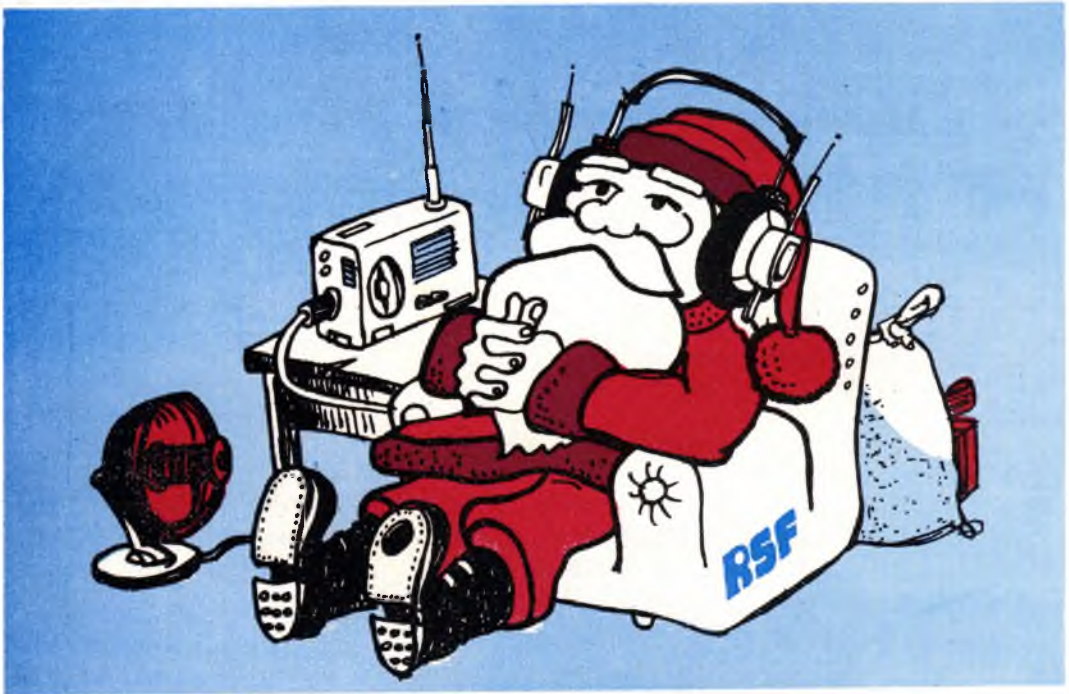


RSF

LA NOSTRA RADIO



Especial Nadalenc

butlletí d'informació
número 7 - Desembre 1981

ràdio st. feliu
/ f.m. 97,39 m.c.

COSTA BRAVA
MURLÀ
Park Hotel

Passeig dels Guíxols
Telèfon: (972) 32 04 50
SANT FELIU DE GUIXOLS

SUMARI

Pàg. 3	Editorial
Pàg. 4, 5	Honor a la Paraula
Pàg. 7	Qui és Qui?
Pàg. 8	La Bustia
Pàg. 9	Racò de Poesia
Pàg. 10, 11	Historia de la Radio
Pàg. 13	Aquella Radio
Pàg. 14, 15	En directe Programa "Punt de Vista"
Pàg. 17	Felicitació
Pàg. 18	Novetats de Programació
Pàg. 19	L'humor en antena
Pàg. 20, 21	Ultima hora Festival Musical
Pàg. 22	Programació Dilluns, Dimarts
Pàg. 23	Programació Dimecres, Dijous
Pàg. 24	Programació Divendres Dissabte
Pàg. 25	Programació Diumenge Mots Encreuats
Pàg. 26	Resum de Programació

Edita: Ràdio St. Feliu

Dibuix portada: J. Murlà

Imprès a Copidisseny

Número 7 - Any I
Desembre del 1981.

EDITORIAL

El mes de Desembre, i coincidint amb l'entrada de l'hivern, ens regala la festa de Nadal. Segurament, la festa de més ressonància universal i de caliu més entranyable. Nadal és -ha de ser!- la festa de tots. La seva significació cristiana—és Déu que neix entre nosaltres, per viure al nostre costat- no n'exclou d'altres que, sense contradir-se, no tenen aquesta referència concreta. Però el fet és que Nadal és un crit d'optimisme, una invitació a tornar a començar amb delit, una força que ens retorna l'il·lusió neta dels infants. A partir de Nadal, el dia torna a creïxer i creïxen de nou en nosaltres les ganes de fer les coses millor.

Sí, Nadal és per a tots una paraula -i una possibilitat- d'esperança, de veritat i de pau.

Ràdio Sant Feliu -la nostra ràdio- també es vol fer ressò d'aquest missatge nadalenc. Voldria saber sintonitzar amb aquesta paraula de Nadal. Desitja ser la caixa de ressonància que faci arribar a totes les llars de Sant Feliu i dels voltants, a tots els racons, a tots aquells que ho necessiten i ho esperen, tot l'esclat i tota l'alegria d'aquest Nadal.

Bones festes a tots!. I que l'any que, si Déu ho vol, començarem sigui de bé per a tothom.

Col·lectiu R.S.F.

Honor a la paraula

Potser serà reiterar una vegada més en el tema, però és igual. I és igual, perquè: què és sinó una reiteració la marxa de totes les coses que presideixen la nostra vida? Cada dia que passa, pugui que es dongui la sensació de veure que hi ha comportaments, maneres de pensar o de viure o d'expressar-se... que són d'aspecte diferent a com sembla que ho eren temps enllà. Però si hom pensa que les bases fonamentals de la Vida foren escrites una sola vegada per sempre, llavors un haurà de convenir que les reiteracions se succeixen tots els dies. Un dia cantà el primer ocell, i tots els cants de tots els ocells que seguiren foren reiteracions. I la més gran de totes, la més esplendorosa, la tenim amb el sol. Es creà el sol, anà sortint cada dia, i cada dia l'esperem com si fos

una cosa de nova creació.

I bé, es dirà. Quina és la reiteració del tema d'ara, que s'hagi vingut a fer aquest introit de metafísica d'estar per casa o cosa semblant? Es veritat, és així, quina és la reiteració? Es la de parlar de la ràdio i de la paraule unides com a germanes, cosa que ja es féu en un dels primers butlletins d'aquesta emissora. Es el tornar a dir que bregar en una activitat cultural com és aquesta de Ràdio Sant Feliu, lliure de subjeccions estranyes, és cultivar, cada dia un xic més, la paraula elegant, senzilla, agradable i culta. La paraula que enalteix, neta d'èmfasi o presumció.

Sembla que no, i sense adonar-se'n, segur que un es deu veure submergit a aquest cultiu. Un deu anar tenint



esment del que significa l'anar pulint, l'anar millorant, l'anar parlant als ràdiooients amb la naturalitat que li va concedint el bregar davant del micròfon. Un bregar que solament se sent, s'escolta, sense que es vegi la persona tal com passa en la T.V. La paraula té la personalitat. Una personalitat que si es vol no podrà ser mistificada tal com pot esdevenir-se -i s'esdevé- en la T.V. quan apareix la persona parlant, que en molts i molts casos arriba a fer-se'ns antipàtica.

Aquesta és la reiteració. Però una reiteració que serveix, al mateix temps, per a donar relleu a un fet veritablement encoratjador, que és el de veure com de tant en tant, noves veus entren a formar part del grup o de la família de Ràdio

Sant Feliu. Noves veus que passen a millorar la seva parla perquè elles mateixes, a més de col·laborar espontàniament, es posen una responsabilitat al damunt. La responsabilitat de saber fer, a través de la paraula, un culte a la dignitat de la bella forma que es mereix el ben dir. I per si algú dubtés d'això, fem una pregunta: què passaria a un ó a més del grup si un dia qualsevol, després d'haver anat enriquint la seva parla es posés davant el micròfon a exterioritzar mots grollers o malsonants? Cada ú és lliure de respondre's, però estem segurs, podem estar segurs, que la paraula en la família de Ràdio Sant Feliu sabrà sempre fer-se honor, que serà fer honor al nostre poble tot de la ciutat nostrada.

C. Isern.



JOGUINES

Rambla Vidal, 17 - Sant Feliu de Guíxols

RESTAURANT

BARBACOA - GRILL

L' INFERN

cuina marinera

tel. 320301

**sant feliu de guixols
sant ramon, 41**



AMPURDAN AUTO-ESCUELA

**Horario Prácticas a convenir
Horario Teórica de 5 a 6 y de 8 a 9 h.**

Juli Garreta, 22-Telf. 32 18 07 - St. Feliu de Guíxols

QUI ES QUI...?

JOSEP M^a COSP



Em dic Josep M^a i vaig entrar a la ràdio col·laborant amb un programa de Ràdio Juriola. Quan s'ajuntaren Ràdio Juriola i

Ràdio Ferreritu formant Ràdio Sant Feliu ja vaig començar a fer programes propis. Aquests programes eren "Varietats Musicals", "Ritme Sud-Americà", i fins fa uns mesos, conjuntament amb el company Jordi, "Al tanto que va de canto".

A part d'aquests programes estic encarregat de la part econòmica de l'emisora, càrrec que està dins de la junta que és l'organisme visible de Ràdio Sant Feliu.

La ràdio és un hobby més dins els altres que tinc que són el futbol i les activitats sub-aquàtiques.

Pel meu horari de treball, els programes que faig són molt compatibles, encara que els que faig actualment són programes musicals que no necessiten massa preparació, i al ser la nostra emisora, amateur, els petits fallos que poguem tenir li donen una naturalitat característica.

Crec que això és el que puc recalcar més de la meva tasca a la Ràdio. Espero que la seguiu escoltant com ho heu fet fins ara i aprofitant que aquest és el número de Nadal vos desitjo a tots bones festes i feliç any nou.

ZEPPELIN

c/. Mn. Jacint Verdaguer, 8
SANT FELIU DE GUIXOLS

GANXONS TONI



restaurant

sant martirià, 29

garrofers, 54



32 10 26

32 00 42

sant feliu de guíxols

LA BUSTIA:

CARTES
A RADIO SANT FELIU



Sant Feliu de Guíxols.

Estimats amics:

Us escrivim aquesta carta per expressar-vos la nostra impressió sobre aquesta maravillosa emisora com és la vostra.

Creiem que hi han cançons que encara que són actualitat, al llarg del dia es senten masses vegades. Igualment passa amb els programes: molts tracten dels mateixos temes.

Apart d'aquests petits detalls, doncs creiem que tindriem que felicitar-vos per la difícil, i a la vegada, entretinguda tasca que porteu a terme.

Res més, felicitats i endavant.

Dos ganxons.

racò de poesia



*Estimada llibertat, em faig vell
sí, em faig vell pensant amb tú.
No et conec, no sé si ets un joc d'atzar
o un dels tants déus inventats.*

*No sé si demanar-li la teva mà
al capvespre, a l'alba o a l'horitzò
no sé si ets un estat d'ànim
un amic, un amor o bé un petò.*

*Llibertat és una paraula que sona excel·lent
—ni forta ni impotent—
agradable, una abraçada en el temps.*

*M'agrada palpar en els cossos felïços
m'agrada estimar sense sexes ni lleis
m'agrada el teu món sense llàgrimes falses
 voldria tenir-te a la gàbia del vent.*

*Renyar-te i besar-te tot al mateix temps
adobar les sabates dels meus sentiments
fer-te mil poemes, donar-te mil flors
llibertat no triguís, que estic massa sol.*

SE

Galeria d'Art

R. Espuña

Es fan marcs i miralls per encàrrec

**Travessia Barceloneta, 16 - Telèf. 32 28 45
SANT FELIU DE GUIXOLS (Girona)**

historia de la radio

La presencia de Barcelona en la programación nacional de R.N.E. ha sido, de siempre, notoria; bien a nivel de locutores, guionistas y realizadores o al de espacios concretos, producidos o emitidos desde la Ciudad Condal. Aparte la presencia en Madrid de figuras como José Ferrer, Ricardo Fernández Déu, Juan Antonio Fernández Abajo o Fernando Rodríguez Madero, muchos han sido en efecto, los programas realizados en Barcelona y emitidos a través de la Red. Al margen de "Protagonistas nosotros", iniciado por José Ferrer y continuado por Luis del Olmo —quizá el ejemplo más claro y manifiesto de esta presencia— pueden citarse: "Panorama del Jazz", de Alberto Mallofré; "Historia del cine musical", "75 años del cine español" y las distintas series anuales del espacio igualmente cinematográfico "Cámara", realizados todos ellos por Juan Munsó Cabús; "Una historia del disco", de Hugo Martínez Trobo; "De España para los españoles", la popular audición creada y sostenida por María Matilde Almendros desde 1964 hasta 1977 (con proyección más internacional que nacional); y una apreciable variedad de dramáticos; con especial atención para "Tirant lo blanc" (1975), la formidable serie escrita por Juan José Plans, realizada por Ricardo Palmerola.

(El capítulo no puede cerrarse sin dedicar unas líneas, no por breves menos merecidas, a las transmisiones efectuadas desde el Gran Teatro del Liceo —en las voces de Jorge Arandes, primero, y Juan Lluch después— y "Palau de la música catalana", en las de Lluch y José María Monegal.)

Si la calidad del producto ha constituido en todo momento una de las principales normas en el diario quehacer de las emisoras barcelonesas de R.N.E. —tanto en castellano como en catalán—, otra de sus peculiaridades ha sido también la de acudir en favor del necesitado, y no ya exclusivamente a través de la Campaña Benéfica de los señores "Dalmau" y Viñas, sino mediante festivales de vuelo diverso. En consecuencia, si en la Navidad de 1977, Luis del Olmo presentó en el Palacio Municipal de los Deportes de Barcelona a Monserrat Caballé, Raimon, Paco Martínez Soria, Juan Manuel Serrat y un largo etcetera artístico a beneficio de la obra "Fe i llum", otro tanto hizo en 1965 Joaquín Soler Serrano, en el mismo escenario, con el concurso de Gianni Morandi, Nico Fidenco, Jimmy Fontana, Nuria Feliu y "Los Sirex". En esto de las beneficencias los medios



Joan Manuel Serrat es entrevistado para Radio Peninsular por Mario Beut.



María Uriz recibiendo de manos de Jorge Arandes la medalla al cantante joven más destacado en la temporada de ópera del Liceo en la temporada de 1976/77.

de comunicación han sido, por lo general, bastante generosos, sobre todo en determinadas fechas del año. Sin embargo, creo que Radio Nacional de España en Barcelona ha superado de largo la labor llevada a cabo en este campo por otras emisoras. Su ejecutoria a lo largo de casi treinta años no deja lugar a dudas.

Aparte cuidar la imagen externa, se ha procurado mantener siempre un estrecho contacto con algunas de las diversas formas de expresión que adopta y mantiene el hecho cultural. Así, de acuerdo con esta tónica y a caballo de unos de los espacios cinematográficos más prestigiosos en su tiempo, "Cinefórum" —creado por Jorge Torras y Esteban Bassols—, fueron instituidos los premios "San Jorge" de Cinematografía; galardones que, ya a partir del primer año de su adjudicación se convirtieron, en su cuerda, en los más serios que se conceden en el país. (En cuanto a importancia, quizá, no sean los primeros, pero si han sido modélicos —y siguen siendolo— en lo que a rigor se refiere.)

Entre los primeros premios instituidos por R.N.E. en Barcelona se sitúa en segunda posición —por orden cronológico— la medalla que todos los años, desde 1967-1968, viene otorgándose al joven cantante más destacado de la temporada liceísta; otra distinción que goza

de singular estima en el campo de la ópera. Creada a instancias de José María Colomer Pujol y Juan Lluich, esta medalla se ha concedido, hasta hoy, a los siguientes cantantes: Cristina Vázquez, Juan Galindo, Cristina Herrera, José María Carreras, Carmen Hernández, Juan Pons, Esther Casas, María Fleta, Luis Lima y María Uriz.

A partir de 1964 las emisoras barcelonesas de R.N.E. volvieron a vivir otra gran etapa —etapa que, de alguna forma, si bien a otro nivel— entronca con la iniciada a partir del mandato de Luis Ezcurra y primera de Jorge Arandes. Gracias a este nuevo impulso nacieron tres premios más, todos ellos importantes y de honda repercusión en Cataluña. Me refiero a los "Galena" de Moda —surgidos al amparo del espacio semanal creado en 1972 y que sigue en antena: "Peninsular/Moda"—; los "Joaquim Serra", de sardanas para cobla —instaurado en 1976— y, por último, el de novela catalana "La Dida", organizado también por primera vez en 1976— con dos brillantes ganadores ya: Robert Saladrigas, por "Aquell gust agre de l'estel", y Estanislau Torres, por "El mal que m'heu fet".



PACNA

**night club
discotheque**

**2 salas - 7 barras
terraza - jardín
grill**

PLATJA D'ARO

Aquella Radio

Televisión Española ha celebrado recientemente la conmemoración de los 25 años de su inauguración; con ella ha quedado atrás una etapa importante de nuestra historia.

Estas bodas de plata han servido para plantearme lo que era nuestra existencia antes de que este medio tan criticado y alabado, deseado y condenado, influyente e influido, estuviera en nuestros hogares.

¿Qué había antes de que hubiera televisión...? Pues muy fácil, la radio. Pero, ¡qué radio...!

Una radio en la que sonaba Jorge Sepúlveda, Bonet de San Pedro, Antonio Machín y la canción "Sortija de Oro de Antoñita Moreno". Los "hits" estaban representados por "La vaca lechera", "M^a Cristina me quiere gobernar", o "El negro zumbón". Sonaban los "Doce cascabeles" y cada 31 de Diciembre, sonaban igualmente 12 campanadas, una detrás de otra, en los relojes oficiales que marcaban el paso del tiempo en estas tierras y cuyas señales acústicas, de carrillón, campanas o gongs, eran lanzadas a los mil y un vientos a través de la radio. Casi como ahora, sólo que las ciencias adelantadas y las señales horarios hoy son de lo más moderno y actual.

Sí señor. Los sábados, la familia, toda unida ella, se reunía entorno a aquella "cajita mágica" que cantaba y hablaba. La "caja tonta"

se inventó un poco más tarde. El primer antecedente fue la melodía esa de "la televisión pronto llegará" y muchos nos preguntábamos qué era eso; Los entendidos del asunto nos aclararon que era un invento de fuera de nuestras fronteras, faltaría más, que todavía tenía que perfeccionarse y con el tiempo, ser instalado en el suelo patrio.

Mientras, en nuestros hogares, la familia seguía unida entorno a "Cabalgata fin de semana", los concursos multitudinarios del "Avecrem" y las voces de Boby Deglané y José Luis Pecker, entre otros. Los martes o miércoles, vaya usted a saber qué día, le tocaba el turno a Pepe Iglesias "El Zorro" y a las cinco de la tarde, poco más o menos, se podían preparar unos cuantos pañuelos o una buena sábana para humedecerlos o empaparlos, a elección, oyendo las novelas de Guillermo Sautier Casaseca o las del Cola-Cao.

En fin señores, el dicho de que cualquier tiempo pasado fue mejor no creo que se pueda aplicar a este medio. En aquellos años hubo cosas buenas, regulares y malas, como siempre. Usted podía criticar la voz de Joselito, y alabar la de Antonio Molina, lo mismo que ahora le gusta Julio Iglesias y no resiste a los Pecos, pongo por caso.

De cualquier manera, la radio está aquí y cualquier tiempo pasado, vuelvo a repetir, no fue mejor, aunque sólo sea porque ahora la radio la hacemos nosotros y no estaría bien aquello de tirar piedras a nuestro tejado, digo, a nuestra radio...

ANGEL DE LA MATA

Programa PUNT DE VISTA

Es compliran aviat vuit mesos d'aquell dimecres, en que carregat d'il·lusions, vaig començar el programa Punt de Vista, pel qual han passat ja un bon nombre de guixolencs i gent de la nostra terra, portadors uns, d'interessants experiències viscudes al llarg dels seus anys, altres, amb l'afany de treball característic dels nostres pobles, gent tots ells, amb els que he posat sobre la taula importants temes motiu de no menys interessants debats o amb als que m'he limitat, altres vegades, a mantenir el que antigament els vells en deien "fer petar la xerrada".

Sigui com sigui, he procurat com a realitzador del programa aportar-vos temes que fossin d'actualitat per a la nostra ciutat i comarques; això crec que en part s'ha aconseguit, i si dic en part és perquè no em sento del tot satisfet ja que sempre et queda algún tema darrera la porta de l'estudi, encara que moltes vegades no sapigués el perquè.

De totes maneres, si us he d'esser sincer, guardo molts bons records d'altres que sí s'han pogut realitzar, són aquests programes que fan oblidar les hores bojes que de costum porten el poguer-los posar en antena. Recordeu el dedicat al tren de Sant Feliu, el nostre gentil carrilet?; o el dedicat als antics jugadors de l'històric equip de l'Ateneu?.

També altres com el que vaig oferir-vos sobre el nostre port comercial o el tema dels "suspesos", portaren a debats, crec jo, molt interessants. I posats ja a dir-ne algún més, us recordaria el dedicat al tema de les restriccions d'aigüa o tal vegada, un dels més divertits, el que va reunir a tots aquells ganxons que, allà pels anys 60, van crear tot aquell reguitzell de grups musicals enduts pels corrents propis d'aquella época.



Però com portat difícil tenint tres dels Crist Sant per perquè nost cada probària

I aq pass: van trasc sanitema trans com men Neix



voltant de la nostra taula i al caliu de la nostra tertulia un compromís.

Va ésser un programa més llarg que els altres però encara no van ser tocats tots els temes previstos perquè el temps va ésser insuficient i al acomiadar-se, els senyors Ramir Pons, Josep Llença i Josep Vicente ho van fer amb una promesa: la de tornar ben aviat.

La porta d'aquest programa està oberta, el camí traçat, l'objectiu no és altre que el de fer-vos arribar tota aquesta informació que fins fa algun temps mancava d'alguna manera, una informació lo més clara i transparent possible, que us mantinguí assabentats del que realment passa a les nostres contrades, una informació que us pertany a tots. Aquest és el meu desig i el dels meus col·laboradors quan aquell dia ja llunyà vam començar a tenir d'aquesta cita cada dimecres, passades les deu de la nit, l'hora d'aquest programa, Punt de Vista.

JOAN CANADELL.

is cert, que des d'un bon moment, en tenia un que em feia falta, no per lo compliquat que era, sinó per lo que resultava reunir als que havien de ser els tres invitats, tres homes que al front dels tres ajuntaments, Santa Coloma de Guíxols, ho donava a entendre, tenien molt per explicar i a dir, tot és sabut que els tres municipis s'enfronten cada dia més, a una serie de problemes comuns que fan necessària una més estreta col·laboració.

La vinguda fou possible el dimecres. Sobre la taula es trobaven diversos temes verdaderament importants, el de l'aiguà, el de la ensenyament, fins i tot un tema mica arreconat, el dels ajuntaments públics, pel que es va decidir a estudiar-lo seriósament amb la màxima urgència. Així, en certa manera, al





**RESTAURANTE
CAFETERIA
MARABU**

Passeig del Mar 35 - Telèfon: 32 10 23
Sant Feliu de Guíxols

**CARNISSERIA
TOCINERIA**

Joan

MATEU

**CARRETERA GIRONA, 117-TEL. 32 18 50
SAN FELIU DE GUIXOLS**





RSCF

**Vos Desitja
MOLT BONES
FESTES
I FELIÇ
ANY NOU**

NOVETATS DE PROGRAMACIO

DIMARTS: a les 11 h. "CONEIXES BE SANT FELIU?".

Programa presentat per l'Albert i que estarà en antena cada Dimarts i Dijous.

DIMECRES: a les 10 h. "PSICOLOGIA A CASA".

Nou espai informatiu que s'inclou dins el programa "HAPPY DAY".
a les 19 h. "MUSICA A LES 7".

Nou espai musical en el que hi té cabuda tota classe de música, així com diferents estils i cantants. Presenten: Josep Maria i Jordi.

DIJOUS: a les 19 h. "MOTORLANDIA".

Programa realitzat i dirigit per Eduard Valentí amb la col·laboració de "Escuderia Guíxols" i "Motoclub 3 p. h.". Nou programa dedicat a l'esport del motor on tindran cabuda totes les proves i campionats, tant nacionals com internacionals.

DISSABTE: a les 16 h. "HISTORIA DEL ROCK & ROLL".

Un nou programa que és també presentat per un realitzador nou. El seu nom és Julio i amb aquest espai ens deixarà el cap ben ple de Rock i ens transportarà als seus orígens.

a les 17 h. "BONA TARDA".

Per fi "el nen de la ràdio", en Toni, disposa d'un programa propi passant així a formar part de l'equip de realitzadors de R.S.F. "Bona tarda" és un programa juvenil, distret i amè, replet de música i també de comentaris i de temes d'interès per el jovent.

a la 1 h. "XIQUES-MIQUES".

Nou espai que omplirà les últimes hores de programació de les nits del Dissabte. Es presentat per dues noves veus que són Esperança i Antoni.

VARIACIONS DE PROGRAMACIO.

- El programa "ESPLAI" canvia d'horari. Començarà a les 16 h. amb dues hores de duració. De Dilluns a Divendres.
- "Les veus de la comarca" passà a emitar-se a les 18 h. enlloc de les 16 h. De Dimarts a Divendres.
- El programa "Música i Esports" de les tardes del Diumenge adelanta mitja hora el seu començament.
- Desapareixen els programes "Sobre la Marcha" de l'Angel de la Mata i "La Baldufa" de'n Seperman



BANC DE SABADELL



Restaurant Les Graelles

Telèfon: (972) 83 72 93
SANTA CRISTINA D'ARO - Costa Brava

L'humor en antena

narros



-I ara! Quina manera de manejar el micròfon té aquest locutor!
Tan aviat se'l posa a la butxaca com sota l'aixel·la.
-Sí, és que aquest és d'aquells que parla pels descosits.

ULTIMA HORA

EN DIRECTE

FESTIVAL MUSICAL DE "LES VEUS DE LA COMARCA"

Fou el divendres 27, al vespre. Recordo que vaig arribar quan faltava més d'una hora per que tot comencés. Malgrat això, ja estava l'entrada plena d'amics. Els rumors d'un parell de dies abans s'havien confirmat: es desbordarien tots els pronòstics d'afluència; i ben cert que va anar així.

Era curiós veure aquelles butaques tan buides, aquell escenari ben quiet, la sala tota silenciosa, i pensar que una estona més tard tot allò canviaria radicalment, s'ompliria de llum, d'aplaudiments i comentaris, de problemes de darrera hora i en definitiva, de música.

Però això és una altre història. Sí, no és res més que l'engranatge final de tot un seguit de movilitzacions, de contactes, de treball constant per portar a terme una aventura com aquella.



Per conèixer el principi de tot, ens hem de remuntar a uns quants mesos endarrera. Als estudis de Ràdio Sant Feliu neix un programa nou: "Les veus de la comarca". La finalitat és donar una oportunitat a tots els cantants i els grups, a totes les persones relacionades amb la música, que busquen una plataforma per a donar-se a conèixer. Albert, el responsable de tot, estructura el seu treball a nivell "underground": s'ha de buscar i rebuscar per tots els barris, per tots els diferents pobles de la comarca. Aquesta gent ha d'ésser-hi.

I aquesta gent existeix, malgrat que ningú no ho sàpiga. Ràdio Sant Feliu fa la crida, i ells responen.

El programa "Les veus de la comarca" comença a rodar. Pels nostres estudis van passant totes aquelles persones que fan música perquè els hi agrada, perquè l'estimen. I així, les possibilitats d'una emis-

sora de F. M. comencen a fer-se petites. L'assumpte val la pena i se li ha de donar la sortida que es mereix: un espectacle en directe.

Els darrers dos mesos han estat plens de problemes. Des del més petit fins el més gran o del més important al més senzill. Buscar la presència de grups consagrats com els "Jacomets", "L'oreig de mar" o els "Cantaires"; sol·licitar permisos anar a parlar amb l'un i l'altre, solucionar el transport d'una pila de material acústic, demanar la sala... Fins i tot, d'on podriem treure unes plantes i flors que fessin més agradable l'escenari.

Absolutament tot va quedar enllestit. Poc a poc, "Les veus de la comarca" en directe començaven a ésser un fet.

I fou el divendres 27, al vespre. Només va faltar una cosa: LLOC. Nosaltres som els primers en sentir-ho. La gentada que hi havia era impressionant i ningú no s'ho esperava. Però amb això, les nostres veus de la comarca agafaren por, i a la vegada, coratge, i varen actuar com mai ho havien fet —esperem



que a partir d'ara ho facin sempre—. Perquè amb un públic com vosaltres, som capaços d'organitzar un "bis" a la Plaça de Braus, i llençar la casa, o més ben dit, la Ràdio, per la finestra.

Amb aquests artistes i aquest públic, els esforços han valgut la pena; creiem que tothom ha estat al nivell de les circumstàncies. Gràcies a tots.

..Si després diuen que hi han clubs que són més que un club, Ràdio Sant Feliu és molt més que una ràdio: i això no és cap "slogan" publicitari, és tota una realitat.



RADIO SANT FELIU.

DILLUNS

- 09, 00 **HAPPY DAY.** Presentat per
Jaume Canet i Pere Planas.
- 11, 00 **BON DIA SANT FELIU.**
Presentat per l'Albert.
- 13,15 **TOTS A LA CUINA.** Per la
Rosa i l'Angus: Espai dedi-
cat a la cuina.
Informació metereològica.
- 14, 00 **ROCK & ROLL CLAN.**
D'en Xavi Casals i en Gerard.
- 16, 00 **ESPLAI.** Presentat per l'Alex
Programa informatiu de la
nostra comarca.
- 18, 00 **DE TODO UN POCO.** Per
la Mari i la Toni.
- 19, 00 **VARIETATS MUSICALS.**
Per en Josep Maria.
- 20, 00 **ENROKA L'HAM.** A cura
d'en Rulding i Ramón.
- 21, 45 **ESPORTS.** A càrrec d'en
Xavi Nadal i Josep Rius.
- 23, 00 **24 IMATGES PER SEGON.**
Per en David i l'Andreu de
Setmanat.
- 24, 00 **BONA NIT.** Per la Rosa i en
Toni Juanals.
- 01, 00 **CLOENDA.**

DIMARTS

- 09, 00 **BON DIA SANT FELIU.**
Presentat per l'Albert.
- 11, 00 **CONEIXES BE ST. FELIU?**
- 12, 00 **EL MON DE L'AUTOMO-
BILISME.** Per l'Albert i en
Toni Juanals.
- 13, 15 **GARGOTS.** Per la Rosa i
l'Angus.
Informació metereològica.
- 14, 00 **ROCK & ROLL CLAN.**
D'en Xavi Casals i Gerard.
- 16, 00 **ESPLAI.** Presentat per l'Alex
- 18, 00 **LES VEUS DE LA CO-
MARCA.** Presentat per l'Al-
bert.
- 19, 00 **RITME SUD - AMERICA.**
Per en Josep Maria.
- 20, 00 **F. M. MUSICAL.** Per en
Salvador i Ramón de la R.
- 21, 45 **TUTTI FRUTI.** A càrrec de
l'Angela, en Pitu i l'Armand
- 23, 00 **JAZZ A MITJA NIT.** Per en
David.
- 24, 00 **DE DOTZE A UNA.** Pre-
sentat per en Pere Planas i
en Jaume Canet.
- 01, 00 **CLOENDA.**

DIMECRES

DIJOURS

09, 00 **HAPPY DAY.** Per en Jaume Canet i Pere Planas.

Inclou: "Psicologia a casa".

11, 00 **BON DIA SANT FELIU.**
Presentat per l'Albert.

13, 15 **BATUSSA ESCOLAR.** Per la Rosa i l'Angus.
Informació metereològica.

14, 00 **ROCK & ROLL CLAN.** A càrrec d'en Xavi Casals i Gerard.

16, 00 **ESPLAI.** Amb l'Alex.

18, 00 **LES VEUS DE LA COMARCA.** Presentat per l'Albert.

19, 00 **MUSICA A LES 7.** Presentat per en Jordi i en Josep Maria.

21, 00 **NEW COUNTRY.** Amb en Xavi Casals.

22, 00 **PUNT DE VISTA.** Per en Joan Canadell. Programa de debat.

01, 00 **CLOENDA.**

09, 00 **BON DIA SANT FELIU.**
Per l'Albert.

11, 00 **CONEIXES BEST. FELIU?.**
Per l'Albert.

12, 00 **EL MON DE L'AUTOMOBILISME.** Per l'Albert i en Toni.

13, 15 **SABIA VOSTE?.** Per la Rosa i l'Angus.
Informació metereològica.

14, 00 **ROCK & ROLL CLAN.**
Presentat per en Xavi Casals i en Gerard.

16, 00 **ESPLAI.** Per l'Alex.

18, 00 **LES VEUS DE LA COMARCA.** Amb l'Albert.

19, 00 **MOTORLANDIA.** Presentat per l'Eduard. Tot sobre el món del motor.

20, 00 **TRENCA CAPS.** A cura d'en Rulding i en Ramón.

22, 00 **DIJOURS TU.** Amb en Sé.

01, 00 **CLOENDA.**

JA ETS SOCI DE R.S.F.?

c/. Capmany, 65 - Telèfon: 32 18 91 - St. Feliu de Guíxols

DIVENDRES

- 09,00 **HAPPY DAY.** Per en Pere Planas i Jaume Canet.
- 11,00 **BON DIA SANT FELIU.** Per l'Albert.
- 13,15 **BURXAR DISCS.** Per la Rosa i l'Angus (concurs).
Informació metereològica.
- 14,00 **ROCK & ROLL CLAN.** Per Xavier Casals i Gerard.
- 16,00 **ESPLAI.** Per l'Alex.
- 18,00 **LES VEUS DE LA COMARCA.** Presentat per l'Albert.
- 19,00 **"LA NOSTRA RADIO".** Realitzat per en Ramón de la R.
- 20,00 **CONCERT AL CAP VESPRE.** Música clàssica, per en Joaquim.
- 21,00 **VARIETES.** Presentat per la Marta.
- 22,00 **PANORAMA INFORMATIU.** A càrrec d'en Joan Canadell. La més completa i variada informació setmanal de la nostra comarca.
- 23,00 **LO NOU I LO VELL.** Per l'Enric. Eminenment musical, la marxa que feia moure a la joventut dels anys 60 i 70.
- 01,00 **CLOENDA.**

DISSABTE

- 09,00 **COSES DE LA RADIO.**
Presenta: Josep Sala. Bona música per començar el cap de setmana.
- 11,00 **BUCADILLU MATUTINU.**
Presentat per en Salvador i en Toni.
- 12,00 **TWELVE O'CLOCK.** Per en Robert i Ramón de la R.
- 13,00 **UNA HORA AMB...** Per en Toni Juanals.
- 14,00 **XUCAMULLA EXPRESS.**
Per l'Enric, en Salvador i en Toni.
- 16,00 **HISTORIA DEL ROCK & ROLL.** Presentat per Julio.
- 19,00 **COTORRITA LOPESS.**
(música disco).
- 20,00 **ARA I ACI.** Per en Martí i en J. Frenández. Programa musical amb dedicatòries de cançons que més vos agradin
- 21,00 **L'HORA ZERO.** Presentat per la Rosa i en Paco. Ciències ocultes. Parapsicologia.
- 22,00 **ESPECIAL DEL DISSABTE.** Espai rotatiu que es realitza cada setmana per un equip diferent de locutors
Dissabte 5 - Ramón de la R.
Dissabte 12 - Jaume Canet.
Dissabte dia 19 - Bingo.
Dissabte dia 26 - Esports.
- 01,00 **"XIQUES-MIQUES"** Presentat per Esperança i Antoni.

DIUMENGE

- 09,00 COLLS I PEDRES.** Presentat per l'Enric. S'hi intercalen concursos i altres distraccions.
- 13,00 DANSA CATALANA.** Per en J. Fernández. La sardana com a protagonista, els seus compositors i les seves obres.
- 14,00 CHUMINIPANKY.** Presentat per en Paco.
- 15,30 MUSICA I ESPORTS.** Presentat per en Sé i l'Andreu de Setmanat. Retransmissió encontre de futbol.
- 19,30 FINESTRA.**
- 22,00 CANÇONS DE LA NOSTRA TERRA.** A càrrec de E. Valentí i J. Perich. 1ª hora: música catalana, 2ª hora: dedicatòries.
- 24,00 XIUXIUEJAR.** Per l'Enric.

HORIZONTALES:

- 1- TUMULTO DONDE LOS BUDISTAS GUARDAN SUS RELIQUIAS / RABIA.
- 2- ALTAR EN QUE SE OFRECEN SACRIFICIOS / NATURAL DE CIERTO PAIS EUROPEO.
- 3- ALTERAR, DESFIGURAR, DISFRAZAR / VOZ QUE REPETIDA SIGNIFICA FAMILIARMENTE MADRE.
- 4- AL REVES CANTALUTOR ESPAÑOL / DICESE DE LA CERA DE LAS COLMENAS.
- 5- MARCHA / EN PLURAL, NOMBRE DE CONSONANTE / CUENTA.
- 6- RIO DE ARMENIA, PRINCIPAL AFLUENTE DEL KURRA / YUNQUE DE PLATERO.
- 7- DIOS SUPREMO DE LA TEOGONIA EGIPCIA / CACHUETE.
- 8- MILERA, FILA / DISCO EN CUYO CENTRO ESTA LA PUPILA DEL OJO.
- 9- CACHORRO DE JABALI / VOZ DE MANDO MILITAR.
- 10- ATREVIDO / CRIBA PARA LIMPIAR EL GRANO DE LA ERA.

VERTICALES:

- 1- COSA QUE SE DA GRACIOSAMENTE / PLANTA LILIACEA TAMBIEN LISTA DE VARIOS BULBOS, PICANTE USADA COMO CONDIMENTO.
- 2- TORTA QUE SE HACE EN AMERICA CON MAIZ, MANTECA Y HUEVOS / FLANCOS.
- 3- HEMBRA DEL GAMO / QUERIA.
- 4- MATRIZ / AL REVES, REGALA.
- 5- ...COMPANY, GRUPO MUSICAL INGLES / MANA CONVERTIDO EN CUERPO BLANCO Y LIGERO QUE SE UTILIZABA PARA PURGAR A LOS NIÑOS.
- 6- CRIADO O MOZO DE UN RUFIAN O LADRON / VOZ PARA ARRULLAR A LOS NIÑOS.
- 7- DIVINIDAD QUE EN LA MITOLOGIA GRIEGA REPRESENTABA LA FUERZA Y ORDENADA LOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL UNIVERSO / NOTA MUSICAL.
- 8- AL REVES, APOCOPE DE MIO / PONER PRECIO.
- 9- NOVENO MES DEL AÑO LUNAR DE LOS MAHOMETANOS / NOTA MUSICAL.
- 10- SEPARACION DE LAS PARTES DE UN TODO HASTA LLEGAR A CONOCER SUS PRINCIPIOS O ELEMENTOS

PASSETEMPS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

HORIZONTALES: 1 DAGOBARRA / 2 ARA-ALMAN / 3 DEMUDAR-MA / 5 PAT-TORAL / 6 A-ARAS-TAS / 7 AMON-MANI / 8 ALA-RIS / 9 JABATO-AR / 10 OSADO-AREL.
 VERTICALES: 1 DAVIDA-AJO / 2 AREPA-ALAS / 3 GAMA-AMBA / 4 O-UTERO-AD / 6 BAD-MANTO
 6 ALATES-RO / 7 EROS-MIA / 8 IM-R-TASAR / 9 RAMADAN-RE / 10 ANILS-IL

ELS NOSTRES ESPAIS INFORMATIUS (en general).

RESUM DE PROGRAMACIO

DILLUNS: 17,00 h. i 21,45 h.
DIMARTS: 17,00 h.
DIMECRES: 17,00 h. i 22,00 h.
DIJOUS: 17,00 h. i 22,00 h.
DIVENDRES: 19,00 h. i 22,00 h.

ALTRES PROGRAMES QUE INCLOUEN CONCURS.

FINESTRE / BON DIA SANT FELIU / 24 IMATGES PER SEGON /
COLLSI PEDRERS/ XUCAMULLA EXPRESS / FINESTRA / COTORRITA LOPESS /

PROGRAMES AMB DEDICATORIES DE CANÇONS.

BON DIA SANT FELIU / GARGOTS / LA BALDUFA /

PROGRAMES DE "DEBAT I ENTREVISTA".

PUNT DE VISTA / Dimecres a les 22,00 h. / TWELVE O'CLOCK / Dissabte a les 12,00 h.
DIJOUS TU / Dijous a les 22,00 h. / XANO - XANO / De Dilluns a Divendres.

ELS ESPAIS MUSICALS DE R.S.F.

MUSICA ROCK & ROLL / De Dilluns a Divendres a les 16,00 h. i Dilluns a les 20,00 h.
MUSICA SUD-AMERICANA / Dimarts a les 19,00 h.
MUSICA COUNTRY / Dimecres a les 21,00 h.
MUSICA JAZZ / Dimarts a les 23,00 h.
MUSICA CLASSICA / Divendres a les 20,00 h.
EXITS DE SEMPRES / Divendres a les 23,00 h. i Diumenge a les 20,00 h.
MUSICA NOVETATS / Divendres a les 23,00 h.
MUSICA SARDANES / Diumenge a les 13,00 h.
MUSICA CATALANA / Diumenge a les 22,00 h.
MUSICA INFANTIL / Dimarts a les 13,15 h.
MUSICA VARIADA / Dilluns a les 19,00 h. / Dissabte a les 13,00 h.

ALTRES ESPAIS.

CINE / Dilluns a les 23,00 h.
SPORTS / Dilluns a les 21,45 h. i diumenges a les 16,00 h.
HUMOR / Dimarts a les 22,00 h.
ANECDOTES I CURIOSITATS / Dissabte a les 16,00 h. i Diumenge a les 00,00 h.
PARAPSIKOLOGIA / Dissabte a les 21,00 h.

REVISTES RADIOFONIQUES.

HAPPY DAY,
BON DIA SANT FELIU,
CHUMINIPANKY,
DIJOUS TU.

FUNERARIA GANDOL

regentada per Victoria Casellas

Telefon: 32 00 28
carrer Major, 5 Sant Feliu de Guíxols

**AHORA
SUCURSAL
EN VILARTAGAS!**

**Próxima apertura:
calle Castell d'Aro, 45
infórmese**

**GARBI
auto·escola**

**c/. Sto. Domingo, núm. 18 - (esquina calle Mayor)
Telf. 32 14 14 — Sant Feliu de Guíxols**



DISTRIBUIDOR OFICIAL:



**ELECTRODOMESTICS
LLISTES DE NOCES
OBJECTES DE REGAL**

Passeig dels Guíxols, 16 - Galeries del Mar, 24-25
Telèfon: 32 03 49
SANT FELIU DE GUIXOLS