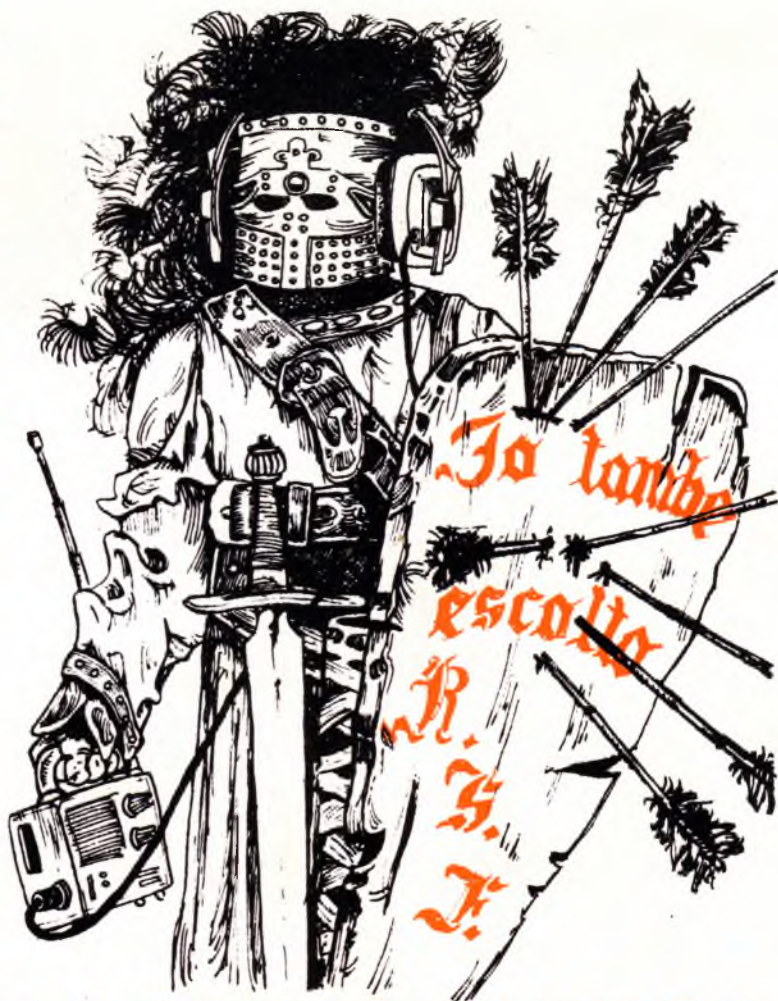


ràdio st. feliu / f.m.97,39 m.c.

extra 1<sup>er</sup> aniversari



LA NOSTRA RADIO

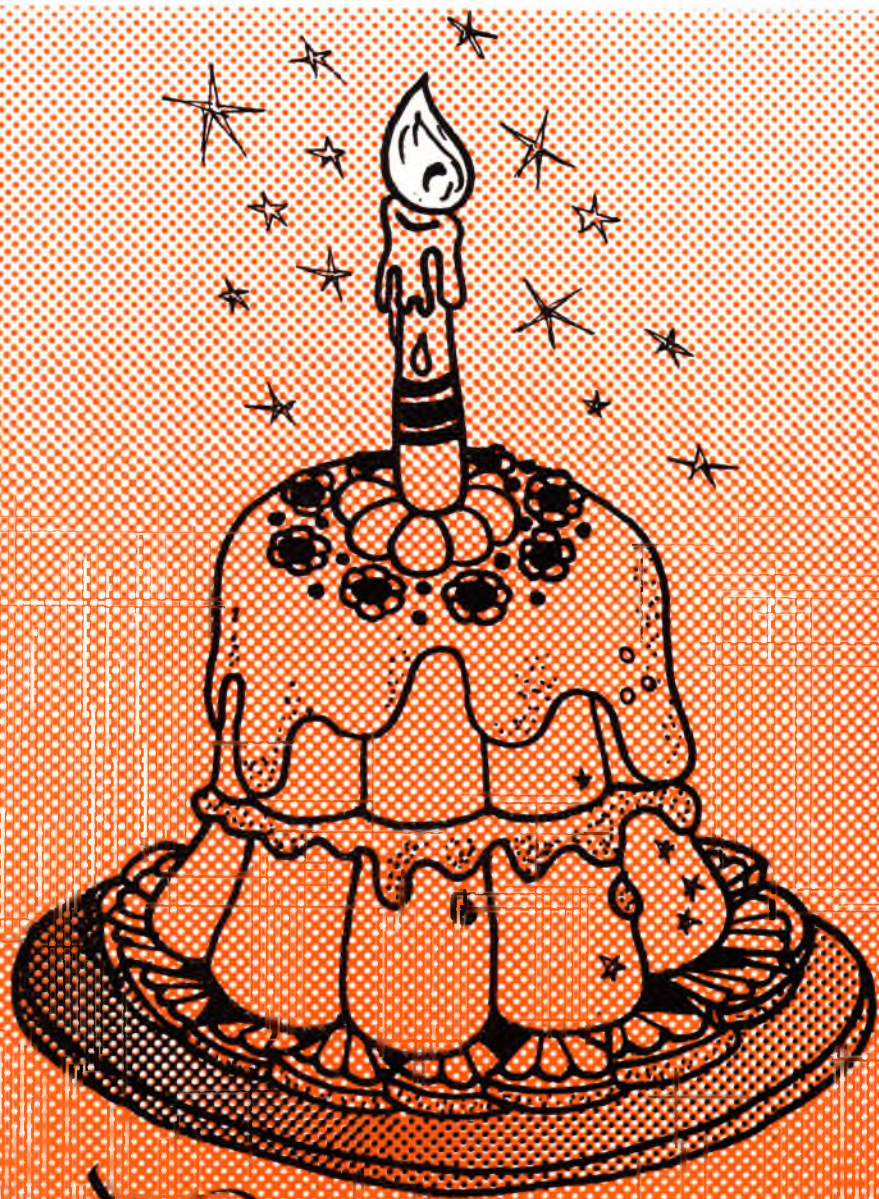
**RSTF**

número 3 - Agost 1981

butlletí d'informació

**COSTA BRAVA**  
**MURLÁ**  
*Park Hotel*

**Passeig dels Guíxols**  
**Telèfon: (972) 32 04 50**  
**SANT FELIU DE GUIXOLS**



*Moltes felicitats*  
*R. S. J.*



restaurant  
**montserrat**  
can salvi

Passeig del Mar, 23 - Telf. (972) 32 10 13 - Sant Feliu de Guíxols (Girona)

— **Galeria d'Art** —  
**R. España**

Es fan marcs i miralls per encàrrec

Travessia Barceloneta, 16 - Telèf. 32 28 45  
SANT FELIU DE GUIXOLS (Girona)

# SUMARI

- Pàg. 3 Pastís  
Pàg. 5 Editorial  
Pàg. 6 i 7 Un fenomen sociològic  
Pàg. 8,10 i 11  
Historia de la Ràdio  
Pàg. 11 Humor:  
N. Masferrer  
Pàg. 12 Signes  
Radiofònics  
Pàg. 13 Col.laboració:  
Ter Aniversari  
Pàg. 14 La Bustia  
Pàg. 15 "Albertí"  
Pàg. 17 Les veus femenines  
de R.S.F.  
Pàg. 18 Poesia  
Pàg. 19 Col.laboració:  
"Seperman"  
Pàg. 21 Programació  
Dilluns  
Pàg. 22 Programació  
Dimarts  
Pàg. 23 Programació  
Dimecres  
La Veu dels  
nostres barris  
Pàg. 24 Programació  
Dijous  
(continuació)  
La Veu...  
Pàg. 25 Programació  
Divendres  
Pàg. 26 Programació  
Dissabte  
Pàg. 27 Programació  
Diumenge  
Números  
d'Utilitat  
Pàg. 28 Passatemp  
Pàg. 29 Resum de  
programació  
Pàg. 30 Actividades  
Fiesta Mayor/ 81

Edita: Ràrio St. Feliu  
Portada: J. Murlà  
Imprés a Copidisseny  
Número 3 - Any 1  
Agost del 1981.

PROHIBIDA LA  
SEVA VENDA

## EDITORIAL

primer any  
de comunicació  
i amistat

Col·lectiu de R.S.F.

# un fenomen sociològic

Ràdio Sant Feliu ha esdevingut, sense cap mena de dubte, el fenomen sociològic més interessant dels succeïts a la nostra Ciutat en els darrers anys. Nascuda de la fusió de dues emissores d'aficionats, els quals varen comprendre que val més sumar que no pas restar, Ràdio Sant Feliu s'ha convertit, d'un temps ençà en la "nostra" Ràdio.

He dit que es tracta del fenomen sociològic més interessant dels succeïts a la nostra Ciutat en els darrers anys i ho mantinc. Sant Feliu de Guíxols, de tradició impulsora i creadora ningú ho nega i, en canvi, tothom reconeix, ha patit en els últims lustres de dos grans mals: la manca d'acció creadora i la manca de col.laboració ciutadana. Aquesta enfermetat, aquesta malaltia llargament sentida i patida, ha produït no poques impotències i no poques frustracions que la Ciutat, com a comunitat, no sempre ha conegut però que, en tot cas, sí sempre ha sofert.

La tradició creadora quan els mitjans eren ben pocs; l'esperit col.laborador del ciutadà de peu en aquelles empreses que semblaven no ja difícils, sinó que fins i tot impossibles d'assolir; el fet d'ésser i sentir-se ciutadà, part integrant, viva, activa, dinàmica, protagonitzadora d'una col.llectivitat; tot això, que no és poc, sinó molt i important, tot això que ha estat el motor històric de Sant Feliu de Guíxols, tot això, dic, s'ha anat canviant en aquests darrers temps per una manca d'imaginació, de participació, de col.laboració, de responsa-

bilitat, per un no-res en definitiva. Sant Feliu de Guíxols, la Ciutat tota, la nostra Ciutat, n'ha patit les conseqüències tot veient, sense quasi capacitat de resposta i per major escarni, com el seu rellotge anava perdent força i d'altres, alguns molt propers, prenent velocitat i, alhora, seguretat.

Per això, quan en un moment donat de la nostra història comuna, en mig de l'impersonalisme més estúpid però més generalitzat, surgeix una iniciativa - dèbil al començament, però arrelada avui - com aquesta de Ràdio Sant Feliu, hom ha de descobrir i dir simplement, senzillament, però amb veu segura, clara, modulada, amb to radiofònic, però perfecte: "és això, companys, és això".

Perquè Ràdio Sant Feliu ha tingut el doble èxit, fruit d'un intel.ligent plantejament inicial, d'ésser alhora que vehicle d'informació, d'opinió i d'entreteniment, terreny de participació. I no és fàcil aconseguir-ho i menys en aquests temps actuals. Però s'ha fet i cal reconèixer ara tant l'èxit com els mitjans - ben senzills per altre part - per assolir-ho i que es concreten en una voluntat d'ésser i de fer, d'ésser dins la comunitat i de fer quelcom per a la comunitat. En definitiva, retornar a les velles, volgudes essències del tarannà ganxó.

Es per això que deia, de bon començament, que Ràdio Sant Feliu ha esdevingut un fenomen sociològic. Un fenomen basat

en una tasca, la de locutor - realitzador, que, en consta, per experiència personal, difícil, sempre imperfecta per qui la fa i qui intenta aconseguir l'equilibri just entre la veu, la música, el missatge, el moment i, més difícil encara, el radioient. Un fenomen basat en la participació d'un bon nombre de ciutadans, alguns d'ells en el quasi anonim - estrany anonim, oi? - d'una veu llançada als vents, que donen unes hores de llur esbarjo sense cap altra compensació que el fer ciutat, que el fer poble, que el fer país enmig d'una societat ben egoïsta com és ara la nostra. Un fenomen, finalment, basat en la participació, viva, entusiasta, constant, del oient que fa de Ràdio Sant Feliu la seva ràdio en una important i no sempre fàcil simbiosi.

Fenomen sociològic aquest digne d'ésser seguit perquè darrera d'ell, qui ho sap, por haver-hi un retrobament de la Ciutat en sí mateixa i un inici esperançador de redreçament de la seva pròpia petita i gran història. Tant de bó fos així!

Josep López de Lerma

Diputat a Corts



**12** de diciembre de 1901. Por el camino del éter que un día lejano de 1865 profetizara James Clark Maxwell y que veinte años más tarde descubriera Heinrich Hertz, las primeras señales eléctricas cruzan el Atlántico a lo largo de 3.300 kilómetros para transformarse en el primario receptor utilizado por Guillermo Marconi, en los sonidos «Morse», que identifican la letra S. Desde la isla de Wight, en el condado inglés de Cornwall, hasta San Juan de Terranova, el genial inventor italiano, que espera a bordo de su yate «Electra» el resultado de esta definitiva experiencia, ve nacer de entre sus propias manos lo que pronto será el milagro de la Telefonía sin Hilos. Marconi ha logrado el vehículo capaz de hacer llegar por el aire los sonidos, a los que seguirán rápidamente las palabras y, más tarde, las imágenes.

Un vehículo al que John Ambrose Fleming, en 1904, y Lee de Forest, en 1907, han de añadir los motores del «díodo» y del «triodo», las primeras válvulas termoiónicas que dan poder a los equipos emisores y selectividad a los aparatos receptores, que pronto van a ser puestos al servicio de las necesidades más urgentes de la época: las comunicaciones entre puntos fijos y entre puntos móviles, especialmente en el mar. Ese mar que hasta 1909 en que el radio-telegrafista del «Republic», Jack Binnus, pudo lanzar el primer S. O. S. de la historia, había mantenido aislados a los buques de todo eventual socorro, en la distancia del silencio. Así son salvados en este año los 1700 naufragos del choque del vapor «Florida». Y precisamente la catástrofe del «Titanic» vuelve a poner de relieve, el 25 de abril de 1912, la vital importancia de esta primera aplicación del invento de Marconi.

La radiodifusión está aún distante. Marconi sueña con ella. Incluso está seguro de que en un futuro cercano será posible transmitir imágenes en movimiento. Profetiza la posible transmisión de luz, calor y energía por el camino de las ondas hertzianas. Pero Lee de Forest va más deprisa. Al convencer al empresario del Metropolitano de Nueva York, en 1909, para transmitir a Caruso en una de sus actuaciones, inicia el nacimiento de la radiodifusión norteamericana. Esta primera transmisión radiofónica fue perfectamente captada en Nueva Jersey. Más tarde, en un pequeño país, Bélgica, Robert Goldsmidt y Raymond Brailard, inician en 1914 las primeras transmisiones de conciertos por medio de un modesto emisor experimental. Y los servidores de la estación fija de T. S. H. de Arkángel, en Rusia, se quedarán maravillados al recibir en ese mismo año, en lugar de las familiares señales del «Morse», piezas musicales reproducidas por un gramófono. Procedían de una emisión experimental realizada en la población alemana de Nauen, a dos mil kilómetros de distancia, en la que un primario micrófono recogía la música de la bocina del gramófono.

La Radiodifusión está iniciándose.

¿Las primeras? Bélgica y Norteamérica se disputan la primacía. La primera afirmando que la emisora PCGG de La Haya, «Nederlandse Radio-Industrie», inicia sus transmisiones regulares el 6 de noviembre de 1919. La segunda, registrando en sus datos históricos el comienzo de las emisiones radiofónicas en el mundo por la emisora KDKA, de Pittsburg, el 2 de noviembre de 1920, con noticias de las elecciones presidenciales en que Harding y Coodlige se disputan la presidencia de los EE. UU. La Radio da la primera información que llega al país del resultado favorable a Harding.

La Radiodifusión está ya en marcha. Primeros servicios regulares se transmiten en este año de 1920 desde el Instituto de Ciencias de Berlín y desde la Emisora de Montreal en el Canadá. En 1921 ya están en servicio las emisoras de Nueva York y de Long Island, en EE. UU.; la emisora de la Torre Eiffel, de París; la estación Klondinskaya, de Moscú; la 2LO, de Londres; la Radio Argentina, de Buenos Aires, y la 2BL, de Sidney, en la lejana Australia. Ha terminado la sangrienta primera guerra mundial y el mundo comienza



# Llibreria VIADER - PLATJA



Una llibreria al servei dels amics i clients...

CARRETERA PALAMÓS, 13 - COSTAT CINEMA AVINGUDA  
TELÉFON 81 70 16 - PLATJA D'ARO

## SUPERMERCAT DE LA CULTURA

Una llibreria al servei dels amics i clients

Papeleria, Joguines, Discs, Cassettes, Coses de regal



*Fins el 31 d'Agost, per tota compra, s'entregarà un exemplar de l'obra  
"Pablo Neruda" amb portada del pintor Antoni Tàpies.  
A més, es farà la bonificació del 10 per cent de la compra en gènere  
Al temps que anunciem que per tota compra superior a les 1.000 ptes.  
fem l'obsequi del disc o cassette d'havaneres del grup "Peix Fregit"*


*Recordem l'exclusiva de venda per a la comarca del Baix Empordà  
Dels discs d'importació RAF*



**restaurant**

sant martirià, 29

garrofers, 54

 32 10 26  
32 00 42

**sant feliu de guíxols**

a dar a la radiofonía, el invento de Marconi, un uso distinto al que los cuatro años de contienda dieron a la radiocomunicación: las unidades radio-telegráficas de campaña.

Marconi, que ha de vivir hasta el 22 de julio de 1937, contempla en plena actividad este desarrollo. Cuando alumbra el Primer Plan Internacional regulando el uso de esas ondas hertzianas conquistadas por él, en pleno acuerdo de los países que se reúnen en Ginebra el 25 de mayo de 1926, mil cuatrocientas emisoras de radiodifusión funcionan ya en el mundo.

Marconi muere rodeado de los máximos honores. Amigo de todos, honrado con la amistad de Pío XI, a quien instala la primera emisora de Radio Vaticana, distinguido por la amistad personal de los reyes de Italia y de Inglaterra, goza de la admiración española. El Ateneo de Madrid escucha absorto su conferencia de 1912, su primera visita a España para inaugurar la estación de radiocomunicación de Aranjuez. Vuelve en 1924 para verificar análoga ceremonia con la de Cádiz. Aún nos ha de visitar otra vez en 1929. Y la Gran Cruz de la Orden de Alfonso XII, que le es concedida por el rey Alfonso XIII, simboliza el reconocimiento español a la obra del genio.

Un nombre y una fecha primero: Don Francisco Salvá y Campillo, diciembre de 1795. Un barcelonés en cuya mente surge la idea de transmitir señales eléctricas entre Alicante y Mallorca utilizando la capacidad transmisora de las aguas marinas, proyecto que hace llegar con tenacidad y sin desánimo hasta al propio rey Carlos IV. ¿Sueño? ¿Posibilidad?

Pero estamos un siglo largo después. A tres años del descubrimiento de la radiofonía, como se denomina ya a la T. S. H. En 1904, en que tanto el Centro Eléctrico y de Comunicaciones del Ejército como el Cuerpo de Telégrafos realizan las experiencias iniciales para establecer las primeras comunicaciones por radio en España. 1905 contempla la primera comunicación radiotelegráfica de servicio público entre El Ferrol y La Coruña. Comunicación que motiva la Ley de 26 de octubre de 1907, en la que se implanta el Servicio Radioteleográfico como monopolio del Estado, afecto al Ministerio de Comunicaciones.

Nacen así las estaciones radiotelegráficas de Chamartín, Almería, Melilla, Ceuta, Málaga, Mahón, Barcelona y Santa Cruz de la Palma, como primeros hitos del nuevo servicio público. La guerra de Marruecos, en 1910, motiva la creación de la primera unidad radiotelegráfica de campaña, al mando del capitán Monterde. La radiofonía en España sigue el

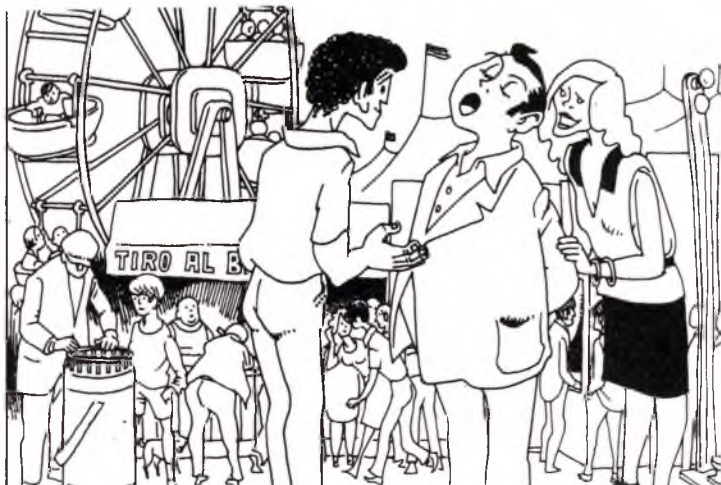
mismo proceso que en el resto del mundo.

Pero los adelantados, más que precursores, están a punto de hacer acto de presencia en la historia de la Radio española. En 1917 aparece Don Antonio Castilla, discípulo de Lee de Forest, que construye el primer aparato receptor español de T. S. H. y demuestra, mediante las experiencias realizadas entre el «Jaime I», anclado en Barcelona, y el «Raimundo Lulio», en ruta hacia Macorca, que la comunicación radiotelegráfica es posible entre puntos fijos y móviles. Más aún: consigue establecer comunicación con «La Vanguardia», el primer periódico español que utiliza este servicio, aunque sea a título experimental.

Antonio Castilla, con el apoyo de financieros bilbaínos, crea la Compañía Ibérica de Telecomunicación, una entidad que se instala en el otoño de este año en Madrid, en el Paseo del Rey, al lado de la Estación del Norte, como empresa dedicada a la construcción de equipos emisores y receptores. Su mercado está constituido por la creciente necesidad de expansión de la radiocomunicación. Aquí comienza la fabricación de las primeras válvulas españolas de recepción y emisión. Antonio Castilla vuelve a EE. UU. con Lee de Forest para perfeccionar sus conocimientos, y en 1920, cuando el Cuerpo de Telégrafos organiza, en el marco de la Exposición de Valencia, una primera demostración de las posibilidades de la radiofonía, desarrolla una serie de conferencias que culminan con la transmisión de un concierto desde un equipo emisor experimental de la Compañía Ibérica y escuchado en un solo receptor. Es la primera transmisión de radiodifusión que registra la historia española.

Otro precursor español, Don Matías Balsera, que nada menos que en 1917 había presentado un primer proyecto de Plan Nacional de Radiodifusión, intenta llevar a cabo emisiones de música utilizando una emisora del Cuerpo de Telégrafos. Estamos en 1922, cuando ya los hermanos De la Riva Tayan (Jorge, Adolfo y Carlos) preparan y ponen en marcha su primer emisor de 25 vatios, con calidad que sorprende a los contados radioescuchas, «sinhilistas» o «radiomaniáticos» —como se les llamaba entonces— que se agrupan en el recién creado Radio Club de España. Mientras, se ha instalado en Madrid una empresa llamada «La Radiotelefonía Española», que ha de fundirse al año siguiente con la Compañía Ibérica de Telecomunicación, originando así la Radio Ibérica, S. A.

En el Ateneo de Madrid, don Rufino Gea da una serie de conferencias, que ilustra musicalmente, con emisiones del equipo experimental de la Compañía Ibérica, y al año siguiente, 1923, aparecen ya los primeros receptores españoles «Ibérica» con frecuencias en Onda Larga y Onda Media.



**-La Ràdio Sant Feliu, avui celebra el seu aniversari. -Ah caram ! Ve't ací perquè avui per tot hi ha tanta festa.**

# signes radiofònics



¡Comenzar la acción! (Fondo de voces)



¡Terminar la acción! (Fondo de voces)



¿Qué tal se oye?



Ruidos ¡Atentos! ¡Empiecen!



Ruidos ¡Más alto!



¡No se oye!



¡Corte micrófono!



¡Abra micrófono!



¡Tras este disco, empezamos!



¡Mantenga el fondo musical! (o de sonido)



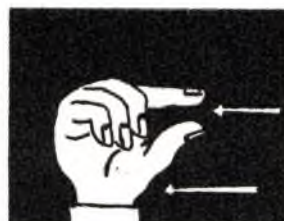
¡Más energía!



¡Quedan 5 minutos para terminar!



¡Conectar!



¡Dar interferencia!



Despedir

---

# primer aniversari

Poder celebrar, poder arribar a un aniversari dels alegres com ho pot ser un aniversari del naixement d'algú o de l'existència d'algun esdeveniment, d'alguna manifestació, d'alguna institució, poder celebrar alguna d'aquestes coses, doncs, encara que sigui, solament, amb salut i amistat de tothom, és un fet molt plaent i segons de què es tracti, molt lloable.

Ja que aquest és el cas de Ràdio Sant Feliu. Que a l'entorn de la nostra Festa Major d'aquest any del 1981, ella arriba al primer aniversari de la seva existència. Compleix un any. El seu primer any. Es poc ?. Potser dir primer any sembla que no es tracta pas de molt temps. Però donat el caire de la seva naturalesa, potser sí que els qui començaren en l'empresa puguin dir : sembla que era ahir quan amb uns comptats estris començarem a donar forma i veu a la nostra il·lusió.

I així se seguí, així s'anà perseverant, comptant amb l'estímul del poble, fins arribar a l'entorn d'aquesta Festa Major i poder exclamar ben alt : " Ràdio Sant Feliu acaba de complir un any. Agraïment sigui per a tots els de la ciutat nostrada ".

Es poc, un any ?. Si hom sap que en els nadons, en els dos o tres primers anys de la seva existència l'instint de percepció per a les coses que els envolten s'exerceix amb una força més intensa que mai, preguntem-nos, doncs, si en el primer any d'existència de Ràdio Sant Feliu no ha estat considerable en la percepció, per part dels seus creadors i mantenidors, de les coses que els han anat envoltant.

Però ells començaren sota el signe de la nostra Festa Major, per a alcançar la Festa Major següent, que és la d'ara, la del 1981. I això és una cursa molt falaguera. Una cursa on l'aplaudiment es troba a cada tombant del camí. Arribar a l'altre Festa Major per a poder exclamar ben alt : " Ràdio Sant Feliu acaba de complir un altre any. Ja en té dos. Més agraïment per a tots els de la ciutat nostrada ".

I si ara tornéssim a preguntar si un any és poc, què es podria respondre ?. Potser això : no és poc, que és molt. Es, ha estat el començament d'una existència radiofònica que tots o quasi tots els ganxons, per l'estimació que ens ha despertat, és molt. Es senzillament admirable saber que comptem amb un esplai que és de tots, sense distincions de cap mena. Un esplai que et pot divertir, informar, interessar, cultural ..... adquirint-ho sense que ningú et demani d'on ets, qui ets, a quin partit polític pertanys, si ets ric o pobre ..... un es veu ben lliure. Solament cal pulsar el botó i l'esplai es presenta a la teva oïde.

Per tot això exposat, per l'esforç que representa per part dels joves que segueixen fermes en llur entrega per Ràdio Sant Feliu, és pel que aquest aniversari que marca el primer any de la nostra emissora ha d'estar present en el sí ideal dels ganxons. Perquè ja podem estar ben segurs que aquesta mena de premi, el portar present en el sí, és l'estímul, és l'ofrena que millor podem presentar als joves que van donant vida a Ràdio Sant Feliu.

Per això ve bé de dir, com a final, unes paraules que encara que siguin de caixò, s'escauen i que ni pintades : Felç aniversari en aquest primer any d'existència i ..... endavant .....

Claudi Isern



## LA BUSTIA:

CARTES  
A RADIO SANT FELIU

*Estimada Ràdio Sant Feliu :*

*Soc una ràdio-escolta que em digno a fer aquesta lletra esperant omplir un petit racó de " La Bustia ", apartat que teniu dins la " Revista de Programació ", i poguer donar així la meva modesta opinió.*

*Un dels motius que em mou, és demanar més el mirar-s'hi al fer els programes amb sentit musical, doncs a vegades una mateixa cançó s'escolta quatre i cinc vegades al dia, com comprendreu això cansa i fa aburrir-la, encara que també comprenc que és novetat i s'ha de promocionar, però no deixa que considero que és un dels fallos més grans.*

*Per un altre banda també he de felicitar a tota aquesta gent que esteu fen possible, desinteressadament, segons tinc entès, aquest miracle que és la nostra R.S.F., que més o menys ara ferà un any que està emitin.*

*Res més, només amb manca felicitar-vos dien : " Endavant i per molts anys ".*

Mare Superiora

**CARNISSERIA  
TOCINERIA**

*Joan*

**MATEU**

**CARRETERA GIRONA, 117-TEL. 3218 50**

**SAN FELIU DE GUIXOLS**



Tal i com ja deueu conèixer, durant la primera quinzena del passat mes de Juliol, va succeir dins la nostra emissora de R.S.F., un fet artístic d'allò més entranyable i bonic.

El benvolgut pintor de la nostra localitat Josep Albertí, oferí els seus serveis artístics a " Ràdio Sant Feliu ", pintant un grandios " Mural " a una de les parets del nou " locutori " que s'està instal.lant. ( A les dues fotografies podeu veure dos dels moments inicials de la creació del " Albertí " ).

En el proper número de aquest bullettí d'informació de R.S.F., s'hi adjuntarà un extens reportatge de tot el procés d'elaboració d'aquesta obra artística.





**PACMA**

**night club  
discotheque**

**2 salas - 7 barras  
terraza - jardín  
grill**

**PLATJA D'ARO**





## les veus femenines de ràdio Sant Feliu

Des d'aquestes fulles d'informació i programació de R.S.F. us enviem, les veus femenines, una salutació molt i molt afectuosa.

Com ja haureu pogut notar els qui ens sintonitzeu habitualment, no tots són realitzadors i presentadors en la nostra Ràdio, sinó que també es deixen sentir unes veus femenines que són les nostres.

Com bé s'escau en els nostres programes el to i tema transpuen una alenada de feminitat que els fa dins el context d'una diada, incisiu i humans. Que a la societat hi tenim un lloc, àdhuc les dones !. Així la M. Angela en el programa TUTTI FRUTTI, concretament en l'apartat MACEDONIA SHOW li aporta l'humor, ens dóna alguna recepta rara, recomana una crema pel cutis o resol un problema sentimental o bé amorós.

Per altra banda els espais realitzats per la Rosa i l'Anna fins el mes de juny, us oferien una molt àmplia i seriosa programació amb la dona com a protagonista. Recordem CUINA AMB NOSALTRES, AMBIENTACIO, i no oblidem l'espai dels menuts GARGOTS, molt ben amantit amb música i dedicatòries. I la Marta, la més jove de la colla, ha vingut realitzant un seguit de programes tots ells amb la música com a eix de la comunicació.

Amb la nostra participació, doncs, oferim a la ràdio de la nostra vila un caire de delicadesa, uns aires femenins alhora que atractívols que ens fan del tot insubstituïbles.

I ja res més. Ens anireu coneixent de més a prop a mesura de què cada una de nosaltres sortim en l'espai d'aquesta revista - butlletí " Quí és qui ? ".

Fins llavors rebeu un fort petó de les noies de la Ràdio.

# VIADER 1

Rambla Vidal, 43 - Telf. 32 00 94

**Seccions Especialitzades en**  
**LLIBRERIA – PAPELERIA – OFICINA – BELLES ARTS**  
**POSTERS – GUITARRES**

**l'Asortit més ampli de la província en**  
**DISCS – MUSICASSETTES i VIDEOCASSETTES**  
**MUSICA CATALANA - POP - CAMP - JAZZ - CLASSICA**

# VIADER 2

Plaçeta St. Joan

**JOGUINES i NOVETATS**

*Només on jo vagi  
pel teu nom, només  
et cridaré esperança,  
només on jo vagi.  
I l'infinit d'un arbre  
al bell lluny d'una pàgina  
escrita la paraula.  
Amb verdosenca bramca  
deixarà mon nom escrit  
nom de gavina blanca.  
Demà Ganxònia és festa.  
Demà tots serem altres.*

racò de poesia

Narcís Ruscalleda i Miranda



exclusiva per a R.S.F. en el seu primer aniversari

# col.laboració "Seperman"

Gràcies amics per a tornar poder fullejar aquest modest butlletí de la nostra Ràdio.

Avui m'ha tocat a mi poder omplir aquest paper blanc i tenia un munt de coses per a escriure, però ara mateix se'm fa difícil.

Jo voldria recalcar que per a nosaltres és una satisfacció tenir la nostra petita emissora i poder fer arribar també aquest tercer número de " La Nostra Ràdio ".

La majoria sabem que això és una cosa petita, possiblement insignificant, criticada per els " savis " de sempre i acullida amb simpatia per els qui " passen " de savis de lliures del tot.

Ara, el dia 1 d'Agost, ha fet un any que funcionem amb el nom de Ràdio Sant Feliu, ¡ un any !, qui tenia de pensar que el primer dia que es va fer la prova d'aparells arribariem a tenir l'estima que de vosaltres rebem dia a dia.

Això té un secret a la meva opinió : Sant Feliu " is diferent ", tothom ho sap, hi ha un sector que diu que a Sant Feliu no es fa res, hi ha un altre sector que diu : qué fem per Sant Feliu que no quedi deslligat amb tots els aspectes culturals ? i també hi ha un altre sector que diu carraguem-nos Sant Feliu. Si t'ajuntes al sector d'el mig tindrás molts problemes perquè és difícil, molt difícil aixecar la cosa però no és impossible, i nosaltres creiem que de moment hem posat el nostre gra de sorra i intentarem donar impuls perquè el jovent d'aquest poble s'hi adhereixi, i Sant Feliu continui siguent " diferent ", però no tant.

Puc dir-vos amb satisfacció que membres d'emissores de tota Catalunya es posen en contacte amb nosaltres preguntant com ho hem fet, que com és possible que ens mantinguem sense ser una emissora municipal, com podem emitir entre 15 i 17 hores diàries, no sabem que dir, però la nostra resposta és clara, fins on arriben les nostres ondes, som estimats i ajudats, és un esforç conjunt d'amistat.

Per sort la nostra emissora és apolítica, i al ser apolítica no hi ha cap mal gest pels idiomes, maneres de parlar o decantaments de cap mena.

La Ràdio és cultura i no ens volem tancar amb un sector reduït, el que jo crec és que tothom a través d'ella es manifesta tal com és i això és important.

Jo no necessito saber qui ets ni compares, necessito saber que ets lliure que no fas mal a ningú i que amb la nostra companyia oblides tot aquest mont de problemes diaris que som incapaços de resoldre.

Fa un any que estem en contacte a través de Ràdio Sant Feliu no sé si això serà possible per molt temps, però encara que fos així estariem amb contacte amb activitats perquè la comunicació no pot mancar, les màquines de " xinos " i el porro no són la solució, el jovent té idees que com veieu és difícil, però es poden realitzar.

D'aquesta pàgina vull, més que mai, i en nom dels meus companys i del meu, invitar-vos a bufar fort aquesta espelma que trovareu a les nostres pàgines.

El esforç conjunt ha donat resultats. Esperem bufar junts també les espelmes d'els anys propers.

Cràcies amics.

Sepermán

**ESCOLA  
EINEKA**



c/. Lluna, 60 - 64, baixos primer - telèfon: 32 18 44

**CURS 1981 - 1982**

**CRONO - EINEKA - VIDEO EINEKA  
EINEKA - INFORMATIC**

**Amb CRONO - EINEKA aconseguiràs un record de pulsacions en el mecanografiat i escriuràs perfectament CATALA i CASTELLA. Amb VIDEO - EINEKA parlaràs FRANCES i ANGLÉS. EINEKA - INFORMATIC és la nova línia que ha de seguir el comptable de cara al futur.**

**ZEPPELIN**

c/. Mn. Jacint Verdaguer, 8  
SANT FELIU DE GUIXOLS

# DILLUNS

- 09,00** **HAPPY DAY.** Presentat per Jaume Canet i Pere Planas. Revista musical i informativa, un Magazine radiofònic on hi poden escoltar gran varietat de temes.
- 11,00** **BON DIA SANT FELIU.** Presentat per l'Albert. Espai eminentment musical, inclou temes d'interès informatiu així com un apartat de "dedicatòries".
- 13,15** **"XIP – XAP".** Per la Rosa i l'Anna. Música alegre per fer passar la calor del migdia.
- 14,00** **ROCK & ROLL CLAN.** D'en Xavier Casals i en Gerard. La millor música "Rockera" del moment.
- 16,00** **NOTICIARI ESTRANGER.** Notícies amb diferents idiomes.
- 16,10** **XANO – XANO.** Presentat per l'Albert. Música de relax amb concursos i més entreteniments.
- 17,00** **ESPLAI.** Presentat per l'Alex. Programa informatiu de la nostra comarca amenitzat tot ell amb música.
- 18,00** **"COTORRITA LOPESS".** Tota la marxa de l'estiu i la música d'importació més recent i bona.
- 19,00** **VARIETATS MUSICALS.** Per en Ramón de la R. La més variada música i els més diversos estils d'ara i de sempre.
- 20,00** **EL ROCK AL HAM.** A cura d'en Rulding i Ramón. Tots els músics més progressistes i les seves millors peces.
- 21,45** **ESPORTS.** A càrrec d'en Xavi Nadal i Josep Rius. Com es troba l'esport durant l'estiu?. Això i molt més, ho podrem veure en aquest programa esportiu.
- 23,00** **24 IMATGES PER SEGON.** Per en David i l'Andreu de Setmanat. Informació de la programació de cine de T.V. i de la comarca acompanyat amb les millors músiques del Cinema. (Inclou concurs).
- 24,00** **CLOENDA.**

# DIMARTS

- 09,00** **BON DIA SANT FELIU.** Presentat per l'Albert.
- 13,15** **GARGOTS.** Per la Rosa i l'Anna. Igual que'l mes passat, i degut a l'èxit que està tinguent, continua aquest espai dedicat als més petits amb les seves cançons i dedicatòries.
- 14,00** **ROCK & ROLL CLAN.** D'en Xavier Casals i Gerard.
- 16,00** **NOTICIARI ESTRANGER.**
- 16,10** **XANO – XANO.** Presentat per l'Albert.
- 17,00** **MONOGRAFIA MUSICAL.** Presentat per en Joaquim. La música i l'obra d'un autor diferent cada setmana.
- 19,00** **RITME SUD – AMERICA.** Per en Ramón de la R. El més variat ambient i la seva música sud-americana, continuen donant-se en aquest programa del vespre.
- 20,00** **DISCOTECA/81.** Presentat per en Kim. Marxa i ritme discotecquer amb totes les seves últimes novetats.
- 21,00** **TAULA RODONA.** Presentan: Ramón i Robert. Devat radiofònic de temes d'actualitat, una xarrada seriosa entre les persones que més coneixen o viuen més aprop, els temes que es debateixen.
- 22,00** **TUTTI FRUTI.** A càrrec de l'Angela, en Pitu i l'Armand. Tot l'humor de l'estiu, els llurs acudits i els millors humoristes del país, tenen cita aquesta hora del dimarts. No us ho perdeu.
- 23,00** **NIT D'ORQUESTRES.** Per en Kim. Música d'orquestra. Els temes més famosos de tots els temps. Un espai molt relaxant per acabar bé el dia.
- 01,00** **CLOENDA.**

---

**AJUDA A RADIO SANT FELIU  
AMB LA SUSCRIPCIO AL BUTLLETI DE PROGRAMACIO  
c/. Capmany, 65 - Telèfon: 32 18 91**

---

# DIMECRES

- 09,00 HAPPY DAY. Per en Jaume Canet i en Pere Planas.
- 11,00 BON DIA SANT FELIU. Presentat per l'Albert.
- 13,15 XIP - XAP. Per l'Anna i la Rosa.
- 14,00 ROCK & ROLL CLAN. A càrrec d'en Xavier Casals i Gerard.
- 16,00 NOTICIARI ESTRANGER.
- 16,10 XANO - XANO. Presentat per l'Albert.
- 17,00 ESPLAI. Amb l'Alex.
- 18,00 COTORRITA LOPESS.
- 19,00 VERITAT O MENTIDA. Presentat per en Jordi. Programa concurs, entre radioescoltes.
- 21,00 NEW COUNTRY. Amb en Xavi Casals. No hi podia faltar dins aquest mes tan calorós els ritmes calents i la marxa de la música de "Nashville".
- 22,00 PUNT DE VISTA. Per en Joan Canadell. Programa de debat sobre un tema d'interès públic amb els personatges que més hi tenen per dir.
- 23,15 JAZZ A MITJA NIT. Presentat per en David. Totes les diferents èpoques del jazz amb els llurs millors autors i intèrprets.
- 00,15 CLOENDA.

---

## les veus dels nostres barris

La Junta de Veïns i Cultural Sot dels Canyers es va fundar el Maig de l'any 1.972 sota els auspicis del Patronat Provincial de la Vivenda. Aquesta Junta vetlla pels interessos dels veïns que formen les dues - centes vivendes d'aquest grup que va promoure el Patronat Provincial de la Vivenda. Tots els problemes d'obres, millores, averies, enllumenat públic, urbanisme, etc., que es poden suscitar en el grup es procura solucionar-los fent la gestió a través del Patronat perquè aquest no abandoni la conservació del grup d'habitaclles i tots els veïns puguin conviure en un entorn polit possible i el més confortable dintre de les possibilitats més elementals.

La Junta de l'Associació de Veïns està formada per divuit persones representatives de cada escala, formant diverses comissions com són d'obres, urbanisme, cultura, deportes, festejos, relacions, etc. El president és elegit per votació de tots els veïns.

L'Associació no solament es dedica a representar al Patronat i a solventar problemes d'urbanisme i obres, sinó que també dedica els seus afanys a tasques culturals. Citarem la consecució d'una biblioteca amb l'ajuda de diferents estaments oficials. S'ha lograt posseir cap a mil llibres que enriqueixen el nostre fons bibliogràfic. Es va inaugurar l'Abril passat i s'anomena Biblioteca Sant Jordi. La festa que es va celebrar en ocasió d'aquesta apertura va ésser

# DIJOUS

- 09,00 **BON DIA SANT FELIU.** Per l'Albert.
- 13,15 **GARGOTS 2.** Per la Rosa i l'Anna. Musical infantil amb dedicatòries  
Nota: veure la programació del dimarts.
- 14,00 **ROCK & ROLL CLAN.** Presentat per en Xavier Casals i Gerard.
- 16,00 **NOTICIARI ESTRANGER.**
- 16,10 **XANO – XANO.** Amb l'Albert.
- 17,00 **ESPLAI.** Per l'Alex.
- 19,00 **DISCOTECA/81.** Per en Kim.
- 20,00 **TRENCA CAPS.** A cura d'en Rulding i Ramón.
- 22,00 **DIJOUS TU.** Amb en Se. Qualsevol dels temes i de les entrevistes més insospitables. Tota una sorpresa és el que envolta aquest programa del dijous amb l'amic "Seperman".
- 01,00 **CLOENDA.**
- 

molt brillant i diferents autoritats varen enaltir-la amb llur presència.

Al costat d'aquesta excel·lent obra com és la fundació d'una biblioteca pel nostre grup i barri, cal esmentar també l'organització, a partir de l'estiu passat, d'un Casal d'Estiu que aglutina a unes setanta criatures del barri, les quals poden gaudir durant l'època estival d'un esvarjo i activitats que no tenien abans.

S'han fet sessions de diapositives, cinema amateur, homenatges, excursions, ballades de sardanes, etc.

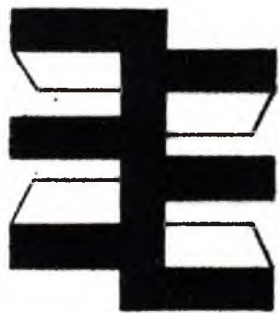
Hi ha una secció juvenil que també té les seves pròpies activitats com és l'organització de vetllades de cine infantil, teatre, festa de carnestoltes, etc.

Actualment l'Associació de veïns i Cultural Sot dels Canyons es regeix amb uns Estatuts propis aprovats pel Govern Civil, de manera que l'entitat té una personalitat pròpia, independent del Patronat Provincial de la Vivenda, però seguint vinculada a aquest organisme amb el qual col·labora. La Junta Directiva pot organitzar tota mena d'actes de tipus cultural i tenir totes les iniciatives pròpies d'una associació, amb total llibertat i independència, així com vetllar al mateix temps pels interessos del veïnat.



# DIVENDRES

- 09,00 **HAPPY DAY.** Per Pere Planas i Jaume Canet.
- 11,00 **BON DIA SANT FELIU.** Per l'Albert.
- 13,15 **XIP -- XAP.** Per la Rosa i l'Anna.
- 14,00 **ROCK & ROLL CLAN.** Per Xavier Casals i Gerard.
- 16,00 **NOTICIARI ESTRANGER.**
- 16,10 **XANO -- XANO.** Presentat per l'Albert.
- 17,00 **MITJA TARDA.** Presentat per en Joaquim.
- 18,00 **COTORRITA LOPESS.**
- 19,00 **DISCOTECA/81.** Per en Kim.
- 20,00 **CONCERT AL CAP VESPRE.** Continua també durant aquest mes la Música Clàssica i els concerts radiofònics.
- 21,00 **VARIETES.** Presentat per la Marta. Programa musical amb varietat d'estils i ritmes.
- 22,00 **PANORAMA INFORMATIU.** A càrrec d'en Joan Canadell. La més completa i variada informació setmanal de la nostra comarca.
- 23,00 **LO NOU I LO VELL.** Per el Enrich. Eminentment musical, on hi té cabuda tota la marxa que feia moure a la joventut dels anys 60 i 70. També es presenten les més immediates novetats musicals del moment.
- 01,00 **CLOENDA.**



**LOUBAT**  
**electrònica**

TALLER: Bourg de Péage, 7

☎ 32 19 87

SANT FELIU DE GUÍXOLS

# DISSABTE

- 09,00 COSES DE LA RADIO.** Presenta: Josep Sala. Bona música per començar el cap de setmana, acompanyat també de bons i simpàtics comentaris del seu presentador.
- 11,00 VARIETATS MUSICALS.** Per en Ramón de la R.
- 12,00 MUSICAL CAP DE SETMANA.** Per en Kim. La millor música per acompanyar les millors hores de platja.
- 14,00 XUCAMULLA EXPRESS.** Per el Enrich. Totes les més rares notícies, així com les més estranyes anècdotes i totes les curiositats més inimaginables tenen cabuda en aquest espai. S'inclou concurs.
- 16,00 LA BALDUFA.** Presentat per en Se. Amb un nou caire molt més estiuenc i variat. Continua el més antic dels nostres programes.
- 19,00 ARA I ACI.** Per en Martí i en J. Fernández. Programa musical amb dedicatòries de cançons que més us agradin.
- 21,00 L'HORE ZERO.** Presentat Per la Rosa i en Paco. Ciències Ocultes, Parapsicologia i els més esgarrifosos relats dels temes més tenebrosos portats a terme per els seus presentadors.
- 22,00 ESPECIAL DEL DISSABTE.** Espai rotatiu que es realitza cada setmana per un equip diferent de locutors. Els seus temes no és possible concretar-los, ja que es juga amb la improvisació.  
Aquest mes està cobert per:  
Dissabte dia 1 - Joan Canadell  
Dissabte dia 8 - Ramón & Co.  
Dissabte dia 15- Enrich & Cia.  
Dissabte dia 22- P. Planes  
Dissabte dia 29- Andreu de Setmanat.
- 03,00 CLOENDA**

---

## JA ETS SOCI DE R.S.E.?

c/. Capmany, 65 - Telèfon: 32 18 91 - St. Feliu de Guíxols

# DIUMENGE

- 09,00 COLLS I PEDRERS.** Presentat per en Se i l'Enrich. Un espai de 4 hores de durada. On barreja la bona música i s'hi intercalen concursos i altres distraccions com els mots encreuats i el cantante misterioso.
- 13,00 DANSA CATALANA.** Per en Kim i en J. Fernández. La sardana com a protagonista, els seus compositors i les seves obres.
- 14,00 APERITIU MUSICAL.** Realitzat per en Kim. Com el seu nom ja diu, música per a fer l'aperitiu.
- 15,00 CHUMINIPANKY.** Presentat per en Paco. Espai de revista radiofònica, tot ell amenitzat amb bona música.
- 17,00 FINESTRA.** Realitzador: Gerard. Tres hores de passatemps, distraccions i música, així com anècdotes i explicacions variades per distreure el diumenge a la tarda.
- 20,00 HITS RADIOFONICS.** Música de la més variada. Presentada per en Kim i l'Andreu de Setmanat.
- 22,00 CANÇONS DE LA NOSTRA TERRA.** Presentat per l'Eduard i en Jordi. Tots els intèrprets catalans i les llurs músiques.
- 24,00 XIUXIUEJAR.** Per l'Enrich. Un vertader collage musical replet d'anècdotes i xarrades dels més variats temes.
- 01,00 CLOENDA.**



## NUMEROS D'UTILITAT

POLICIA.....	32 01 60	HOSPITAL MUNICIPAL . . . .	32 01 30
CAP POLICIA MUNIC. . . . .	32 19 04	CASA DE SOCORS. . . . .	32 01 30
GUARDIA CIVIL. . . . .	32 01 38	SEGURETAT SOCIAL . . . . .	32 01 44
BOMBERS. . . . .	32 08 59	AJUNTAMENT . . . . .	32 04 12
		AMBULANCIA CREU ROJA. . .	32 08 59
		ALCOHOLICS ANONIMS. . . .	32 08 42
		SERVEI DE TAXIS . . . . .	32 09 34

# Restaurant



Telèfon: (972) 83 72 93

SANTA CRISTINA D'ARO - Costa Brava

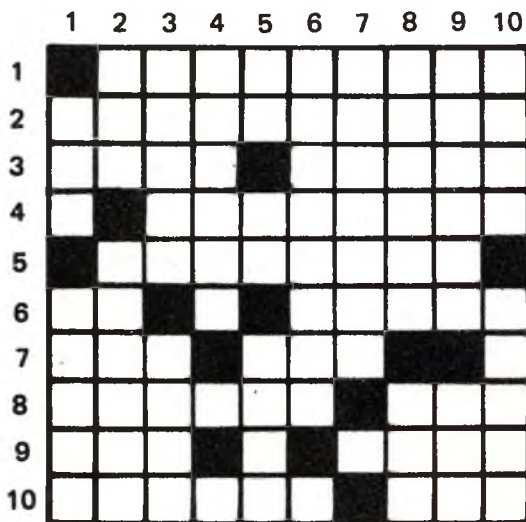
## HORIZONTALES

- 1 - OFICINA DE INFORMACION COMUNISTA ( 1.947 - 1.956 )
- 2 - ESTADO DEL SUR OESTE DE LOS E.E. U.U.
- 3 - SULTANATO DEL SUR ESTE DE ARABIA / AL REVES, MISIONERO JESUITA FRANCES ( 1.718 - 1.793 )
- 4 - AL REVES, INDUSTRIAL Y FILANTROPO FRANCES ( 1.853 - 1.931 ) INVENTOR DE UN NEUMATICO
- 5 - CONOCIDO LOCUTOR DE LA RADIODIFUSION ESPAÑOLA
- 6 - AL REVES, SIMBOLO QUIMICO DEL TELURIO / EQUIPO DE FUTBOL AUSTRIACO
- 7 - PUEBLO DE VIRGINIA OCCIDENTAL EN E.E. U.U. / RIO DE CAMBOYA
- 8 - AL REVES, CABO DE FILIPINAS / RIO DE ESPAÑA
- 9 - AL REVES, FAMILIARMENTE EISENHOWER / GRAVADOR FRANCES ( 1.833 - 1.883 )
- 10 - CIUDAD DEL TIBET / AL REVES, LINEAS AEREAS SUDAFRICANAS

## VERTICALES

- 1 - RIO DE PORTUGAL / AL REVES, NOMBRE ROMANO DE LA CIUDAD DE CHIETI ( ITALIA )
- 2 - UNO DE LOS TRES HIJOS DE NOE / MONTES DEL SUR OESTE DE IRLANDA
- 3 - CIUDAD DE LA ISLA DE NUEVA CALEDONIA / PERIODICO DE BILBAO
- 4 - LAGO DE TERRANOVA
- 5 - ISLOTE SITUADO FRENTE A LA COSTA MERIDIONAL FRANCESA / DINASTIA VIETNAMITA / AL REVES, NOMBRE DE VARIOS REYES Y EMPERADORES
- 6 - AL REVES, CIUDAD DEL ESTADO DE IDAHO EN E.E. U.U.
- 7 - HERMANOS NORTEAMERICANOS, EMPRESARIOS TEATRALES ( 1.851 - 1.940 )
- 8 - AL REVES, ACTOR CINEMATOGRAFICO / PROVINCIAS DE PUERTO RICO ( ALTA Y BAJA )
- 9 - CIUDAD Y PROVINCIA DE ITALIA / MARCA ANTIGUA DE AUTOMOVILES DE COMPETICION
- 10 - POBLACION DEL OESTE DE IRLANDA / POBLACION DEL NORTE DE ESCOCIA

# passatemps



SOLUCION:

HORIZONTALES: 1 COMINFORM / 2 CALIFORNIA / 3 OMAN - TOMIA / 4 A - NILEGHIA / 5 SEPRMAN  
 6 ET - RAPID / 7 TAO - SEN - O / 8 ACENIT - TER / 9 EKI - U - DOME / 10 TSAOLA - AAS.  
 VERTICALES: 1 COA - ETACT / 2 CAM - STACKS / 3 OLANE - DEIA / 4 MINIM - N - O / 5 IF - LE - SIL  
 6 NOTERRET - A / 7 FROHMAYN - D / 8 ONICAP - TOA / 9 RIMINI - ERA / 10 MAAM - DORES.

# RESUM DE PROGRAMACIO

## ELS NOSTRES ESPAIS INFORMATIUS (en general).

DILLUNS: 17,00 h. i 21,45 h.  
DIMARTS : 21,00 h.                    cada dia  
DIMECRES: 17,00 h. i 22,00 h.      a les 16 h.  
DIJOUS: 17,00 h. i 22,00 h.        Noticiari  
DIVENDRES: 22,00 h.                Estranger.

## ESPAIS INFORMATIUS SOBRE TEMES CONCRETES.

DILLUNS: Cinema / 23,00 h.  
DILLUNS: Sports / 21,45 h.  
DIVENDRES: Música Clàssica / 20,00 h.  
DISSABTE: Parapsicologia i Ciències Ocultes / 21,00 h.  
DISSABTE: Música Rock / 01,00 h.

## PROGRAMES DE CONCURS.

VERITAT O MENTIDA / Dimecres a les 19,00 h.  
TRENACAPS / Dijous a les 20,00 h.  
LA BALDUFA / Dissabte a les 16,00 h.  
MOTS ENCREUATS / Diumenge a les 9,00 h.

## ALTRES PROGRAMES QUE INCLOUEN CONCURS.

XANO — XANO / BON DIA SANT FELIU / 24 IMATGES PER SEGON /  
COLLS I PEDRES / XUCAMULLA EXPRESS / FINESTRA / COTORRITA LOPESS /

## PROGRAMES AMB DEDICATORIES DE CANÇONS

BON DIA SANT FELIU / GARGOTS / ARA I ACI /

## PROGRAMES DE "DEBAT I ENTREVISTA".

PUNT DE VISTA / Dimecres a les 22,00 h. / TAULA RODONA / Dimarts a les 21,00 h.  
DIJOUS TU / Dijous a les 22,00 h. / XANO — XANO / De Dilluns a Divendres.

## ELS ESPAIS MUSICALS DE R.S.F.

MUSICA ROCK & ROLL / De Dilluns a Divendres a les 16,00 h. i Dilluns a les 20,00 h.  
MUSICA SUD-AMERICANA / Dimarts a les 19,00 h.  
MUSICA DISCOTEQUERA / Dimarts a les 20,00 h. i Dijous i Divendres a les 19,00 h.  
MUSICA COUNTRY / Dimarts a les 21,00 h.  
MUSICA ORQUESTRA / Dimarts a les 23,00 h.  
MUSICA JAZZ / Dimecres a les 23,15 h.  
MUSICA CLASSICA / Divendres a les 20,00 h.  
EXITS DE SEMPRE / Divendres a les 23,00 h. i Diumenge a les 20,00 h.  
MUSICA NOVETATS / Divendres a les 23,00 h.  
MUSICA SARDANES / Diumenge a les 13,00 h.  
MUSICA CATALANA / Diumenge a les 22,00 h.  
MUSICA INFANTIL / Dimarts i Dijous a les 13,15 h.  
MUSICA VARIADA / Dilluns a les 19,00 h. i Dissabte a les 11,00 h.

## ALTRES ESPAIS.

CINE / Dilluns 23,00 h.  
SPORTS / Dilluns a les 21,45 h.  
HUMOR / Dimarts a les 22,00 h.  
ANECDOTES I CURIOSITATS / Dissabte a les 16,00 h. i Diumenge a les 00,00 h.  
PARAPSIKOLOGIA / Dissabte a les 21,00 h.

## REVISTES RADIOFONIQUES.

HAPPY DAY.  
BON DIA SANT FELIU.  
CHUMINIPANKY.  
DIJOUS TU.

# actividades

## Fiesta Mayor/81

<b>30 de Julio</b>	10.00 h.	Mañana dibujo infantil tema "Fiesta Mayor".
<b>31 de Julio</b>	17.30 h. 19.00 h.	Cabezudos, salida de La Corchera ( Final Plaza de Toros ). Espectaculo infantil de Teresa Rabal. Plaza de Toros.
<b>31 de Julio</b>	22.30 h.	Teatro " La petita Maria Teresa ". Montclar.
<b>1 de Agosto</b>	10.00 h.	Carrera Popular saliendo de la Plaza de Vilartagas.
<b>1 de Agosto</b>	12.00 h. 16.00 h. 19.00 h. 23.00 h. 23.00 h.	CLUB NAUTICO VI B. I. M. Clase " Cruceros ". Clase OPTIMIST. VI Trofeo Ciutat de S. F. G. SARDANAS. Nuevo Casino La Constancia. SARDANAS. Nuevo Casino La Constancia. Baile Popular en el Paseo. Orquesta ENCANTADA.
<b>2 de Agosto</b>	de 7 a 11 h. 11.00 h. 10.00 h. 12.00 h. 17.00 h. 17.30 h. 23.00 h. 23.00 h.	CLUB NAUTICO. Concurso de Pesca con caña desde embarcaciones. VI Travesía al Puerto de S. Feliu con Aletas. CLUB NAUTICO. Motonautica Trofeo Costa Brava - 81. CLUB NAUTICO. Clase OPTIMIST. VI Trofeo Ciutat de Sant Feliu de G. Festival Infantil por el grupo Cetrill. Danzas Populares Eşbart Sant Jordi de Gironella. Casino La Constancia. SARDANAS. Casino La Constancia. Baile Popular en el Paseo. Roqui Montanyola con la Orquesta Diagonal.
<b>3 de Agosto.</b>	12.00 h. 19.00 h. 23.00 h. 23.00 h.	Cucaña con patos en la playa. SARDANAS. Casino La Constancia. SARDANAS. Casino La Constancia. Baile Popular. Orquesta Frenesi. Paseo del Mar.
<b>4 de Agosto</b>	17.00 h. 19.00 h. 22.30 h. 23.00 h.	Gymkama en el Paseo del Mar. SARDANAS. Casino la Constancia. SARDANAS. Casino La Constancia. Castillo de Fuegos Artificiales en la Playa. después de los Fuegos BAILE FIN DE FIESTA en el Paseo. Orquesta SALSETA DEL POBLE SEC.

**¡¡ APROVECHE LAS VACACIONES  
PARA APRENDER A CONDUCIR!!**

**AUTO - ESCOLA GARBI, permanecerá abierta durante  
estos meses de verano y solo cerrará los días 1, 2, 3 y 4 de  
agosto, festividad local.**

**Los horarios serán:**

**Oficinas: de 10 a 13 h. (mañanas)  
de 4 a 9 h. (tardes)**

**Teórica: Tardes de 3 a 4 ( con profesor)  
de 7 a 8 ( con profesor)  
de 8 a 9 ( con profesor)**

**Prácticas: a convenir.**



---

**c/. Sto. Domingo, núm. 18 - (esquina calle Mayor)  
Telf. 32 14 14 – Sant Feliu de Guíxols**



**DISTRIBUIDOR OFICIAL:**



**ELECTRODOMESTICS  
LLISTES DE NOCES  
OBJECTES DE REGAL**

Passeig dels Guíxols. 16 - Galeries del Mar, 24-25  
Telèfon: 32 03 49  
SANT FELIU DE GUIXOLS