) Las Menciones Honoríficas que el Jurado estime conveniente otorgar a los corto metrajes de cualquier de los apartados anteriores que se hayan destacados sin haber llegado a obtener el Premio o Accésit en su grupo.

## AGENCIA DE TRANSPORTES

A. T. 279.

# La Activa-Exprés

Nuevo y amplísimo local en BARCELONA

ZAMORA, 75

Teléfono prov. n.º 26 76 06

# LA FIESTA DE LOS ESTUDIANTES

Se celebró el día de Santo Tomás: alegría, misa, actos deportivos, sardanas, y una sesión en la Sala Edison, llenaron la conmemoración. Lleno el teatro, bien dispuestos al aplauso los concurrentes que lo atestaban, elementos estudiantiles bien adiestrados, hicieron sus números "Estudiantes en apuros", "El sabio chiflado", un vals de Chopin danzado por ellas, y un divertido sketch, con alusiones directas "Viajes de estudios", formaban la primera parte.

En la segunda, el grupo "Setze juges", destacó a tres de sus componentes, para darnos a conocer su bien orientado sentir de la "canción moderna", que demasiado amenudo confundimos con cosas que no merecen ese calificativo ni ese nombre. Cantan canciones de su invención, se ocampañan con la guitarra, también de su cosecha: quizá por este procedimiento podríamos redimirla un poco, ¡pobre maltrecha canción! eso nos lo hizo pensar Xavier Elías, que cantó con agradable entonación y ese estilo opaco que parece a la moda, "Negra nit", "els xafarders" de satírica letra, una muy buena "el despreocupat", y "com correm". Luego Guillermina Motta de bien timbrada voz y adecuado acompañamiento, cantó "Sóc una noia d'avui", una muy notable "dieu-me per què" y "El cavall blanc". Y terminó Pi de la Serra, con excelente estilo y modulación "Les portes" "les corbates" "Els Flagells", expresiva y bien armonizada, y "El beineit". Se sumó al acto un "chansonnier", de gran soltura y garbo, Salvador Escamilla, que acompañado por una cinta, cantó con estilo muy agradable, y adecuado a la moda, "els comediants" "L'agenda" "Germà" —con texto de José María Espinàs, de elevación literaria evidente— y música de interés, y luego una de las arias de la película "West side Story".

Como último número, tres guitarras eléctricas, la voz cantante llevada por Pi de la Serra, una batería y una excesiva electrónica, con el nombre "Els quatre gats", tocaron con gran éxito entre el público que empezó a corearlos, varias composiciones clasificables entre el bailable, algunas con "refrain chanté" que nos gustaron en su estilo. Quizá el drums fuera excesivamente activo, y los instrumentos y sus matices, que sin duda pueden obtenerse de la guitarra eléctrica, quedaron un poco desvaídos, y es posible que una segunda audición, nos convenciera más de la adaptación de estos inteligentes músicos a lo que debe ser un

bailable: que no debe estar, aunque parece que todos nos hemos esforzado en que así suceda, lejos de la música, ni pendiente de alteraciones modulatorias injustificadas, y menos esclavizados por las partes fuertes del compás, que muchas veces, no son las que marcan el verdadero ritmo: y ese, es motivo que justifica un bailable, y no podemos despreciarlo. Creemos que la buena orientación de estos valientes muchachos, continuará por el buen camino que nos señalan, y dignificará un poco el panorama gris en que estamos sumidos, cuando de música bailable se trata.

C. RABANE

## Comisión Organizadora de l'Aplec de la Sardana. — Figueras A TODOS LOS FIGUERENSES

Nuevamente se constituye esta Comisión, para, un año más, preparar el Aplec de la Sardana de nuestra ciudad, bajo el Patrocinio y en colaboración del Excmo. Ayuntamiento e igualmente integrada por las Agrupaciones, Secciones y "Colles" sardanistas locales este año fusionadas actuando como Gestora del Foment de la Sardana Pep Ventura de Figueres.

Su primera labor realizada ha sido la contratación de las Coblas, requisito indispensable gestionar con antelación para asegurar la participación de las más acreditadas, en armonía con la importancia del Aplec, previsto para el 24 de mayo próximo. Así, han sido contratadas las Coblas: Barcelona, Montgrins, Caravana de Torroella de Montgrí y Principal de Figueras; cuya nombradía garantiza la perfecta interpretación del programa sardanístico seleccionado por la Comisión.

Manteniendo la misma directriz en su primer año de gestión, se editará un nuevo número del magnífico Boletín-programa, el cual gracias a sus prestigiosos colaboradores literarios adquiere, en cada nueva edición mayor categoría; y, como exponente de los más puros sentimientos espirituales de nuestra tierra, es base fundamental de esta fiesta de exaltación de la danza ampurdanesa, nuestra danza.

Asimismo, y dentro de las normas ya establecidas de glorificar a los nacidos en este ampurdán que con sus geniales creaciones lo han in-

mortalizado, en este año se honrará la memoria del llorado y admirado compositor figuerense, Enrique Sans Salellas.

Para llevar a buen término nuestro cometido, contamos con la ayuda generosa de todos los figuerenses; entendiéndose que el patrimonio espiritual de un pueblo no es exclusivo de unos cuantos entusiastas, sino que pertenece al conjunto de sus habitantes; y, cada uno, desde el lugar más afín a sus sentimientos, velar y contribuir con esplendidez y entusiasmo para el mantenimiento de estos valores que tanto nos definen y apreciamos.

Sin duda, lo más correcto hubiese sido que por carta circular solicitáramos particularmente a cada figuerense su colaboración, según se hizo en los anteriores. Sin embargo, impuestos de un espíritu de austera administración de esa confianza que nos otorgan, preferimos valernos de la prensa y radio local para recabar su ayuda, confiando en que ello no será obstáculo que haga declinar el deber moral de cada uno de contribuir, con su aportación, al mayor éxito del Aplec. Figueras, nuestra ciudad, Capital del Ampurdán, cuna de la sardana, debe mantener firme su buen nombre de adalid del sardanismo.

No dudando obtener el apoyo de todos los figuerenses, les participamos que un representante de esta Comisión pasará a visitarles para agradecerles personalmente su estimable aportación.

AGENCIA DE TRANSPORTES



FAMOSOS DESDE 1890



TONICA  
GINGER-ALE  
Schweppes

NARANJA LIMON

las bebidas de todas las horas