

# ESPEDRÍSLARC

REVISTA MUNICIPAL D'INFORMACIÓ I CULTURA DE BEGUR-ESCLANYÀ

N. 83 MARÇ 08



10 ANYS DE PEIX DE ROCA





Revista Municipal  
d'Informació i Cultura de  
Begur-Esclanyà

N. 83 març 2008



Ajuntament de Begur

Redacció: Àrea de Cultura  
Onze de setembre  
(Galeries Casa Gran)  
17255 Begur  
Telèfon 972 62 41 55  
e-mail: espedris@begur.org



Diputació de Girona

Disseny Gràfic: AUCA  
Disseny i Comunicació

Impressió: Gràfiques Palahí

Dipòsit legal: Gi - 802 - 1987

Fotos coberta: Carreras, Gabinet  
Disseny Gràfic i Alfred Barrós

Els conceptes i les opinions  
sostinguts en els articles signats que  
apareixen a *Es Pedris Llarg* no  
representen necessàriament l'opinió  
d'aquesta revista.

Recordem que les pàgines d'*Es Pedris  
Llarg* són obertes a tothom. Qualsevol  
persona que vulgui emetre la seva  
opinió o col·laborar en la revista ha  
de lliurar els originals a la Redacció,  
fent-hi constar les seves dades  
personals i el seu telèfon, sense que  
això comporti cap compromís de  
publicació dels articles que no s'hagin  
sol·licitat expressament.

A fi de complir amb l'art. 25.1.m,  
de la Llei BRL, les vostres dades han  
estat extretes de l'arxiu de  
l'Ajuntament de Begur. Per deixar de  
rebre informació, només cal que ho  
digueu a la secció de Registre  
d'entrada i informació de  
l'Ajuntament o envieu un e-mail a  
la nostra bústia: espedris@begur.org



Foto: Alfred Barrós

## Fer nostre l'immoble "Caixa de Girona" és una bona oportunitat per al patrimoni públic municipal

Com és conegut, l'entitat bancària Caixa de Girona traslladarà properament les seves oficines i posa a la venda la seva actual ubicació a la plaça de la Vila.

Davant d'aquest fet imminent, l'Ajuntament de Begur, concretament jo mateix com a alcalde, m'he posat en contacte amb el president de l'esmentada entitat per valorar la possibilitat de tancar i signar un acord que ens permeti incorporar al patrimoni públic municipal l'immoble de "Caixa de Girona". La seva condició de finca clarament estratègica a cavall de les places de la Vila i de l'Església i del carrer Sant Pere li atorguen tota mena d'expectatives per a un ús públic i per a bé del poble. Alhora, en aquests moments, a l'espera del que es pugui decidir a mig o llarg termini envers una destinació estable per a l'immoble, permetria disposar d'un espai molt necessari per a oficines i arxiu administratiu davant el col·lapse, en termes d'espai útil disponible a la Casa de la Vila, per poder oferir com cal els serveis municipals.

Els òrgans de direcció de Caixa de Girona, amb el seu president al capdavant, ens han confirmat que donaran un tracte preferent a l'Ajuntament en el moment de procedir a la venda de les seves actuals instal·lacions, fet aquest que personalment, en nom de tots els begurencs, vull agrair públicament. Un cop tinguem a disposició l'oferta concreta que ens entregarà l'entitat propietària, com a alcalde convocaré una Junta de Portaveus a fi i efecte que tots els grups municipals manifestin el seu parer i posicionament, amb la intenció de consensuar, si és possible, la conveniència o no d'aquesta operació de compra.

És el meu desig, i el de tot l'equip de govern, que els assumptes que per la seva importància, quantia o transcendència puguin ser considerats temes de màxim interès, amb efectes més enllà de l'actual mandat electoral, siguin valorats per totes les forces polítiques presents en el Consistori. Evidentment la qüestió que ens ocupa és un d'aquests casos.

Esperant que l'encert i la sort ens acompanyi, com a alcalde resto a la vostra disposició.

**Joan Català Pagès**  
Alcalde



## Extracte d'acords

### Junta de Govern 28-11-07

- Es contracta l'empresa Vilar per al subministrament i instal·lació d'aire climatitzat per a les aules de planta baixa del Casino Cultural amb un import de 9.923 euros.

### Junta de Govern 18-12-07

- Es contracta l'empresa Tanques metàl·liques Mir per a la col·locació d'una xarxa amb reforç de cable d'acer al Camp de Futbol amb un pressupost de 4.199 euros.

### Ple 18-12-07

- S'aprova per majoria, vot favorable de CIU i abstenció de PSC i IBE, la relació d'obres per a les quals se sol·licita subvenció al Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya 2008-2012.

### Junta de Govern 27-12-07

- S'aprova el contracte de serveis amb l'Associació Anti-Sida del Baix Empordà per a l'any 2008 amb una contractació de 6 hores quinzenals i un import de 3.967 euros.

### Junta de Govern 02-01-08

- Es valora favorablement la proposta del Centre d'Estudis Rurals i Agricultura Internacional (CERAI) de desenvolupar un projecte de jardí de salut – jardí botànic medicinal a Begur.

### Junta de Govern 08-01-08

Es contracta l'empresa Obres i Desmunts, SL per a l'adequació de la zona verda cantonada carrers Santa Reparada-Mirador de Sant Ramon per un import de 10.351 euros.

### Junta de Govern 29-01-08

- S'adjudica el contracte de consultoria i assistència per a la realització dels treballs d'Ordenació de les instal·lacions de telecomunicacions al municipi de Begur a l'empresa BCN Projecta Associats, SL pel preu de 11.850 euros.

### Ple 29-01-08

- S'aprova per unanimitat el Conveni de col·laboració amb la Diputació de Girona per a millores a la carretera de Palafrugell a Begur per Esclanyà.

### Junta de Govern 12-02-08

- S'adjudica el concurs per a l'atorgament d'autoritzacions municipals per a l'explotació de serveis de temporada a les platges de Begur (període 2008-2012).

**Joan Català Pagès**  
Alcalde

## Un nou pas endavant de la Città Slow

En *Es Pedrís Llarg* del mes de desembre us varem informar de la situació de la Città Slow i de les tasques realitzades per part del nostre municipi, juntament amb altres set municipis de l'Estat Espanyol, par tal d'adherir-nos a la xarxa internacional i fundar la xarxa espanyola.

El passat 2 de desembre a Bilbao, en el marc de la Fira Algusto, es varen aprovar els estatuts que han de regir la xarxa nacional.

Actualment els vuit municipis fundadors, Rubielos de Mora (Terol), Lekeitio i Mungia (Biscaia), Bigastro (Alacant), Pozo Alcón (Jaén), Pals, Palafrugell i Begur, estem pendants de la certificació de la xarxa Città Slow Internacional, que esperem obtenir abans de la trobada internacional, prevista per al mes de juny a Orvieto (Roma).

Estem preparant la pàgina web: [www.begur.org/www.visitbegur.com](http://www.begur.org/www.visitbegur.com), en la qual es podrà obtenir més informació del moviment, així com un link directe amb les ciutats que formen part de la xarxa.



## ATENCIÓ AL PÚBLIC DE L'ALCALDIA I REGIDORIES

**Alcaldia: Joan Català**  
Urbanisme - Medi Ambient - Obres i Serveis - Consell Municipal d'Esclanyà  
Matins: de dilluns a divendres de 10 a 2  
Tarda: dimecres de 6 a 8 (Esc.)

1r tinent d'alcalde:  
**Francisco Vadillo**  
Seguretat ciutadana - Brigada d'obra i manteniment  
Tarda: dimarts de 6 a 8

2n tinent d'alcalde:  
**Joan Loureiro**  
Promoció econòmica - Hisenda - Turisme - Comerç i Consum - Joventut - Festes populars  
Matins: de dilluns a divendres de 9 a 2

3r tinent d'alcalde:  
**Rosa Pérez**  
Règim interior - Recursos econòmics - Serveis socials - Sanitat  
Matí: dijous d'11 a 1  
Tarda: dimarts de 5 a 7

Regidora: **Maite Selva**  
Ensenyament - Gent gran - Activitats - Participació ciutadana  
Matins: de dilluns a divendres de 2/4 de 10 a 2

Regidor: **Pere Feliu**  
Cultura - Comunicació - Esports  
Tarda: dimarts de 6 a 8

**Grup Municipal Socialista**  
tarda: dimarts de 6 a 8

**Grup Municipal IBE**  
tarda: dimarts de 6 a 8

Nota: es recomana concertar l'hora de visita amb antelació.

## Registre Civil

### Naixements en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-10-2007 i el 31-12-2007

Data	Nounat/ada	Fill/a de:	
04-10-2007	Alba Ortega Campos	Francisco Ortega Deu	María del Carmen Campos Saavedra
08-10-2007	Carla Lara Echevarria	Aitor Lara Castells	Suelen Carmen Echevarria Chaves
29-10-2007	Biel Roig Ortega	Martí Roig Vargas	Julia Ortega Jiménez
30-10-2007	Achraf El Kouhli Mohammadi	Hassan El Kouhli Bounad	Nadia Mohammadi
12-11-2007	Nil Molero Valdivia		Ester Molero Valdivia
22-11-2007	Magda Ruano Casals	Juan José Ruano García	Magdalena Casals Blasco
25-11-2007	Paula Marín Urendez	Jesús Marín Anillo	María Teresa Urendez Valdivia
30-11-2007	Alex Carvalho Alvarado	Armando Carvalho da Cunha	Faima Alvarado Conejo
04-12-2007	Noa Ruiz García	José Ruiz Ortiz	Nieves García Sevillano
19-12-2007	Lara López Martínez	José Ramon López Fernández	Encarnación Martínez Lára
21-12-2007	Maria Frigola Collado	Salvador Frigola López	Maria Mercedes Collado Mallol
30-12-2007	Pau Barreda Comas	Francisco Barreda Martín	Ester Comas Álvaro
30-12-2007	Aitor Pérez del Río	Eduard Pérez Casadevall	Antonia del Río Martínez

### Defuncions i enterraments en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-10-2007 i el 31-12-2007

Nom	Data	Municipi de l'òbit
Torcuato Ruiz García	05-10-2007	GIRONA
María Juana Chinchilla Alba	10-10-2007	ESCLANYÀ-BEGUR
Ricardo Pol Vidal	26-10-2007	BESCANÓ
Torcuato Fernández Fernández	11-11-2007	PALAMÓS
María Amparo Costa Adam	06-12-2007	GIRONA
Alfonso Campos Roca	15-12-2007	PALAMÓS

### Casaments celebrats en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-10-2007 i el 31-12-2007

Consorts	Consorts	Data
Lluís-G. Flaquer Vilardebó	Ana Maria Bellera Via	06-10-2007
Victor Dolz Izquierdo	Anna Martínez Vallet	13-10-2007
Nicolás Jean-F. Riegert	Isabel Sala de la Cuadra	19-10-2007
Guillermo González	María Vera Magagnini	02-11-2007
Joan A. Salmurri Trinxet	Cecilia I. Domínguez Finger	19-11-2007
Eduard Alted Pascual	Susana Dalmau Colón	18-12-2007
Ludovicus A. Florentina O.	Laura M. Delgado Zambrano	20-12-2007

## Distraccions en la conducció

A Catalunya les desatencions al volant tenen influència en un 14% dels accidents a la carretera (segons un estudi del RACC). La distracció és la causa de gran part dels accidents i és causa de moltes conductes d'infracció de les normes del trànsit.



Hi ha dos grans tipus de distraccions que fan desviar l'atenció de la tasca de conduir: les externes i les internes. Les externes poden ser la meteorologia, un rètol, un vianant, els senyals... Les internes són les que succeeixen a l'interior

del vehicle i que normalment depenen del conductor, com per exemple la manipulació de la ràdio, discutir amb l'acompanyant, buscar alguna cosa...

A banda d'aquestes distraccions hi ha les personals o automàtiques. Aquesta tipologia és més difícil de detectar i reconèixer perquè depèn de l'estat d'ànim i de la ment dels conductors. Pensar en la família o en la feina o l'estrès dels conductors novells quan agafen el cotxe pot portar a cometre infraccions i provocar accidents.

Sí que és cert que moltes d'aquestes distraccions que els conductors fem es poden corregir amb una bona consciència ciutadana i millorar així la conducció en les nostres carreteres i, per tant, evitar accidents.

**Sergent. A. Martínez Gámez**  
 Cap de la Policia Local de Begur  
 REGIDORIA DE SEGURETAT CIUTADANA  
 POLICIA LOCAL DE BEGUR

## Horaris del Punt Jove de Salut

D'acord amb el conveni signat amb l'Associació ACAS Baix Empordà, per tal de cobrir el **Punt Jove de Salut**, i després d'un any de serveis en el municipi, s'ha cregut convenient reforçar la feina de l'agent Jove de Salut amb la incorporació d'un professional de la psicologia.

Aquest professional tindrà dues línies de treball:

- Reforçar la intervenció de l'agent de Salut amb els joves.
- Assessorar i donar suport als familiars dels joves amb diferents problemàtiques de salut, garantint la confidencialitat.

L'agent Jove de Salut està a la vostra disposició els dimecres de 6 a 8 de la tarda (en el Local Jove de l' Arbreda) segons el següent calendari:

<b>Gener:</b> 9 i 23	<b>Juliol:</b> 9 i 23
<b>Febrer:</b> 13 i 27	<b>Setembre:</b> 10 i 24
<b>Març:</b> 12 i 26	<b>Octubre:</b> 8 i 22
<b>Abril:</b> 9 i 23	<b>Novembre:</b> 12 i 26
<b>Maig:</b> 14 i 28	<b>Desembre:</b> 10
<b>Juny:</b> 11 i 25	

Per a qualsevol consulta podeu dirigir-vos al següent telèfon: 636396775  
agentsalut07@yahoo.es

**Rosa Vilà Vinyals**  
Tècnica de joventut



## Campanya: "Fem compostatge casolà"

### Què és compostar?

El compostatge és un procés natural de descomposició de la matèria orgànica que imita el que passa de forma espontània a la natura i que té, per tant, un gran valor ecològic.

És un bon sistema de reduir la quantitat de residus domèstics que van a parar a la bossa d'escombraries, encariant així el cost de la recollida i sobre carregant les plantes de tractament de residus i un mètode que sense esforços ens dona un producte final "el compost" que és un excel·lent adob per a les plantes de jardins, testos i horts.

### Com es realitza el compostatge ?

Cal instal·lar un "compostador" (cal disposar d'una mica de jardí), un contenidor com el que veieu en aquesta imatge, on cal anar abocant les restes orgàniques que produïm a la cuina i les restes seques o humides de jardí i hort.

### Què es pot compostar?

**Restes de verdures, peles de fruites, herbes d'infusions, marro de cafè, les petites restes d'oli/vinagre de l'amanida (mai cuinat), restes de sucs, gespa verda, restes de l'hort, fems d'animals herbívors o omnívors com la gallinassa, flors, fulles i plantes verdes o seques, closques d'ou, closques de fruita seca,**

**paper de cuina, taps de suro, fullaraca, pinassa, restes de poda tallades o triturades, gespa seca, cendres, serradures de fusta natural, palla...**

### Per què cal fer compostatge casolà ?

Resumint el que hem dit, les raons són que ens permet reciclar a casa mateix i obtenir compost, un adob natural de gran qualitat.

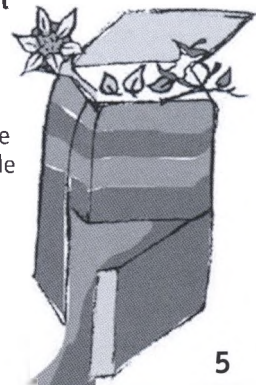
### Si us inscriviu a la campanya obtindreu els següents beneficis:

- **Us regalem el compostador** (caldrà ingressar una fiança que es retornarà si es fa servir adequadament)
- **Us assessorem i us acompanyem** fins que obtingueu el vostre compost.
- **Us fem una bonificació de la taxa anual d'escombraries** (es bonificarà durant l'any següent de la instal·lació de compostador prèvia comprovació del seu correcte ús)

**Com inscriure's:** truqueu a l'Ajuntament de Begur: 972 62 40 20 i demaneu per l'àrea de medi ambient, o via e-mail a: [mediambient@begur.org](mailto:mediambient@begur.org).

**L'Ajuntament de Begur i el Consell Comarcal del Baix Empordà us animen a provar-ho i desitgen: Bon compostatge!**

*\* Condició: cal ser resident al municipi de Begur tot l'any*





## Nova Àrea de Promoció Econòmica i Turisme

A principis d'aquest any 2008 s'ha posat en funcionament l'Àrea de Promoció Econòmica i Turisme de l'Ajuntament de Begur.

La creació d'aquesta nova àrea permet englobar els serveis de l'Oficina Municipal de Turisme i per altra banda, apostar per la creació del nou departament de Promoció Econòmica.

En els darrers mesos, molts ajuntaments han optat per crear àrees de promoció econòmica que permeten impulsar turísticament i econòmicament les poblacions.

En el cas de Begur, l'Àrea de Promoció Econòmica i Turisme de l'Ajuntament de Begur ha estat creada amb dos objectius bàsics:

1. Posicionar el municipi de Begur en un mercat de qualitat vinculat tant a l'oferta alternativa com a l'oferta de sol i platja.
2. Desestacionalització: trencament de l'estacionalitat de l'oferta turística del municipi i incrementació de la seva activitat econòmica.

Des del punt de vista més turístic, es continuarà treballant per tal que el poble continuï essent un dels destins turístics de primer ordre de la Costa Brava. Les principals tasques que es duran a terme durant aquest any 2008 seran les següents: assistència a fires de turisme, creació de fullets promocionals, insercions publicitàries als mitjans de comunicació, realització de la campanya gastronòmica del Peix de Roca, participació en la Fira d'Índians, creació i posada en marxa de la Xarxa de Municipis Indians, en la Fira del Mar, entre moltes d'altres.

Per altra banda, el departament de Promoció Econòmica té com a objectiu aconseguir la dinamització comercial i dels diferents subsectors del poble de Begur. Està prevista la creació d'una borsa de treball d'àmbit municipal on totes les empreses i particulars del poble s'hi podran apuntar. També està prevista l'organització de cursos dirigits als comerciants i al segment de la població en situació d'atur, tasques d'atenció al consumidor,

l'àrea de promoció econòmica i turisme vol nodrir-se dels diferents subsectors del municipi per tal que puguin donar la seva opinió sobre les tasques que es desenvolupen a nivell municipal per tal d'anar tots en una mateixa direcció.

En data d'avui, s'han realitzat diverses reunions amb els diferents subsectors del municipi per tal d'engegar accions conjuntes. Per una banda, s'han convocat a tots els hotels, càmpings i restaurants; i per altra banda, s'ha convocat a tot el comerç de Begur.



Obres a la futura seu de l'Àrea de Promoció Econòmica i Turisme



La unió de les dues àrees permetrà un treball en conjunt ja que el turisme s'ha d'entendre des d'ambdós vessants i en el cas de Begur, el turisme és un dels nostres principals motors econòmics. La seu de l'Àrea de Promoció Econòmica i Turisme està situada a l'Avinguda Onze de Setembre núm. 5. L'oficina de turisme es manté al mateix local on ha estat ubicada aquests últims anys i en aquests moments, s'està modificant el local del costat per tal d'ampliar-ne les dependències. Per a qualsevol dubte o suggeriment les nostres dades de contacte són les següents:

### Àrea de Promoció Econòmica i Turisme

Av. Onze de Setembre, 5

Tel.: 972 62 45 20 Fax: 972 62 45 78

turisme@begur.org

www.visitbegur.cat



## La Fundació Infància i Família inicia a Girona un nou servei d'acolliments familiars

Des del darrer mes d'octubre, la Fundació Infància i Família, entitat col·laboradora de l'Institut Català de l'Acolliment i l'Adopció de la Generalitat de Catalunya, ha iniciat a Girona un nou servei d'acolliments familiars. En l'actualitat, nens i nenes de les nostres ciutats i pobles són separats de les seves famílies perquè per diferents problemàtiques (negligència, consum de tòxics, maltractaments...) no poden fer-se'n càrrec d'una manera adequada. Llavors, tots aquests infants són acollits en centres que, en edats molt primerenques, no són el recurs més adient.

En aquest moment, la convivència en una família seria la millor alternativa, ja que aquesta pot proporcionar a l'infant estabilitat, suport emocional, afectivitat i un entorn acollidor necessari per al seu benestar i desenvolupament personal.



Per tot això, l'Acolliment familiar és una mesura de protecció que pot donar resposta a aquestes necessitats.

A diferència de l'adopció, l'objectiu de l'acolliment és oferir una família temporal a l'infant que afavoreixi el seu benestar i desenvolupament personal fins que pugui retornar al seu nucli familiar o al recurs més adient.

Actualment a Catalunya, existeixen tres tipologies d'acolliment familiar:

- **Acolliment d'Urgència i Diagnòstic:** Està destinat a menors de 0 a 6 anys, i la durada aproximada d'aquesta acollida és de 6 mesos, temps necessari per fer l'estudi de la situació familiar del menor. L'objectiu principal és evitar l'ingrés de l'infant a un centre.
- **Acolliment de Curta Durada:** No hi ha un límit d'edat. La durada és d'un a dos anys, temps que necessita la família biològica del menor, per dur a terme un pla de millora que possibiliti el retorn de l'infant amb els seus pares.
- **Acolliment de Llarga Durada:** Tampoc hi ha límit d'edat del menor. Es dona quan la família d'origen del nen o nena, presenta una disfuncionalitat crònica i no es preveu una millora de la situació. Per aquest motiu, la durada d'aquest acolliment pot ser indefinida.

En l'acolliment familiar hi poden participar tan persones amb fills, sense fills, persones soles...que, a més de tenir-ne ganes, aconsegueixin les condicions necessàries.

La Fundació Infància i Família, neix de la necessitat de trobar més famílies acollidores ja que el nombre de menors susceptibles de ser acollits creix dia a dia i els centres es troben saturats.

Aquesta Fundació, a més, ofereix informació, assessorament i formació a les famílies, donant suport i recolzament durant l'estada del menor i realitzant l'acompanyament en el procés de finalització.

Per a més informació us podeu adreçar a:

Telèfons: 972 40 00 40 - 649 032 404

Correu electrònic:

[acollimentsgrn@infanciaifamilia.org](mailto:acollimentsgrn@infanciaifamilia.org)

Adreça: C/Garrotxa, 7-9, 1er, 17006 Girona

**Serveis Socials**  
**Ajuntament de Begur**





### X Campaña gastronòmica del peix de roca de Begur

Enguany, des de l'Àrea de Promoció Econòmica i Turisme de l'Ajuntament de Begur, s'ha tornat a impulsar la celebració de la campanya gastronòmica del Peix de Roca, que aquest any celebra la desena edició del 5 d'abril al 4 de maig.

En aquesta ocasió, a banda del desenvolupament propi de la campanya, que es basa en la realització de menús fonamentats en plats elaborats a partir del peix de roca, també es realitzaran diferents activitats durant els caps de setmana relacionades amb la campanya i amb l'objectiu d'atraure visitants durant el mes d'abril.

Els restaurants participants a la campanya gastronòmica són els següents:

- Hotel Restaurant Aigua Blava
- Restaurant Àgora
- Parador d'Aiguablava
- Restaurant Can Climent i Sa Cuina
- Hotel Restaurant El Convent
- Restaurant Fonda Caner
- Hotel Restaurant Galena – Mas Comangau
- Hotel Restaurant Mas Ses Vinyes
- Restaurant Sa Caleta
- Hotel Restaurant Sa Punta
- Hostal Restaurant Sa Rascassa
- Hostal Restaurant Sa Tuna

Les activitats previstes per als caps de setmana s'iniciaran amb la presentació de la campanya gastronòmica el dissabte dia 5 d'abril. A l'acte de presentació hi acudirà un personatge mediàtic i tot seguit es realitzarà un tast popular a la plaça. Per altra banda, està prevista la realització d'un concurs de cuina popular basat en el peix de roca, una fira artesana ambientada en productes del mar i xerrades sobre les característiques i tipologies de peix de roca a Begur.

Paral·lelament a les accions de cap de setmana, durant tot el mes de durada de la campanya gastronòmica, els diferents comerços del municipi muntaran els seus aparadors basats en el peix de roca.

Finalment, es durà a terme per primera vegada el I Concurs de Dibuix "Peix de Roca", en el qual els participants hauran de presentar un dibuix basat en el peix de roca que servirà per pròximes edicions de la campanya gastronòmica. Les obres dels participants s'exposaran durant la primera quinzena d'abril a la Sala d'Exposicions Municipal.





## Nadal esportiu i lúdic

Aquest Nadal hem organitzat al camp de futbol una activitat lúdica i esportiva per a tota la mainada de Begur i rodalies nascuts entre els anys 1994 i 2001.

En aquesta activitat hi han participat 36 nens i nenes que han gaudit durant les festes de Nadal de jocs participatius, gimcanes, concursos i tot tipus d'esports, en un ambient sa i de bona companyonia on han après i s'han divertit alhora.

Organitzat per l'Ajuntament de Begur i amb monitors de la Fundació Esportiva Begur, l'activitat ha estat un èxit i això ens dona peu i il·lusió per continuar-la en els propers anys.

A tots els que hi heu participat i ens heu ajudat, moltes gràcies i animem des d'aquí a tothom a apuntar-s'hi en una nova edició.

### Ajuntament de Begur- Àrea d'Esports



*Diferents activitats del Nadal esportiu i lúdic.*



*Podeu veure les fotografies de l'activitat a la web municipal. [www.begur.org](http://www.begur.org)*



## Sortides del Grup Excursionista "Els Perduts"

Com habitualment fem, durant els 2 primers mesos de l'any el grup excursionista hem fet una sortida mensual.

### Sortida amb raquetes de neu (27-01-2008)

Per aquest dia vàrem programar una sortida que vàrem anomenar: "Iniciació i descobrir el bosc a l'hivern". Es va dur a terme a la població de Bagà (Berguedà), al parc natural Cadí-Moixeró.

Érem una trentena de persones, quinze de les quals varen venir a través del nostre grup.

Va ser una sortida naturalista on un guia ens va explicar diferents aspectes del bosc a través dels indicis que anàvem trobant. Tant ens va explicar temes relatius a les plantes (pi negre, pi roig, roser silvestre, ...) com temes relatius als animals (cérvols, voltors, guilles, llebres, porcs senglars, trencapinyes, ...).

Havia de ser una sortida on havíem d'agafar el primer contacte de caminar amb raquetes de neu per tal que l'any que ve poguéssim fer una travessa a muntanya única i exclusivament amb raquetes de neu. La realitat va ser una altra. La neu que ens havien dit que hi havia dos dies abans va resultar inexistent. Per aquesta mateixa raó va resultar impossible aquest primer contacte que abans explicàvem.

Malgrat tot pensem que va ser una sortida molt interessant alhora que vàrem poder gaudir d'un dia esplèndid i diferent.



Sortides al parc natural Cadí-Moixeró i a Montserrat



### Sortida a la muntanya de Montserrat (24-02-2008)

Amb aquesta sortida el que preteníem era poder pujar al monestir de Montserrat tot seguint un camí diferent dels habitualment utilitzats: tren cremallera, cotxe o funicular aeri.

De bon matí vàrem marxar 21 persones de Begur amb cotxes particular fins a Monistrol de Montserrat. Des d'aquí vàrem agafar un sender prèviament marcat on després de passar per Drecera dels Tres Quarts, Camí de les Canals, Coll de les Baranes i el Camí de la Santa Cova arribàvem al Monestir. Tot i passar per una pujada d'una dificultat mitja, uns 550m de desnivell, vàrem gaudir d'unes magnífiques vistes de Montserrat tant pel que fa a la serralada com al Santuari. També vàrem gaudir d'un temps lliure, que a part de servir per dinar ens va servir per poder visitar el que més ens podia agradar del Monestir: Basílica, la Santa Cova, Moreneta, Sant Joan...

No voldríem deixar passar l'oportunitat que ens dona *Es Pedrís Llarg* per tal d'animar-vos a venir a tots aquells que no heu participat mai amb nosaltres. De ben segur que trobareu rutes que s'adaptaran fàcilment al vostre nivell i alhora passareu un diumenge ben diferent i divertit.

Per posar-vos en contacte amb el grup podeu trucar als següents telèfons:

- Josep: 686 356 490 - Joan Carles: 972 622 143

- Joan: 636 963 796 - Pere: 638 983 825

- Blas: 690 383 009

- per correu electrònic a:

grupexcursionistabegur@gmail.com



### La F.E. Begur porta sabates a un campus de futbol de l'Índia

El dia 5 de gener, vigília de Reis, ens vàrem desplaçar fins a Sant Vicenç de Montalt, al Maresme, al camp de futbol del C.F. Santvicentí, per tal de col·laborar en el II Campus Social de futbol a Anantapur (Índia) en benefici de la Fundació Vicenç Ferrer.

Ens varen dispensar una excel·lent rebuda i ens tractaren fantàsticament. Vàrem conèixer el director del projecte, el Sr. Pere Ferrer, així com el president del club, el Sr. Antoni Buch, altres membres de la junta com el Sr. Antoni Gelonch, coordinadors del club, etc. També ens varen presentar l'alcalde del municipi, el Sr. Miquel A. Martínez.

Ens varen ensenyar les seves instal·lacions així com el fantàstic museu del club on hi ha tots els records de tants anys d'història d'aquesta entitat.

Vàrem veure les fotografies del primer campus, que varen fer l'any passat, on varen portar pilotes, samarretes, pantalons i..., on es varen adonar que els nens anaven descalços.

És per això que aquest any, al segon campus, la crida s'ha fet per portar-los el major nombre de sabates de futbol possibles. Les sabates –un centenar llarg- les vàrem recollir en el 3r mercat d'intercanvi de la FE Begur i estaven pràcticament totes noves.

La Diada, celebrada a Sant Vicenç amb la col·laboració de moltíssima gent, amb activitats al camp de futbol i al pavelló municipal servia per recaptar diners per al viatge i per aconseguir recollir sabates, que tothom hi podia portar.

De veritat, ens sentim molt satisfets d'haver fet el desplaçament i poder col·laborar en aquest projecte que, sens dubte, farà feliços molts de nens. També agraïm al CF Santvicentí les seves atencions amb nosaltres i els encoratgem des d'aquí a continuar treballant per fer realitat aquests projectes i a engrescar-hi quanta més gent millor.

**Enric Tarrés**  
**Coordinador FE BEGUR (Futbol)**



*Pere Ferrer, Antoni Buch i Enric Tarrés, al museu del club*



*El Miquel A. Martínez, Antoni Gelonch, Antoni Buch i Enric Tarrés, amb les sabates entregades*

### Begur participa en el MIC

El camp de futbol del Begur acull aquesta Setmana Santa alguns dels partits del MIC (Mediterranean International Cup) un torneig de futbol base que enguany es disputa a la Costa Brava. El torneig compta amb la participació dels millors equips del món com el FC Barcelona, el Real Madrid o l'Ajax d'Amsterdam. Cal esmentar que alguns dels millors jugadors del moment, com ara Leo Messi o Cesc Fàbregas, van iniciar-se en aquest torneig.



*David Bellver, president del MIC, amb l'alcalde de Begur, Joan Català, i el regidor d'esports, Pere Feliu*



## Premis Carnaval 2008

### INDIVIDUAL

0-6 anys

Actuació: Joanna Figueras (Princesa)

Disfressa: Anna Abad (Minnie)

7- endavant

Actuació: Queralt Blanc (Pistolera)

Disfressa: Elena Uréndez (Holandesa)

### PARELLES

0-6 anys

Actuació: Andrea Bernal i Carla Martínez (Dimoni i la Fada)

Disfressa: Marina Uréndez i Clàudia Geli (Ventafocs)

7- endavant

Actuació: Adrianna Aldrich i Júlia Berrido (Citroen Girls)

Disfressa: Tània del Río i Ainoa Hernández (Cubanitos)

### COMPARES

0-6 anys

Actuació: PRINCESES I PIRATES

Marta Dobaño , Maria Cadenet , Judith Martínez, Martí Moy, Àlex Cadenet, Albert Soley, Marina Sayols, Clara Sayols, Carla Moll, Carla Magri, Àlex Magri i Mar Zamora

Disfressa: EL BALL DE LES MIL I UNA NIT

Emma Gallardo, Júlia Freitas, Clara Romero i Laura Vázquez

7- endavant

Actuació: LES TRIPLES

Nerea Jiménez, Belén Ruiz, Maria Pérez

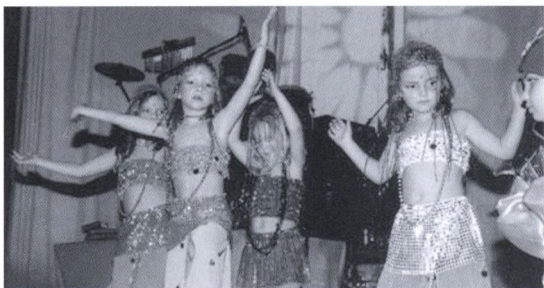
Disfressa: LES VIKINGUES DE BEGUR

Alicia Rodríguez, Carla Caner, Aïna Freitas





*Nens i nenes de la llar infantil  
Ses Falugues amb les seves  
professores*



*Un Carnaval participatiu*





*Celebració del Carnaval a Esclanyà*



### Respectem el Parc d'Esclanyà

Hola, som els nens de cycle mitjà de l'escola d'Esclanyà : CEIP L'Olivar Vell.  
 Moltes gràcies, estem molt contents de tenir aquest Parc tan bonic, fantàstic i divertit !  
 Hem vist que últimament hi ha nens que estan fent malbé el Parc. Escriuen paraulotes al gronxadors, als pals de fusta, al tobogan... També piquen, ratllen i fan forats amb pedres i pals de ferro.

Ens agradaria molt, que tothom vigilés que no destrossin el Parc, perquè Esclanyà és un poble preciós ! i el volem:  
**NET, TRANQUIL, CUIDAT, SENSE CONTAMINACIÓ I AMB MOLTA NATURA!!!**

Text col·lectiu elaborat pel alumnes de cycle mitjà



*Diferents moments de la representació de l'obra Lligues o deslligues al local polivalent càrrec del grup de teatre Es Quinze (23 de desembre de 2007)*

*Fotos de Josep Cerrato*

# ACTIVITATS

## XI Campionat de Funky per a Grups de Girona a Begur

### CATEGORIA: PREBENJAMÍ

Posició	Escola	Grup
1	STUDIO FUNKY	PROMESE FUNK
2	ALTER EGO	SOLETS
3	P.M.E. LA BISBAL	FUNKY TUNES
4	STUDIO FUNKY	LITTLE FUNK
5	STUDIO FUNKY	BABYS
6	LA VIEJA ESCUELA	NEW POKED

### CATEGORIA: BENJAMÍ

Posició	Escola	Grup
1	EVOL. DANCE CENTER	EVOL. BABIEZ
2	P.M.E. LA BISBAL	D.S.HOP
3	STUDIO FUNKY	PEQUES HOP
4	P.M.E. LA BISBAL	BABY HOP

### CATEGORIA: ALEVÍ

Posició	Escola	Grup
1	EVOL. DANCE CENTER	MINIKID'S EVOL.
2	ALTER EGO	XIKIS
3	STUDIO FUNKY	TOY FUNK
4	STUDIO FUNKY	FEELING
5	LA VIEJA ESCUELA	CLIP MOVIE
6	EVOL. DANCE CENTER	LIL ' EVOLUTION
7	P.M.E. LA BISBAL	STREET DANCERS
8	P.M.E. LA BISBAL	B-GIRLS

### CATEGORIA: INFANTIL

Posició	Escola	Grup
1	EVOL. DANCE CENTER	EVOL. KID'S
2	ALTER EGO	INDOMABLES
3	STUDIO FUNKY	LIVE
4	LA VIEJA ESCUELA	DREAM TEAM

### CATEGORIA: CADET

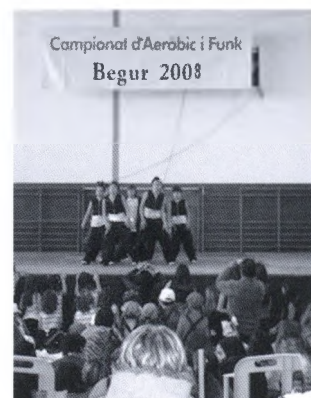
Posició	Escola	Grup
1	EVOL. DANCE CENTER	EVOLUTION MAD
2	EVOL. DANCE CENTER	EVOLUTION COOL
3	STUDIO FUNKY	PITIIS
4	STUDIO FUNKY	KIDS

### CATEGORIA: JUNIOR

Posició	Escola	Grup
1	GIMBODY	DEFFY
2	EVOL. DANCE CENTER	EVOL. FLOW
3	STUDIO FUNKY	STRONG
4	STUDIO FUNKY	REMEMBER
5	P.M.E. LA BISBAL	ENJOY
6	LA VIEJA ESCUELA	TRAINING GIRLS

### CATEGORIA: ABSOLUTA

Posició	Escola	Grup
1	EVOL. DANCE CENTER	EVOL. DANCERS
2	STUDIO FUNKY	THE GROUP
3	LA VIEJA ESCUELA	CREATSTYLE
4	EVOL. DANCE CENTER	EVOLUTION ERA
5	GIMBODY	FUNKYCRACKS



## Presentació de la Coral del Casal de la Gent Gran

Un grup de persones del Casal de la Gent Gran, interessades a formar una coral, van posar-se en contacte amb el músic Jaume Marquès i Tubert per tal que els dirigís. Així va néixer la Coral, que al principi estava formada per una dotzena de persones.

Des de finals de gener de l'any passat, es van anar trobant setmanalment per assajar fins que el passat dia 15 de desembre van fer la seva presentació pública al Casal de la Gent Gran. Van interpretar, amb gran èxit, havaneres i nadales.

La Coral està formada per les següents persones: Joan Agudo Santos, Francisca Alonso Ayala, Jaume Andreu Sudrià, Àngel Burgas Ribas, María Caballero del Río, Vicenç Costa Adam, Antonio Criado Montoya, Agustina Domínguez Marjanedas, Francisca Fernández del Pozo, Leonor Fernández del Pozo, Pilar Ferrer Rosselló, Anita Frigola Marquès, Joan Hugas Mauri, Maria López Bautista, Olivia Nogueira Rodríguez, Francesc Prats Moret, Pilar Quintana Moret, Maria Consol Reixach Duran, Maria Rodríguez Huertas, Ana Vázquez Martín. La direcció és a càrrec de Jaume Marquès i Tubert.

*La Coral el dia de la seva presentació*



*La Coral del Casal de la Gent Gran amb seu director, Jaume Marquès, al piano*



## Ràdio Begur aposta per la integració

L'associació El Trampolí de persones amb discapacitat psíquica de les comarques gironines estrenarà un programa a Ràdio Begur a partir del proper mes d'abril. El programa es dirà *De tu a tu* i tindrà una durada inicial de 30 minuts cada quinze dies.

És el primer programa de ràdio fet per persones amb discapacitat psíquica, per tant representa un pas molt important per aconseguir la normalització social d'aquest col·lectiu, tan nombrós i tan invisible, i donar veu als que no la tenen.

El programa estarà moderat per la Maite Cobos, presidenta de l'associació El Trampolí, que juntament amb Jordi Auger, el presentador i inspirador d'aquest programa, han estat els que han impulsat aquest projecte.

Jordi Auger és una persona discapacitada psíquica membre del Trampolí, amant incondicional de la ràdio. La seva il·lusió ha estat sempre poder fer ràdio i ara finalment podrà veure el seu somni fet realitat.

En Jordi Auger és de Sant Feliu de Guíxols i s'havia intentat en un primer moment fer el programa a la ràdio de Sant Feliu, però allà les portes no s'han obertes com ens esperàvem, tot el contrari de ràdio Palafrugell i ràdio Begur on els seus directors, Àlex Cebollero i Pere Molina, entenen molt bé el que significa una ràdio municipal o ens públic. La ràdio pública és de tothom i per a tothom i, per tant tothom hi té cabuda. Els dos directors ens han obert les seves portes amb molta il·lusió i afecte i estem segurs que serà una experiència de la qual es beneficiarà tothom.

El programa *De tu a tu* tindrà com a protagonista el món social en general i el món de les persones discapacitades psíquiques en particular. El programa comptarà amb entrevistes a gent coneguda, música, agenda i notícies de caire social

Volem transmetre que la lluita per la justícia social no ha de ser sempre avorrida, sagnant i plena de sacrificis sinó que també pot ser engrescadora, divertida i genial. Volem donar veu als que no la tenen perquè aquest és un dret fonamental, volem que la gent els conegui i se sorprengui, gaudint de la seva genialitat i espontaneïtat i apropar com fem amb el teatre dos móns separats sense cap lògica ni sentit comú: el de les persones amb discapacitat psíquica i els de les persones sense discapacitat psíquica.

**Maite Cobos**  
Presidenta de l'Associació El Trampolí



## Trobada de la Xarxa de Municipis Indians a Begur

El passat 12 de gener va tenir lloc a Begur la reunió de la Xarxa de Municipis Indians en la qual es van presentar els futurs estatuts de l'associació.

Des de l'any 2004, com tots sabeu, se celebra a Begur la Fira d'Indians, un esdeveniment lúdic i cultural que ha estat capaç de generar tota una activitat al seu entorn i de contribuir a la divulgació del llegat indià de manera activa i eficaç. Amb aquest objectiu van néixer el Fòrum de Municipis Indians i la Xarxa de Municipis Indians.

Fruit d'aquestes trobades entre arxivers, historiadors i tècnics municipals, es veu la necessitat d'actuar de forma conjunta pel bé de la història i el llegat cultural deixat pels indians; així com una oportunitat per dinamitzar de forma integral el patrimoni indià, donant-li una projecció tant a nivell nacional com internacional. Partint d'aquesta realitat, amb el suport i compromís adquirit des de diverses administracions, neix l'associació Xarxa de Municipis Indians.

L'associació permetrà impulsar el coneixement de la història i la cultura compartida entre els municipis i incidir en la recuperació, conservació i difusió del patrimoni indià dels municipis que integren la Xarxa. El projecte també aposta pel diàleg intercultural, partint de la perspectiva que dóna la història, amb les societats i cultures que van acollir aquells catalans emigrats.

Els municipis que integren la Xarxa són: Begur, Blanes, Cadaqués, Canet de Mar, Lloret de Mar, Palafrugell, Sant Feliu de Guíxols, Sant Pere de Ribes, Sitges i Vilanova i la Geltrú. S'està en converses amb Arenys de Mar, la Bisbal d'Empordà, Tossa de Mar, l'Escala i Torredembarra, municipis molt interessats a formar part de la Xarxa.

La Xarxa té previst constituir-se el proper mes de març, val a dir que gràcies a la col·laboració i implicació dels municipis adherits i a la feina realitzada aquests darrers anys, especialment pels equips de treball de l'Ajuntament de Begur des de la regidoria de Cultura i la nova Àrea de Promoció Econòmica i Turisme.



Presentació dels estatuts de la Xarxa de Municipis Indians a Begur

Fotos: de Dito Carreras



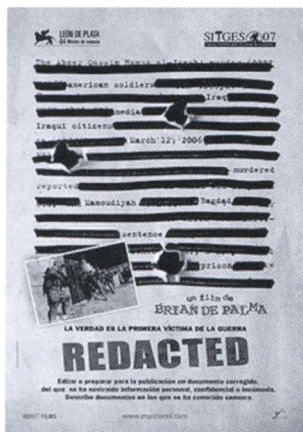
### Qui eren els indians?

Els indians –o *americanos*, com s'anomenaven a Begur– foren aquells persones que especialment al segle XIX emigraren al continent americà a la recerca de fortuna. La majoria marxaren impulsats per la crisi econòmica i, en el cas de Begur, la destinació preferida fou l'illa de Cuba. Molts d'ells van veure com la seva sort no canviava, però uns pocs van tornar enriquits i van ajudar a prosperar i modernitzar el país.

D'entre les actuacions previstes al projecte de la Xarxa hi ha la creació d'una pàgina web com a eina fonamental de comunicació, la creació d'una Ruta Indiana en el conjunt del territori o una exposició itinerant sobre el Patrimoni Arquitectònic Indià, per fer-vos-en només cinc cèntims.

Esperem poder informar-vos amb detall de l'evolució d'aquest projecte que iniciem amb il·lusió i amb tota la confiança en l'equip que l'integra.

**Eva Casals**  
**Coordinadora tècnica de la Xarxa de Municipis Indians**

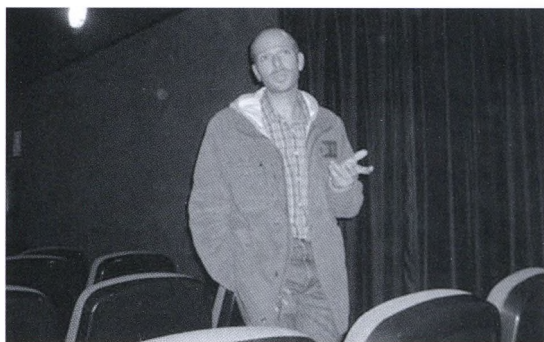
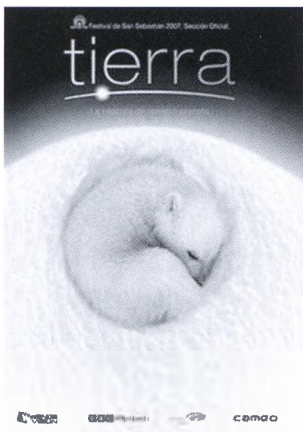


## Temes d'actualitat a la Nit dels Amants del Cinema

La primera pel·lícula de la Nit dels Amants del Cinema (NAC) d'aquest 2008 fou *Redacted*, un film dirigit pel prestigiós director Brian de Palma. Una cinta que, en forma de fals documental, repassa algunes de les atrocitats que les tropes nord-americanes van cometre a l'Iraq. Tal com va comentar el convidat de la sessió, el crític de cinema Pep Prieto, es tracta d'una pel·lícula que sacseja consciències i que ens empeny a reflexionar sobre el paper dels mitjans de comunicació i la manipulació en els conflictes bèl·lics.

A la sessió del mes de febrer vam projectar *Tierra*, un documental que la BBC ha trigat 5 anys a rodar i en el qual ha utilitzat les tècniques més modernes i sofisticades. El resultat és una cinta espectacular i impactant, que ens posa de manifest tota la bellesa del nostre planeta però també tots els problemes que pateix, sobretot per la intervenció dels humans. El biòleg i assessor de la Fundació Territori i paisatge, Deli Saavedra, va conduir el posterior col·loqui en el qual es van tractar temes com l'escalfament global, la sequera o l'extinció d'algunes espècies animals i vegetals.

*Una mujer invisible* ha estat la pel·lícula del mes de març, que s'englobava en una sèrie d'activitats al voltant del món de la dona i que fou comentada per Carola Stopp, psicòloga de l'Associació de Suport a la Dona.



El biòleg Deli Saavedra fou el convidat del NAC del febrer

Foto: Àrea de Cultura

## Begur s'afegeix al Voluntariat per la Llengua

L'Àrea de Cultura s'ha afegit a la campanya del Voluntariat per la Llengua, que pretén fomentar l'ús social del català tot apropant persones catalanoparlants amb d'altres que vulguin millorar el coneixement de la nostra llengua.

Per rebre informació o apuntar-vos a la campanya, podeu trucar al següents telèfons:

972 62 41 55: Àrea de Cultura  
972 62 43 05: Biblioteca Salvador Raurich  
972 64 23 10: Servei Comarcal de Català del Baix Empordà

Us informem també que el Servei Comarcal de Català del Baix Empordà posa a la vostra disposició el servei gratuït d'assessorament lingüístic: atenció de consultes i correcció de textos breus (per correu electrònic, fax, telèfon), informació sobre recursos (bibliografia, informàtica, Internet...) i drets lingüístics.

Servei Comarcal de Català del Baix Empordà  
Pl. Joan Carreras Dagas, 4-5, bxs.  
17100 La Bisbal d'Empordà  
Tel. 972 64 23 10 / fax 972 64 55 75  
baixemporda@cpnl.cat  
www.cpnl.cat

Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 16 h, i la tarda del dijous, de 17 a 19.30 h.

## Vols participar al Club de Lectura de la Biblioteca de Begur?

Si t'agrada llegir i descobrir nous llibres, vine a fer tertúlia literària amb nosaltres

Per a més informació pots trucar a:  
Biblioteca Salvador Raurich: 972 62 43 05 (tardes)  
Àrea de Cultura: 972 62 41 55 (dematins)

## En record d'Alfred Arruga i Forgas

El passat 15 de gener, a l'edat de 87 anys, ens va deixar Alfred Arruga i Forgas. Era oftalmòleg de professió i un enamorat de Begur, el seu paisatge i la seva història. Col·laborador habitual de *Es Pedrís Llarg*, on escrivia articles que amb gran lucidesa i sentit de l'humor repassaven els canvis que el nostre poble i la seva gent havien viscut al llarg dels anys.

Alfred Arruga era una persona modesta, malgrat la seva vasta cultura, el seu coneixement de llengües i la seva destacada carrera en el camp de la medicina.

L'estiu del 2005 el vam entrevistar a Ràdio Begur i a *Es Pedrís Llarg* del setembre (número 73) vam reproduir un extracte d'aquella entrevista.

En aquesta entrevista ens va parlar del seu pare, l'il·lustre Doctor Arruga, de qui va destacar la seva generositat i la seva estima per Begur. I ens va parlar sobretot de la seva relació amb Begur i els seus records d'infantesa: "vaig néixer a Begur, concretament a la platja d'Aiguablava; dec ser un dels pocs mamífers que ha nascut en aquesta platja. La meva família materna era tota begurenca i per a mi Begur és un lloc que mai em podrà ser indiferent".

Begur també el recordarà. Descansi en pau.

## En Torki

En Torki va néixer l'any 1944 en un petit poble de Granada on les cases s'endinsen a les muntanyes. Enmig d'una família nombrosa i de poques oportunitats, va decidir provar sort a Catalunya.. Hi va arribar molt jove, massa jove, però amb molta empena i il·lusió. A Begur va trobar la dona de la seva vida, a Begur va construir la seva llar, a Begur va crear la seva família i a Begur va morir l'onze de novembre del passat any, també massa jove. En Torki va ser un català nascut a Andalusia. Parlava l'idioma millor que molts dels que hem nascut i estudiat aquí, utilitzant paraules pròpies d'aquell català d'abans, gairebé en desús. Amb el temps es va fer un lloc entre la gent d'aquí i, hi estareu d'acord, va passar a formar part del

paisatge humà del poble. Era d'aquelles persones a qui tothom coneix i aprecia i, si es va guanyar l'afecte de la gent, va ser perquè respectava tothom sense fer distincions de classes socials, edats o nacionalitats.

En Torki embolicava les paraules amb acudits i les regalava a tort i a dret arrencant un somriure inevitable. Segurament molts de vosaltres trobareu a faltar aquell gest amable, aquella broma a mig camí o aquella salutació entusiasta.

Era un apassionat de la natura i sempre estava atent a les seves manifestacions, així va arribar a conèixer-la gairebé a la perfecció. El mar, el bosc i el camp van ser les seves grans passions i les matèries que més dominava. En Torki no va tenir ocasió d'estudiar en una escola, però la vida i el seu afany per aprendre el van fer savi.

Les mans van ser les seves eines, amb elles s'atrevia a fer de tot, construir cases, cultivar el camp, treballar la fusta... no hi havia repte que se li resistís.

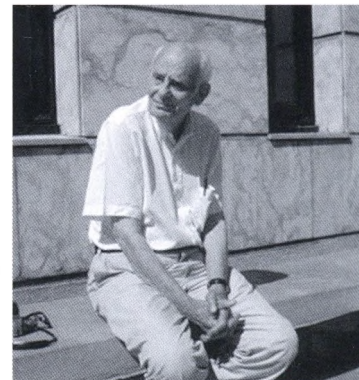
Es pot dir que va ser un home senzill, sense grans pretensions. No va necessitar moltes parafernàlies per gaudir de la vida. Tan sols una partida amb els companys del casal, una sortida a Serinyà darrere els senglars, un esmorzar de forquilla en bona companyia o una paella amb els seus. Això era el que el feia gran.

Com ja haureu advertit, aquestes que esteu llegint són les paraules d'una filla orgullosa. Segurament, el meu pare també va tenir defectes però, si en tenia, no els recordo.

No pretenc descobrir-vos res de nou sobre ell amb aquest escrit, tan sols m'agradaria que llegint aquestes línies hi penséssiu durant uns instants, potser alçant la mirada, potser esbossant un lleuger somriure amb els llavis. Desitjaria que sabés, allà on sigui, que els seus veïns i amics li estan dedicant un petit homenatge, un petit instant de la seva vida.

I per acabar, tan sols em queda agrair-vos, en nom seu i de la nostra família, l'afecte que ens heu demostrat que li teniu. Gràcies a tots.

**Lupe Fernández Mascort**



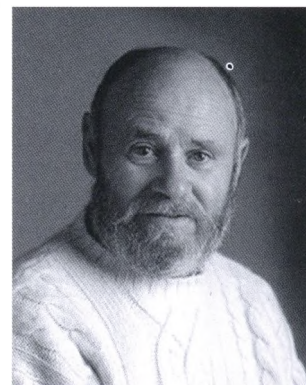
*Alfred Arruga el dia de l'entrevista a Ràdio Begur*

Foto: Àrea de Cultura



*El paisatge d'Aiguablava que tant va estimar Alfred Arruga*

Foto: Puignau



*En Torki*

Foto: Dito Carreras

## Homenatge de la Generalitat de Catalunya a dos matrimonis de Begur amb motiu de les seves noces d'or

La Generalitat de Catalunya ha creat un premi per a tots els matrimonis que, en ocasió de complir les noces d'or, els convida a gaudir d'una estada de cinc dies en un bon hotel, amb totes les despeses incloses, (viatges, dietes, begudes - excepte les de gran graduació alcohòlica-, excursions i passejades, xerrades culturals, oci i lleure)

Durant l'any 1955 es varen celebrar a la parròquia de Begur quatre matrimonis, dels quals nosaltres en formem part, i per aquest motiu vàrem ser obsequiats dins el mes de novembre passat amb aquest premi, igual que prop dels cent vuitanta matrimonis de les comarques del Ripollès, Alt Empordà, Baix Empordà i La Selva.

Des del principi, ja va deixar-se veure que la organització era molt acurada. Nosaltres creïem que les despeses econòmiques que s'estan invertint dintre aquest programa podien quedar dintre uns paràmetres limitats, o escarrassits i pensem que la profecia que va fer amb antelació un dels convidats, de: "ens tractaran com a reis", va resultar totalment certa. Cada persona estava controlada mitjançant una identificació que per poder seguir un bon ordre, era obligatori portar-la sempre a la vista. Tot estava conduït per un grup de monitores que, molt professionalment, varen implantar l'ordre, (ja sabem que passant de l'edat dels 65 anys, moltes de les vegades tornem a un tarannà molt proper al caràcter infantil). L'acomodament, l'ordre del menjador, les excursions, les xerrades culturals, visites urbanes, el lleure i tot el que representava aquesta nova vivència, és va portar amb un ordre tan elogiuable, que pensant amb la quantitat de gent que vivíem el mateix procés, no deixa que sigui admirable. Està clar que sempre hi ha gent que confon les situacions i no valora la realitat; també val a dir que dins les reunions o les xerrades que convocaven hi havia qui preferia passar-se tota la tarda jugant a cartes o jugar al dominó, dins el saló-bar, ja que davant la quantitat de persones, les coses havien de fer-se per torns, i creien que la seva

absència no seria controlada. Hi havia temps per tot i no costava res el quedar bé assistint a les xerrades; tant és així, que de les quatre persones que formàvem aquesta representació de Begur, no tots sabíem jugar a cartes durant les hores de lleure, i és per dir que també ens hi divertíem molt; tant, que fins i tot molt sovint teníem gent al voltant de la nostra taula que valorava la manera de divertir-nos per l'alegria que hi posàvem.

Val a dir que tots gaudíem la gran sorpresa dins l'últim sopar, de la visita del Conseller de Governació de la Generalitat, l'honorable Sr. Joan Puigercós, en representació del President. Aquestes visites, segons informació, no es produeixen sempre ni molt menys, el que fa que sigui un gran esdeveniment. Aquesta va ser una sorpresa, i com a anticipació, les monitores van advertir que seria un sopar "molt especial", sense donar més detall. El gran menjador estava equipat amb unes grans taules rodones engalanades, a les quals, completament decorades, s'havien de distribuir tots els assistents. Una hora abans tothom esperava al saló, vestits com aquell qui diu de gala; alguna senyora amb gran vestit llarg i tot. Aquella nit tot era diferent, de tal manera que varen escollir sis matrimonis per acompanyar durant el sopar, a la taula presidencial, el Conseller de Governació, i és aquí quan els dos matrimonis de Begur varen ser escollits junt amb quatre matrimonis més, per acompanyar al representant de la Generalitat durant el sopar. La sorpresa va ser monumental, si considerem que dos matrimonis d'un poble petit com Begur, varen ser escollits entre els cent vuitanta matrimonis. Si fredament ho pensem, creiem que la conducta global nostra va jugar un paper decisiu, ja que en ser respectuosos amb les normes establertes, va ser per la nostra part la pauta a seguir sempre. Per últim, i com a testimoni d'aquesta estada, oferim el nostre agraïment a tothom qui ho va fer possible.

El temps dirà si davant les circumstàncies actuals, és per meditar si aquests homenatges tindran una continuïtat a llarg termini, o si quedaran anul·lats per falta de "quòrum".

**Ramon Dalmau, Josefa Vargas, Maria Ramiro, Ponç Feliu**



### La Lola Moret ha fet 101 anys

En *Es Pedrís Llarg* del març de l'any passat (número 79) ens fèiem ressò del centenari de la Lola Moret, "la Lola de telèfonos", com molta gent de Begur la coneix.

Vam anar a parlar-hi i ens va sorprendre la seva vitalitat i lucidesa. L'Ajuntament de Begur li va retre un homenatge pels seus cents anys i molts begurencs van poder felicitar-la en una festa que la seva família va organitzar al Casal de la Gent Gran.

Avui ens congratulem que la Lola hagi arribat als 101, complerts aquest passat 10 de gener, i que ho faci amb bona salut i envoltada dels seus éssers estimats.

En nom de tot el poble de Begur, per molts anys, Lola!

### Veí atleta

El nostre veí i fondista aficionat Òscar Górriz –el de Sa Rascassa– ha assolit la vuitena posició a la categoria de veterans al campionat de Catalunya de Cross, celebrat el passat 27 de gener a Sabadell. Dues setmanes abans, a Barcelona, havia obtingut la mateixa posició al campionat de Catalunya de 10 km en ruta.

Altres resultats remarcables de l'Òscar en aquesta temporada han estat la segona posició al Cross

de Girona i la quarta al Cross Provincial de Vidreres, totes dues en categoria veterans, i la sisena posició absoluta a la cursa de Sant Silvestre de Riudellots de la Selva.



*Òscar Górriz en plena competició*

### Quim Carreras creua l'Atlàntic en solitari per segon cop

El navegant begurenc Quim Carreras va culminar la travessia de l'Atlàntic a bord del seu vaixell Bora-Bora, després de 26 dies de navegar en solitari. La seva aventura formava part de la prova coneguda com a Grand Prix de l'Atlàntic, de la qual Carreras fou el guanyador en la seva categoria.



*El navegant begurenc celebrant la seva gesta*

*Foto: procedent del web de Quim Carreras*



*El pintor begurenc Jaume Canet Vázquez*

**Jaume Canet Vázquez** neix a Begur l'any 1971. S'inicia en el món de la pintura de manera autodidacta i a partir dels dinou anys comença a fer les seves primeres exposicions a Begur, Palafrugell, Girona i Barcelona. Ben aviat la seva obra és reconeguda amb diversos premis, entre els quals destaquen: el Premi C. Augusta i el Primer Premi Isabel de Portugal (tots dos a Saragossa) i els accèssits i 3r premi en la XI, XII i XIV Mostra d'Arts Plàstiques de la Generalitat de Catalunya.

Un cop consolidat com un dels joves pintors del nostre país, Jaume Canet exposa a sales prestigioses de Catalunya i l'estat espanyol, així com a Alemanya o França.

Del 8 al 17 de maig podreu veure les seves pintures a la sala d'exposicions de les Escoles Velles.

**La teva formació és autodidacta, però com neix aquesta passió per la pintura?**

L'origen està en l'adolescència, quan me n'adono que la creació artística pot ser també, a més d'una evasió, una manera d'enriquir la realitat que m'envolta.

**Has trobat a faltar mai haver rebut una formació més acadèmica?**

No, perquè la formació acadèmica és un esglaó més, una referència més de molt i diversos aprenentatges que tenen les arts visuals. Sempre he pensat que el pintor es fa al taller com el científic es fa al laboratori. Són oficis que es fan a foc lent.

**Et resulta difícil parlar de la teva obra? Per què?**

Dir amb paraules el que fas pintant, si més no és anacrònic. No és feina meva. El pintor ja fa prou intentant plasmar el que creu important, però en canvi no es parla de l'obligació que té el públic de fer un esforç de comprensió del que veu. De totes maneres a tothom li incomoda parlar d'un treball íntim, és com fer públic un diari personal.

**Com creus que ha evolucionat la teva obra des dels inicis fins a l'actualitat?**

L'evolució ha tingut alts i baixos, anades i vingudes com tot procés creatiu. Cal diferenciar l'evolució creativa de l'evolució econòmica que se'n deriva,

*Jaume Canet treballant al seu taller*



ja que a vegades es tendeix a confondre. Jo diria que tot ha girat entorn d'uns mateixos conceptes però amb paràmetres diferents.

**Què pretens que ens suggereixin o ens diguin els teus quadres?**

Potser alterar els estats de consciència o sensibilitat. Una aproximació a la "màgia de l'obscur" per dir-ho d'alguna manera.

**Creus que l'obra d'art ha de provocar?**

Sí, provocar emocions.

**Penses que l'artista té un do innat o que és una qüestió de tècnica?**

Crec que les dues coses són certes i compatibles.

**Quin creus que ha de ser el paper de l'artista dins la societat?**

El mateix que pot tenir un paleta o un funcionari. És cert que hi ha feines creatives que tenen el poder de transformar-se en sentiments, idees, emocions... L'artista inconscientment té un compromís amb la societat en el sentit que intenta reflectir el que l'envolta i això fa que intenti canviar-la o aproximar-se a la realitat amb uns conceptes nous. Tot i això, trobo que s'ha de rebutjar els artistes que practiquen la falsedat, la imitació comercial que sense sentit ens alienen i ens aparten de la vida.

**Les exposicions semblen l'única manera de donar-te a conèixer com a artista: és complicat que et programin bones exposicions?**

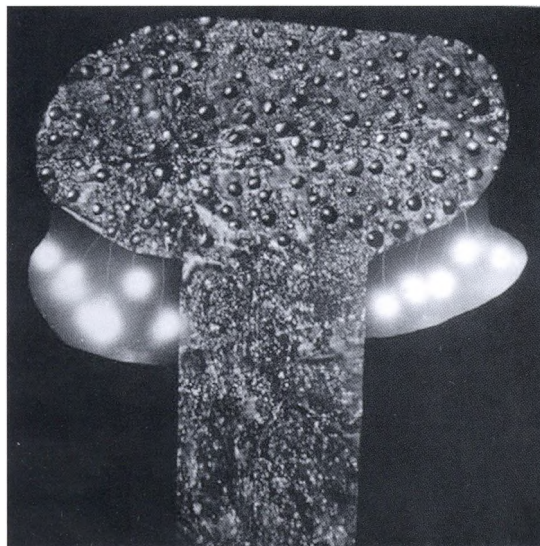
La part burocràtica no és el meu fort. De totes maneres intento fugir de galeristes sense escrúpols que l'únic que fan és pervertir la funció que hauria de tenir l'art: l'educació de la sensibilitat estètica.

**Es pot viure de la pintura?**

Es pot malviure

**Com es podria impulsar la pintura i l'art en general?**

Canviant la cultura del ciment per la cultura del coneixement. A nivell local, potenciant les arts visuals a l'escola. Fent útil el fet de viure les arts, d'aquí l'expressió "l'art de viure". Actualitzant les sales municipals i donant les eines necessàries a l'artista (catàleg, assegurança, transport...) i no posant impediments (lloguer, condicions..). Això



*Una de les últimes creacions del pintor*

es fa augmentant el pressupost, sense pensar en paràmetres econòmics quan es parli de cultura. En el concurs d'arts plàstiques, per exemple, caldria potenciar la professionalitat i no els "pintors de diumenge" com fins ara. També caldria utilitzar les forces creadores locals (fotògrafs, escriptors, músics) per transformar i enriquir, no en diners, sinó en saviesa.

**En un article sobre la teva obra, Jordi Vallvé deia que eres molt més que un bon pintor i que se'n parlaria molt de tu: has complert les teves expectatives com a artista?**

És difícil de dir perquè cada dia tinc expectatives diferents.

**Creus que, com en altres disciplines artístiques, hi ha intrusisme en la pintura?**

Per desgràcia, sense dubte.

**Què destacaries dels quadres que exposaràs al maig a Begur?**

Des del punt de vista tècnic cal dir que, en lloc de tela i paper, la majoria de quadres són sobre fusta. També he treballat amb un nou material com l'esmalt. Per tant, en aquest sentit he provat d'experimentar amb nous suports i materials. Des del punta de vista creatiu i artístic potser em cal una mica més de perspectiva per valorar-ne alguns aspectes, però espero que la gent s'emocioni i s'endinsi en aquestes noves obres.

**Miquel Martín i Serra**

## Es teu poble

Quan s'arriba a Begur, una salutació de benvinguda sorprèn per la seva originalitat: "Begur, es teu poble". Té, la salutació, uns lligams d'aproximació històrica d'una terra d'acollida.

El record d'un Begur d'arrels tradicionals sacseja des d'una perspectiva de llunyania propera. La circumstància d'un desenvolupament d'esperança ha fet canviar el poble en tot. Begur és diferent, com diferents són les persones. El record de la infantesa no ha d'ésser mai una barrera que privi de mirar endavant. Malgrat tot, és convenient i necessari no oblidar les arrels d'un passat que ha de portar a ésser uns actius vilatans d'avui i gestors d'un futur que espera a la cantonada.



*Celebració de la festa major a la plaça de la Vila*

"Es teu poble" és un concepte d'estima d'una realitat que, essent pròpia d'un temps d'estretors, s'ha convertit en un present d'horitzons oberts a una enteresa de futur de claror i realització social.

Des de les pàgines de *Es Pedrís Llarg* se'ns ofereix una possibilitat engrescadora: ésser un vincle d'unió entre un passat proper i, alhora, allunyat de la realitat actual amb un present que, mirant el futur, es recreï en conèixer les vivències d'un ahir. Aconseguir una societat de benestar per a tots, sense distinció de classes compartimentades i estancades, és un deure irrenunciable.

"Es teu poble" hauria d'ésser un repte de futur fonamentat en un passat que ha fet possible un present de superació d'unes xacres de diferenciació no desitjades ni defensables. Aquell passat té uns signes de profunda il·lusió i de patrimoni de tots els begurencs. Conèixer aquesta realitat pot ésser un exercici de reflexió i d'acostament a una situació viscuda per uns begurencs que, implicats en una circumstància de record gens grat, saberen aixecar el cap lluitant per superar unes circumstàncies d'angoixa i d'incomprensió.

A partir dels anys quaranta del passat segle, Begur canvia de fisonomia social. Es trenquen barreres de separació de mica en mica. A estudi, el senyor Lluís va posant les pedres del seu constructivisme pedagògic. En la seva escola no hi ha diferències de cap mena. El mestre és inconformista. Vol el millor per a tots els seus alumnes. L'escola activa l'esperona. El seu treball d'il·lusió engresca tots. Anar a estudi ja no és un càstig. És veure un camí d'esperança, difícil però assolible. L'escola vella del carrer Metge Pi és el símbol d'una societat de canvi.

I el poble sent l'escola com un reducte inestimable de promoció dels seus fills.

Begur ha tingut sempre una personalitat pròpia plena de pinzellades de país i de tradició de fil conductor. Bromes, collonades i reflexions s'han escoltat a l'entorn des pedrís llarg. També des de l'ahir de la taverna de ca na Rosària (dita també de can Xico Manell), o del "Farolillo", d'un passat que encara és avui. Ahir i avui.

Trobar un pont d'unió d'aquests dos Begur, diferents però enllaçats, ha d'ésser un exercici obligat de vivència històrica.

I vénen a la memòria anècdotes, models de vida i tarannà d'un poble per contar. Seria bonic i interessant de remoure el bagul dels records per posar solfa, amb lletra i música, a la cançó del temps..., quan les cases s'escalfaven amb els feixos de llenya que, les dones i els homes que foren els avis i pares dels begurencs d'avui, anaven a fer als boscos del nostre poble. I les cadires de balca es posaven davant la porta de cada casa. S'escolten xerrades amb sons de paraules de festa major. Per Santa Reparada ...

Seguim les petjades?



## Santa Reparada: visions d'una festa de tots

La majoria de les festes majors dels nostres pobles, totes elles en honor de la Mare de Déu, d'un sant o santa, se celebraven a l'estiu. Eren un refugi d'assossegament al treball de cada dia i l'oportunitat de conviure unes hores amb unes persones d'afinitats familiars o d'amistat.

L'arribada dels convidats, el dia de la festa, era una llum en el camí del nostre país. Les tartanes anaven acudint engalanades, majestuoses, pausades. El millor cavall era el designat per portar la família. El seu trot elegant anava acompanyat amb el so inconfusible dels esquellerincs. En obrir-se la porteta de darrera, en la seva parada de fi del trajecte, els ocupants anaven baixant, empolainats i mudats amb les millors peces de vestir, peces que reservaven, guardant-les amb boles de naftalina, per a les grans celebracions. Eren tots aquells que no podien deixar de comparèixer per fruir d'allò que aportava l'entranyable festa tradicional. Les abraçades i petons afloraven sense contenció. Els ulls deixaven entreveure mirades de festa major. Una alegria desbordant emplenava l'era de les cases de pagès. Desitjos de felicitat i de goig no contingut. De tant en tant, i com d'amagat, el record dels absents o del desig de millora en alguna contrarietat, malaltia o aspresa personal. La festa ajudava a la comprensió i a la solidaritat. La càrrega feixuga restava amagada per unes hores. I una determinació: passar-s'ho bé.

A Begur, n'arribaven poques de tartanes. Hi havia molts pocs masos de pagès. Però el caliu de festa era, també, una llum en aquell camí d'un davallar d'estretors, estretors enriquides per una alegria de conviure compartint. El tercer diumenge de setembre se celebrava, i continua celebrant-se, la festa major: Santa Reparada.

Una transcripció literal d'uns records inoblidables "d'un begurenc de debò" (*Es Pedrís Llarg*), en Joan Pi i Carreras, més conegut a Begur com en Joanet Bosc, ens transportarà a l'entorn festívol de la festa de Santa Reparada. Ell parla d'un temps ja



llunyà. Vivències begurenques d'uns anys abans de la Primera Guerra Mundial, a principis del passat segle:

*Ballada de sardanes a la plaça de la vila de Begur*

*"Els meus pares, ja prevenint la festa major, d'un mode especial la de Santa Reparada, que en definitiva és la festa principal del poble de Begur, molt temps abans, és a dir, mesos abans, compraven un parell d'oques, petites del tot, però que a mesura que passava el temps s'anaven tornant com àguiles, i dic això, perquè em tocava pasturar-les per aquells indrets de la placeta de Sant Ramon i camí des Castell. Fora que estarien contentes d'allò més en portar-les a pasturar i podien menjar gram tendre de les voreres dels camins. Quan jo ni menys me n'adonava es posaven a córrer com unes desesperades, amb les ales obertes, i això feia que aconseguissin aixecar el vol una bona estona, de tal manera que em veia obligat a agafar un roc amb no gaire bones intencions, si no afluixaven. A cops m'era difícil dominar-les i això em produïa un intranquil·litat ben manifesta. Era, jo, una criatura i tenia por de perdre-les, amb totes les seves "conseqüències". I sense voler els posava afecte. Allò de portar-les a passejar, podríem dir dos mesos i escaig - juliol i agost - i que era la durada de les vacances de col·legi. Tant de temps i sota el meu control, mal que no vulguis, els tenia estima. Em coneixien d'allò més i, amb el seu liu-*



*“Treure a ball a la plaça”  
Feata Major de Santa  
Reparada.*

*liu, quan em veien m'expressaven llur afecte; a diferència dels veïns que, quan les veïen, corrien al seu darrere amb no massa bones intencions... Sentia un desconsol en saber que prompte em separaria de les meves amiguetes. Però mai no vaig fer l'ase a l'hora de menjar un plat d'oca guisada amb aquella picada d'ametlles i xocolata que la mare tant bé preparava....*

*Havent dinat, ben tip d'aquell plat exquisit d'oca, el meu pare m'acompanyava a prendre cafè a can Perico del Casino, lloc on tot el poble hi podia assistir, a diferència del “Centre Artístic” que només era per als socis. Em plaïa moltíssim fruit de la companyia del meu pare, i a més, sabent que em pagaria una consumició que, en aquest cas, no era cafè sinó una granadina, o bé una gasosa d'en Cama i Dalmau de Palafrugell, les quals tenien un gust deliciós de llimó. Només de sentir el pet que en obrir l'ampolla feia el tap impulsat per la pressió del gas, ja n'hi havia prou per a posar-me content; en mig del paladeig, que jo feia*

*de mica en mica perquè em durés aquella gasosa fresca, gaudia junt al meu pare, veient l'atracció que en aquells temps i essent festa major, en qualsevol cafè d'una mica d'importància, era cosa corrent que se n'hi fessin. Jo estava embadalit contemplant i oint la cançonetista que em semblava que ho feia força bé... Moltes vegades menjant i tot feia via cap a la plaça. Ja començaven els preparatius perquè es poguessin tocar les sardanes amb normalitat i comoditat. S'havien traslladat les cadires suficients per als músics des del Centre Artístic. Altres empleats traginaven aigua de la “Font de Baix” en una semal. Aquesta aigua no era apreciada per la gent del poble per manca de qualitat...”*

*La sentida exposició va contant coses i més coses d'un Begur de prop de cent anys enrere. La plaça sense asfalt, regar en galledes, la mainada pujant i baixant de l'empostissat de l'orquestra -sovint la Vella de Palafrugell de gran prestigi-, els balls al Centre Artístic, ...*

*“... De diners no en portàvem pas gaires a la butxaca, però els suficients per comprar avellanes, manins (maní era el que en dèiem els de Begur dels cacauets) i, sobretot, xufles remullades. La “Xufleta”, la dona que pujava expressament de Palafrugell amb els cistells curulls d'aquesta fruita seca, no perdia el temps, car se n'entornava quan ho havia venut tot.... I quan em sobrava calderilla pujava als cavallets que gairebé sempre els instal·laven davant l'església”.*

*La festa de Santa Reparada durava tres dies. En acabar-se, sant tornem-hi. Treball feixuc i gràcies de tenir-ne. L'estabilitat econòmica era una utopia. A Begur la pobresa era endèmica. El tancament de la fàbrica de can Matilde (a can Forgas) fou un cop de mal pair. Sorpren saber que hi havien treballat més de vuit-centes persones.*

*La tardor trucava la porta. Tramuntana. Temporals. I les campanes de l'església acompanyant els begurencs amb les seves notes de ressò popular i comunicació. Eren, les campanades, un element d'estima i d'agermanament del poble. Les campanes de Begur ... Història i més història.*

**Joan Pi i Ventós**

## El paisatge de Begur

Jo també sóc begurenca. Jo també havia d'anar amb el càntir a la font de plaça per recollir aigua per beure. Jo també anava a Aiguafreda tot caminant, pels safareigs del poble. A més, el meu pare està enterrat aquí. M'estimo Begur.

L'altre dia, a la presentació del llibre *Begur en blanc i negre*, va quedar clar que és necessari tenir una grafia de la història per recordar. Perquè la història es perd en la memòria i necessitem recordar per construir el futur. Quina idea més bona publicar aquest llibre. Quines estones més agradables passem mirant les fotos i comentant: "Mira com era abans!" "Que diferent que és ara!". És normal que el paisatge canviï. Primer per la mateixa natura (hi ha molts més arbres ara que abans) i, segon, per la mà de l'home, que va deixant la seva petjada, sobretot en la construcció. I així, quan mirem el llibre, se'ns escapa allò de "... quina pena, com és que s'ha fet aquesta casa?" o "Fixa't, ara ja no es veu el mar". Fins i tot podem constatar, ja a dins del poble, que hi ha molta varietat de estils de construcció; que és possible veure des d'una casa de fusta, que sembla transportada dels Alps, a unes cases de marbre i metall, passant per uns apartament quadrats de ciment i vidre, que si bé

el disseny és original, destaquen poderosament entre les construccions que hi ha al seu voltant. Per altra banda, se segueixen fent cases clàssiques de teulat de teules, amb les finestres de pedra i xemeneies d'obra, els edificis de sempre.

És que a Begur no hi ha una política de construcció que marqui un estil i permeti mantenir una uniformitat. Així, comparant les fotos del llibre amb l'actualitat, es pot evidenciar que s'ha construït molt i que se segueix construint. Malgrat això, encara queden indrets que, si t'hi duen amb els ulls clucs, t'hi podries perdre. Per exemple Ses Sorres, unes dunes de sorra fantàstiques on creix un bosc immens de pins i on encara tot passejant només et quedes amb els sons de la natura. O Es Quinze, un indret enlluernador en el qual podries pensar que ets als Pirineus.

Serem capaços de mantenir els espais tal com estan? Es va dir que estaria bé en un futur publicar un llibre que es titulés *Begur en color*. És una idea molt bona. Però... aquest color què serà? El verd i blau de la natura o el vermell del totxo i el gris de les grues? Això és una tasca de tots, però sobretot dels governants locals.

## M. Núria Tortras Armengol

*Begur vist des de la carretera d'entrada al poble*

Foto: L. Roisin

5 - BAGUR. — Carretera de Palafrugell

L. Roisin, fot. Barcelona



# març: el mes de la dona

**Divendres 7 de març**

A les 10 del vespre al Cinema Casino. Nit dels Amants del Cinema (IMAC).  
**projecció de la pel·lícula *Una mujer invisible***  
Posterior col·loqui i cava i coca per a tothom.

**Dijous 20 de març**

A 2/4 de 7 de la tarda a les Escoles Velles. **Inauguració de l'exposició *Dones davant la guerra***.

**Divendres 28 de març**

A les 8 del vespre a la Biblioteca Salvador Raurich, **serada de l'escriptora Núria Esponellà**.

Radio Begur (97.7 FM) dedica un espai especial al mes de la dona.

Biblioteca Salvador Raurich: exposició de llibres de diferents autoras catalanes, durant tot el mes.



**begur,  
2008**

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Begur ha organitzat un seguit d'activitats relacionades amb la dona i que es duran a terme al llarg d'aquest mes de març. Amb aquesta iniciativa es pretén conscienciar la gent que, malgrat els avenços que s'han fet en la igualtat entre ambdós sexes, encara queda molt camí per recórrer.

"Març: el mes de la dona" involucra diferents àrees de l'Ajuntament, com ara Joventut, biblioteca, cinema i l'emissora municipal, Ràdio Begur.



la sintonia del mar

## Comença la temporada d'exposicions a les Escoles Velles

La sala d'exposicions municipal ha obert la temporada amb dues exposicions de la Diputació de Girona. Per una banda la mostra *Somriures*, il·lustracions d'humor de Tavi Algeró, un artista de Castellfollit de la Roca ben conegut en el món de la il·lustració de contes i jocs infantils. Per l'altra, l'exposició *T'estimo ... o no*, una mostra de llibres al voltant de l'afecte emmarcada dins les Setmanes del Llibre Infantil i Juvenil.

Del 20 al 29 de març podreu visitar l'exposició *Dones davant la guerra*, organitzada per Creu Roja. Del 17 d'abril al 26 d'abril us proposem *La construcció del Cap sa Sal*: fotografies de Josep Carreras que mostren com es va edificar l'emblemàtic hotel.



T'estimo.. o no,  
mostra de llibres infantils i juvenils



Somriures, de Tavi Algeró