

ESPEDRÍS LLARC

REVISTA MUNICIPAL D'INFORMACIÓ I CULTURA DE BEGUR-ESCLANYÀ

N. 82 DESEMBRE 07



L'Ajuntament
de Begur us desitja
bones festes i un
feliç 2008



Revista Municipal
d'Informació i Cultura de
Begur-Esclanyà

N. 82 desembre 2007



Ajuntament de Begur

Redacció: Àrea de Cultura
Onze de setembre
(Galeries Casa Gran)
17255 Begur
Telèfon 972 62 41 55
e-mail: espedris@begur.org



Diputació de Girona

Disseny Gràfic: AUCA
Disseny i Comunicació

Impressió: Gràfiques Palahí

Dipòsit legal: Gi - 802 - 1987

Foto coberta: Carreras

Els conceptes i les opinions sostinguts en els articles signats que apareixen a *Es Pedris Llarg* no representen necessàriament l'opinió d'aquesta revista.

Recordem que les pàgines d'*Es Pedris Llarg* són obertes a tothom. Qualsevol persona que vulgui emetre la seva opinió o col·laborar en la revista ha de lliurar els originals a la Redacció, fent-hi constar les seves dades personals i el seu telèfon, sense que això comporti cap compromís de publicació dels articles que no s'hagin sol·licitat expressament.

A fi de complir amb l'art. 25.1.m, de la Llei BRL, les vostres dades han estat extretes de l'arxiu de l'Ajuntament de Begur. Per deixar de rebre informació, només cal que ho digueu a la secció de Registre d'entrada i informació de l'Ajuntament o envieu un e-mail a la nostra bústia: espedris@begur.org



Un Govern amb les millors eines per portar a terme una bona feina

Un cop superats aquests primers mesos de nou govern, certament complicats políticament i personalment, com vaig posar de manifest en el darrer *Es Pedris Llarg*, ens disposem a afrontar amb decisió aquest nou mandat, contraposant les capacitats d'aquest equip de govern per dur a terme una bona feina pel bé de Begur i Esclanyà, a la demagògia i l'oportunisme fàcil i gratuït. El mètode de la confrontació política per si mateix és una experiència ja viscuda i sortosament superada en el nostre poble.

Volent recuperar aquell lema tan encertat de "la feina ben feta no té fronteres", hem iniciat la reestructuració de diferents àrees dels serveis municipals a fi i efecte de disposar de les millors eines per la ja de per si difícil tasca de govern.

El servei de la Policia Local disposa d'un nou cap, segons la convocatòria realitzada sobre la base del que estableix la legislació, fet que ens ha de permetre afrontar el repte de més i millor seguretat,

qüestió cabdal per al nostre futur, que demana professionalitat i dedicació envers els nostres veïns i visitants.

L'Àrea de Turisme incorpora aquest mes de desembre una nova direcció tècnica que alhora és un relleu generacional, davant del fet que l'Elisabet ocuparà la secretaria i coordinació de l'Alcaldia i les Regidories.

L'Àrea de Cultura es reestructura en tres àmbits diferenciats: Arxiu i recerca, Activitats culturals i Comunicació.

Aquesta renovació interna, molt necessària des del meu punt de vista, es completarà en els propers mesos en d'altres serveis i volem que sigui un element clau per assolir la referència de Begur com a municipi amb serveis de qualitat.

Un desig per a tothom d'unes joioses festes en companyia de família i amics i un venturós any 2008.

Joan Català Pagès
Alcalde



Extracte d'acords

Ple 25-09-07

- S'aproven provisionalment les ordenances fiscals que han de regir a partir de l'1 de gener de 2008.

Junta de Govern 02-10-07

- S'adjudica el concurs per a la gestió i explotació del bar del Centre Polivalent d'Esclanyà al Sr. José Antonio Jiménez Berlanga.

Junta de Govern 09-10-07

- És designat l'alcalde de Begur Sr. Joan Català i Pagès, representant del municipi de Begur de la Xarxa de Ciutats i Pobles Cap a la Sostenibilitat.
- Es nomena al Sr. Antonio Martínez Gámez, Sergent del Cos de Policia Local de Begur.
- S'aprova inicialment el projecte de reparcel·lació econòmica del PU-1 – vessant esquerra de Sa Riera (carrers Bany de la Sultana i Passatge de la Sultana).

Junta de Govern 16-10-07

- S'aprova recepcionar les obres d'instal·lació de la xarxa de gas a la urbanització Residencial Begur que ha realitzat l'empresa Energia i Serveis.

Ple 03-07-07

- S'inicia l'expedient per nomenar un nou cap de la Policia Local de Begur. Es convoquen els dos funcionaris de la plantilla amb la categoria de sergent per tal de realitzar les proves d'aptitud, de perfil de personalitat i de capacitat de liderat.

Junta de Govern 06-11-07

- S'aprova contractar l'empresa LIMONTA – SPORT IBÉRICA per a la neteja i descompactació de la gespa del camp de futbol de Begur amb un pressupost de 3.712,00 euros.
- S'aprova contractar l'empresa AERIS NAVIGO, SL, per a la instal·lació i posada en marxa de la xarxa Wi-Fi a la platja de Sa Tuna, per un import de 14.401,75 euros.
- Es tramet l'informe tècnic elaborat per l'arquitecte tècnic de l'Ajuntament de les obres realitzades pel Ministerio de Medio Ambiente a la Platja de Sa Riera, on s'indiquen totes les deficiències que s'han detectat per al seu coneixement i efectes oportuns.
- Es nomena un nou Cap de la Policia Local de Begur, després de les proves efectuades per valorar els mèrits dels candidats. Un cop fetes les proves

s'aprova nomenar al Sr. Antonio Martínez Gámez, amb categoria de Sergent, Cap del Cos de la Policia Local de Begur.

Junta de Govern 13-11-07

- S'aprova contractar l'empresa AERIS NAVIGO, SL, per a la instal·lació i posada en marxa d'una xarxa Wi-Fi que donarà servei a la platja d'Aiguablava, per un import de 11.998,38 euros.

Junta de Govern 20-11-07

- S'aprova la certificació de les obres del Projecte Executiu d'un Espai Públic i Parc Infantil a Esclanyà executades per l'empresa FLORET, SL, amb un import de nou mil nou-cents noranta-sis euros amb tretze cèntims (9.996,13 euros).
- S'aprova contractar l'empresa MICRO NEXIS per al subministrament d'aplicació de control de presència horària per a l'Ajuntament de Begur, amb un pressupost de 2.082,20 euros.
- S'aprova la contractació de l'empresa REFORMA ANTIC MAS SL, per realitzar els treballs de d'arranjament i millora de l'escola l'Oliver Vell d'Esclanyà per un valor de 22.956,40 euros.
- Es convoquen les proves selectives per a la previsió de dues places d'agents de la policia local.
- S'aprova inicialment el projecte d'enllumenat públic de Sa Punta 3a fase A, amb un pressupost de 113.829,69 euros, i la 3a fase B amb un pressupost de 268.505,23 euros.
- S'aprova inicialment el projecte d'enllumenat públic de la urbanització Port d'Es Pi, amb un pressupost de 183.540,34 euros.

Junta de Govern 25-11-07

- S'aprova contractar l'empresa ADICON – SOLUCIONS I ADDITIUS PER A LA CONSTRUCCIÓ SL, per a la impermeabilització d'una part de la façana del Casino Cultural amb un import de 4.820,50 euros.

Ple 27-11-07

- S'aprova definitivament el pressupost general per a l'any 2008.
- S'aprova definitivament el Reglament del Taxi per unanimitat.
- S'aprova per unanimitat la moció presentada pels grups CiU i IBE-EPM pel retorn de la documentació de l'Arxiu de la Guerra Civil de l'Arxiu de Salamanca.

Joan Català Pagès
Alcalde

ATENCIÓ AL PÚBLIC DE L'ALCALDIA I REGIDORIES

Alcaldia: Joan Català
Urbanisme - Medi Ambient - Obres i Serveis - Consell Municipal d'Esclanyà
Matins: de dilluns a divendres de 10 a 2
Tarda: dimecres de 6 a 8 (Esc.)

1r tinent d'alcalde:
Francisco Vadillo
Seguretat ciutadana - Brigada d'obra i manteniment
Tarda: dimarts de 6 a 8

2n tinent d'alcalde:
Joan Loureiro
Promoció econòmica - Hisenda - Turisme - Comerç i Consum - Joventut - Festes populars
Matins: de dilluns a divendres de 9 a 2

3r tinent d'alcalde:
Rosa Pérez
Règim interior - Recursos econòmics - Serveis socials - Sanitat
Mati: dijous d'11 a 1
Tarda: dimarts de 5 a 7

Regidora: **Maite Selva**
Ensenyament - Gent gran - Activitats - Participació ciutadana
Matins: de dilluns a divendres de 2/4 de 10 a 2

Regidor: **Pere Feliu**
Cultura - Comunicació - Esports
Tarda: dimarts de 6 a 8

Grup Municipal Socialista
tarda: dimarts de 6 a 8

Grup Municipal IBE
tarda: dimarts de 6 a 8

Nota: es recomana concertar l'hora de visita amb antelació.

Registre Civil

Naixements en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-07-2007 i el 30-09-2007

Data	Nounat/ada	Fill/a de:
10-07-2007	Jonard Sebastian Jamito Ferolina	Jonard Jamito López Herminia Ferolina
29-07-2007	Abril Freixas Bustos	Marc Freixas Garreta Mireia Bustos Bujet
08-08-2007	Alex Díaz Sirès	Carlos Díaz Pereira Natalia Sirès Brull
16-08-2007	Jairo Eliezer Tavarez Morel	Jairo Andrés Tavarez Amador Yoselin del Carmen Morel Sánchez
17-08-2007	Izan García Estudillo	José García Domènech Montserrat Estudillo Viñas
01-09-2007	Hugo Pedrique Thorndike	Juan José Pedrique Jiménez Elaine Thorndike López

Defuncions i enterraments en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-07-2007 i el 30-09-2007

Nom	Data	Municipi de l'òbit
Catalina Prats Sais	25-07-2007	SABADELL
Miguel Rodriguez Piñar	04-08-2007	BEGUR
Joan Pi Marqués	21-08-2007	BEGUR
Carmen Martin Jiménez	23-08-2007	PALAMÓS
Francisca Frigola Gispert	10-09-2007	PALAMÓS
Guillermina Caner Miquel	10-09-2007	CELRÀ
Maria Morillas Gálvez	12-09-2007	BEGUR
Maria Isabel Caner Pi	14-09-2007	PALAMÓS
Torcuato del Río López	30-09-2007	PALAMÓS

Casaments celebrats en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-07-2007 i el 30-09-2007

Consorts	Consorts	Data
Francesc X. Montserrat Miró	María V. Freitas Nogueira	06-06-2007
David Núñez Gómez	Judith Homar Rubio	07-07-2007
F. Luc Alec, Van Den Abeele	M. Carmen Vidal Pabá	14-07-2007
Rafael Truan Cacho	Nuria Martínez-Orozco C.	22-07-2007
Ignacio Torelló Esteban	Roselis Trinidad Marciano	06-08-2007
Shane Oliver, Doyle	Vivien Anna, Buckley	25-08-2007
Pedro Roca-Cusachs Cueto	María Dolores Valdés Casas	28-08-2007
Gary James, Still	Nuria Doñate Prat	07-09-2007
J. Ignacio Moner López-E.	Yolanda Sánchez Jorcano	15-09-2007
Adrián Álvarez Méndez	Isabel Sa Motta Brito	24-09-2007
Antonio Montalvo García	M. Carmen Fernández Muñoz	29-09-2007
David Gras Casañas	Elena Ponsatí Marín	29-09-2007

Consells per a la prevenció d'accidents de trànsit

Conduir de manera més segura significa adoptar una sèrie de mesures, que afecten tant al mateix conductor com als acompanyants i al seu vehicle. Des de la Policia Local us donarem uns quants consells que creiem que poden ser d'utilitat sobretot ara que arriben les festes de Nadal i es fan sortides i viatges per visitar els familiars.

Des d'aquesta prefectura de la Policia Local de Begur aprofiteu per desitjar-vos a tots un Bon Nadal i pròsper any nou.

Consells per a la prevenció d'accidents de trànsit.

Conductor:

- Si has de conduir no consumeixis alcohol ni drogues.
- En trajectes llargs atura't cada 2 hores o cada 200 km.
- Mantén la distància entre vehicles.
- Si estàs conduint, no utilitzis el telèfon mòbil.
- Si vas en moto, posa't el casc.

Els acompanyants:

- Quan viatgin nens al vehicle, sempre ho han de fer en els seients del darrere i asseguts a la cadira homologada segons les edats.

- Tots els ocupants han de portar cordat, obligatòriament, el cinturó de seguretat.

El vehicle:

- Si surts de viatge, fes primer una revisió del vehicle
- Comprova que hi veus correctament pel mirall retrovisor interior.
- Els paquets de molt pes, s'han de posar al maleter.

En cas d'accident: poseu-vos l'armilla d'emergència, assegureu la zona de l'accident, aviseu la Policia o truqueu al telèfon **112**, indiqueu el lloc exacte, eviteu treure les víctimes del vehicle excepte si la seva vida corre perill, no traieu el casc a un motorista accidentat, només si no respira o ha vomitat.

Esperem que siguin de la vostra ajuda aquests consells.

A. Martínez

Sergent de la Policia Local de Begur
REGIDORIA DE SEGURETAT CIUTADANA
POLICIA LOCAL DE BEGUR

Condemna per bretolades

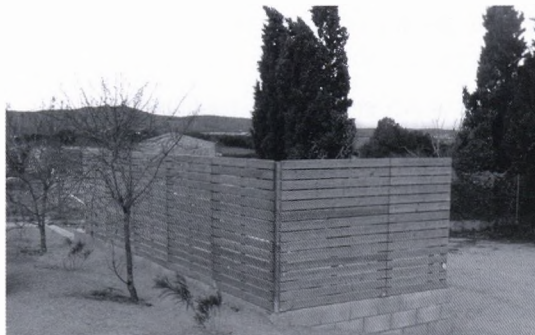
En la passada Fira d'Indians una jove, que fou localitzada i identificada per la Policia Local, va ocasionar uns desperfectes en la decoració i mobiliari urbà i alteració de l'ordre públic. També es va jutjar un altre jove per grafits efectuats a la Font de Baix.

En tots dos casos es van instruir diligències al Jutjat de Guàrdia dels fets succeïts i de l'actitud tant de la jove com la del jove.

El passat dilluns dia 12 de novembre es va celebrar el judici als Jutjats de la Bisbal i el jutge va condemnar l'autora dels fets a pagar els desperfectes i totes les costes judicials, a més d'una multa per insultar els agents. L'autor de les pintades fou condemnat a restituir els danys i els costos.

A. Martínez

Sergent de la Policia Local de Begur
REGIDORIA DE SEGURETAT CIUTADANA
POLICIA LOCAL DE BEGUR



Reubicació del tancament de recollida selectiva al barri Sant Josep d'Esclanyà



Enllumenat del Camí Vell de Sa Tuna

Millores al municipi



*Neteja forestal a la zona del castell.
Extracció de les arrels per tal d'evitar danys a l'estructura de l'edifici*



Parc infantil d'Esclanyà



Enjardinament i zona d'esbarjo a Esclanyà



L'estand de Pals, Begur i Palafrugell

L'alcalde d'Abbiategrosso, Roberto Alberti, amb l'alcalde de Begur, Joan Català

Promoció econòmica de Begur present a La Fira de Città Slow a Itàlia

La filosofia del moviment Città Slow és un nou concepte de viure, d'una manera tranquil·la, menys ràpida i productiva, però més humana i ecològica. Viure en una Città Slow (ciutats lentes) i administrar-la significa ser ciutats i persones amb un estil de vida més assossegat i que, com a fre de la globalització progressiva, defensa els productes i costums locals. Significa un concepte modern de "bon viure"; resoldre la falsa contradicció entre l'hospitalitat vers la resta del món i el sentiment d'orgull de pertànyer a la comunitat local.

Città Slow són un grup de ciutats arreu del món que, sota el símbol del cargol, s'han associat per defensar aquest moviment. La Città Slow és un

segell de qualitat turística que s'atorga a aquelles localitats que, per pertànyer-hi, han de complir una sèrie de requisits.

Des de l'any 2004 arrel d'una fira al poble d'Abbiategrosso (Milà), es va prendre contacte amb alguns membres d'aquest moviment, i es va començar a treballar per adherir-nos-hi.

Els tres municipis, Begur, Pals i Palafrugell, són les tres primeres localitats en voler formar part del moviment Città Slow i van ser, doncs, les pioneres a l'Estat Espanyol. Actualment, juntament amb les poblacions de Rubielos de Mora (Terol), Lekeitio i Mungia (Biscaia), Bigastro (Alacant), Pozo Alcon (Jaén) s'estan el·laborant els Estatuts Nacionals que han de regir la xarxa espanyola Città Slow, i que han de proposar accions conjuntes entre les poblacions. Atesa la complexitat dels Estatuts es varen realitzar en dues parts. La primera



INFORMACIÓ MUNICIPAL

part el dia 8 de novembre a l'Ajuntament Pals, en una taula de treball, entre els Municipis de Pozo Alcón, Bigastro, Rubielos de Mora, Lekeitio, Mungia, Begur, Palafrugell, Pals i l'Associació Slow Food. Una segona part el 2 de desembre a Bilbao, sota el marc de la Fira ALGUSTO, Slow Food, en una segona reunió amb els 8 municipis i la representant de la xarxa de Città Slow Internacional, Maria Grazia Lanzoni.

Aquest vuit municipis fundadors del Moviment Città Slow, juntament amb dos representats del moviment Slow, han constituït l'Associació denominada: "Città Slow - xarxa Estatal Espanyola de les ciutats del bon viure", en versió curta "Città Slow". L'Associació adopta una marca pròpia que representa un cargol taronja sobre el qual figura una corona d'edificis històrics i moderns.

Els dies 23, 24 i 25 novembre es va celebrar la Fira Abbiategusto (8a edició) al poble d'Abbiategrosso (Milà), població adherida a la xarxa Città Slow. Tot i que el tema central de la Fira és la degustació i venda de productes gastronòmics, ja des de l'any 2004 Begur, juntament amb els municipis de Pals i Palafrugell, hi ha estat present, oferint informació turística i degustació.

Aquest any és la tercera vegada que Begur hi participa. L'estand ha estat portat per personal de l'Oficina de Turisme de Begur que a part del material turístic municipal ha dut també material d'establiments turístics privats.

L'estand de Begur estava situat al passadís central entre les poblacions Langres (França) i Ellwangen (Alemanya), pobles agermanats amb Abbiategrosso. El matí del divendres 23 de novembre es va muntar l'estand i a les sis de la tarda es va inaugurar la Fira amb l'assistència de les delegacions i polítics de les poblacions participants encapçalats per l'Alcalde d'Abbiategrosso el Sr, Roberto Alberti, i Adolfo Lazzorani Membre de la Città Slow. El dissabte al matí el públic assistent va ser molt escàs, però a partir de la tarda i durant tot diumenge vàrem tenir una gran afluència de públic.

Paral·lelament a la Fira durant tot el cap de setmana se celebraven diversos actes i mercats en el poble.

La gran majoria de públic que va visitar l'estand de Begur no coneixia el municipi, però sí que coneixia alguna població gran de la Costa Brava. Les informacions més demanades eren de lloguer d'apartaments i d'allotjament en general.



El recinte firal

Castanyada popular a Begur

El passat dijous 1 de novembre es va celebrar la tradicional castanyada popular a la plaça Esteva i Cruañas.

La Cobla Baix Empordà va oferir una audició de sardanes a la plaça de la Vila. Tot seguit va haver-hi l'actuació del grup Fam de Funk, una formació de deu músics que van fer gaudir a tots els presents amb una música de fusió de diferents estils.



Castanyada popular a Esclanyà



Tots cap al zoo de Barcelona

L'Oliver Vell de visita al zoo

D'excursió a Barcelona
vam anar tota l'escola

A l'autopista ens vam parar
per poder esmorzar

En un gran autocar
al zoo vam arribar

Quan el zoo vam mirar
la zebra ens va saludar

Molt contents vam quedar
quan els dofins vam saludar

Vam veure uns elefants
que eren molt i molt grans

Tan alta la girafa
totes les fulles agafa

Per poder-ho veure tot bé
en trenet vam anar també

Vam veure lleons
que eren molt bufons

*Text dels nens i nenes de 1r
i 2n del CEIP L'Oliver Vell
d'Esclanyà*



Homenatge als majors de 85 anys

El passat 2 de desembre l'Associació de Gent Gran de Begur va retre un homenatge als begurencs i begurenques majors de 85 anys. La secretària de l'Associació, Pilar Ferrer, va felicitar els homenatjats en nom de la Junta i la poetessa Maria Marí va recitar uns poemes als assistents. El grup d'havaneres l'Empordanet va amenitzar la vetllada, que va concloure amb un berenar per a tothom.

L'alcalde, Joan Català, va lliurar una placa commemorativa a tots els homenatjats, que enguany eren Núria Armengol, Mercedes Bergua Colomina, José Escamilla Ayala, Heine Halberg, Catalina Llach Borrell, Francesc Pi Amat i Juanita Rubau.



El Local de la Gent Gran ple de gom a gom

L'Empordanet va amenitzar l'acte



*Els homenatjats amb l'alcalde de Begur, Joan Català
Fotos: Dito Carreras*



*Febre de divendres:
exposició-joc*

*Local Jove, Parc de l'Arbreda
Foto: Alfred Barrós*

El Local Jove disposa d'un agent de salut

Per tal d'informar tots els begurencs de la tasca que s'està duent a terme des de l'Àrea de Joventut, us posem al corrent de la funció de l'agent de salut.

Qui és l'agent de salut?

És un educador de l'entitat ACAS-Baix Empordà al qual els joves (o pares, tutors) poden dirigir-se per tal de rebre orientació, assessorament o informació sobre diferents àmbits de salut que els poden afectar (trastorns de comportament alimentari, sexualitat, malalties de transmissió sexual, sida, drogues...)

Quin dia ve l'agent de salut?

Durant l'any 2007 (d'abril a desembre) l'agent de salut ha vingut cada segon dimecres de mes de 6 a 8 de la tarda.

Cal dir que durant l'any 2008 l'Ajuntament mantindrà el conveni amb l'entitat ACAS-Baix

Empordà. Ben aviat us informarem del dies i hores de visita.

Quina tasca ha fet l'agent de salut?

Ha assessorat els joves en els diferents àmbits de salut.

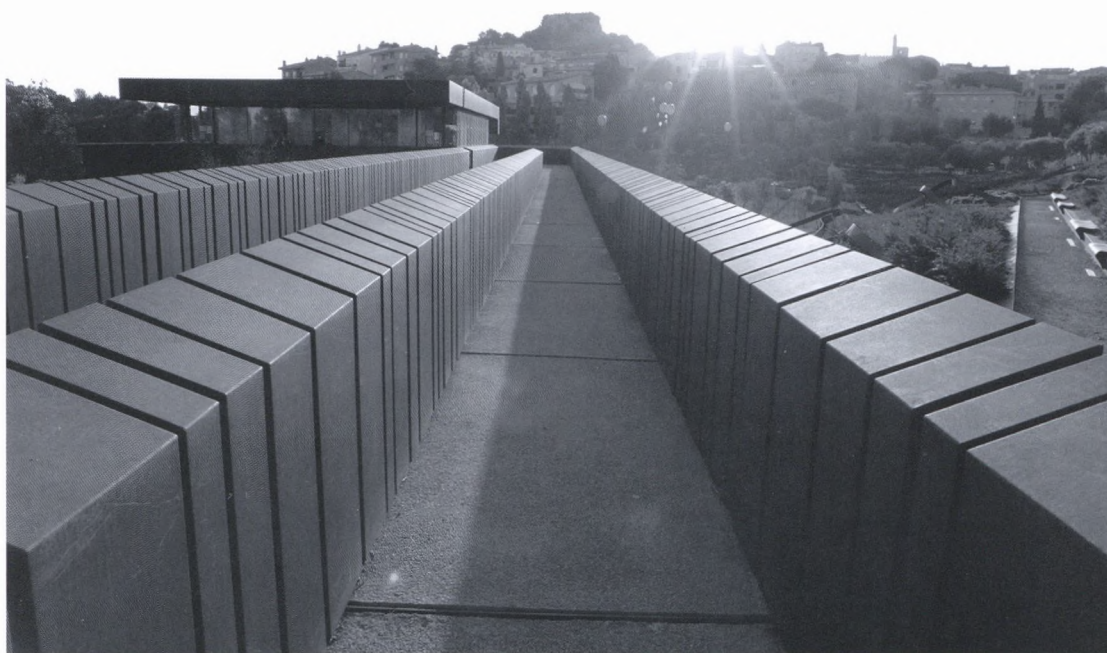
Ha facilitat material divulgatiu i de prevenció. Ens ha facilitat l'organització de tallers i xerrades sobre Salut i moda (els estereotips), exposició xerrada -Febre de divendres nit- (què fem divendres a la nit i les seves conseqüències), Campaña Sida amb el DVD "Som tots".

Ha mantingut contacte amb els tècnics del punt jove i amb els serveis socials de la població.

Com actua el tècnic en cas d'una problemàtica que pugui suposar un risc per al jove?

Informarà l'usuari de l'obligació de traslladar la seva problemàtica als pares o tutors i/o als serveis socials corresponents.

Rosa Vilà Vinyals
Tècnica de Joventut



III Mercat d'intercanvi de la Fundació Esportiva Begur

El passat diumenge 28 d'octubre vàrem celebrar al Camp de Futbol de Begur el tercer mercat d'intercanvi de roba i sabates de la F.E. Begur. A la secció de futbol de la Fundació Esportiva Begur hi juguen aquesta temporada 2007-08 uns 170 nens i nenes que formen part dels nostres 10 equips, que van des de la categoria d'escoleta (nascuts l'any 2002 i 2003) fins a la categoria juvenil (nascuts l'any 1989-90-91) donant així una oportunitat a tots els nens i joves del nostre poble de gaudir de la pràctica de l'esport. La diada va ser molt participativa ja que pràcticament tots els equips de la Fundació (més un de pares i mares) varen jugar partits durant tot el matí.

La iniciativa de l'intercanvi pretén aprofitar totes aquelles peces de roba del club (també sabates de futbol) que fan servir els nostres esportistes i que van quedant petites pel creixement dels nens, mitjançant l'intercanvi amb altres famílies per tal de poder-les reaprofitar. Molta roba queda petita de seguida i n'hem de comprar de nova: d'aquesta manera aprofitem l'intercanvi per renovar el vestuari sense que ens costi diners.

L'experiència, que és el tercer any que es realitza, fou altra vegada un èxit i tinguérem la col·laboració de moltes famílies. Molts varen trobar allò que buscaven, aconseguint així, un important estalvi tant per a ells com per a la Fundació.

A més aquest any vàrem recollir un munt de parells de sabates de futbol usades (no fetes



malbé) o pràcticament noves que farem arribar amb la col·laboració de la Fundació Vicenç Ferrer al II Campus de futbol de la ciutat d'Anantapur, a l'Índia.

Creiem que aquesta iniciativa solidària ajudarà els nostres esportistes a participar de forma activa en un projecte il·lusionant que els aportarà uns valors de solidaritat i amistat molt recomanables en els temps que vivim.

Animem des d'aquí a tothom que ens vulgui fer arribar la seva aportació (de moment només en forma de sabates de futbol, encara que és possible que més endavant fem altres enviaments) a fer-ho durant aquest mes de desembre, deixant-nos el material al camp de futbol.

A tothom moltes gràcies per fer realitat el que creiem un bon projecte, que sens dubte tornarem a repetir.

F.E. BEGUR (FUTBOL)

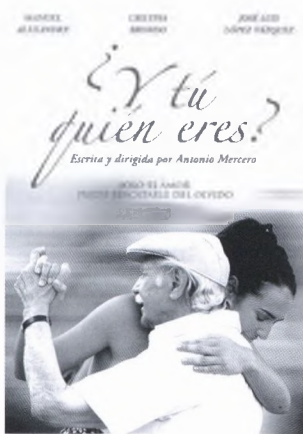
Nadal esportiu i lúdic

Atesa la nostra voluntat d'oferir activitats pel gaudi dels nens i nenes del nostre poble, aquest Nadal, des de la Fundació Esportiva i amb l'ajuda de l'Ajuntament de Begur, proposem una activitat matinal per als dies de vacances de l'escola.

Estarà adreçada a tota la mainada de Begur i rodalies que tinguin entre 6 i 13 anys. La nostra intenció és passar una bona estona fent esport i aprenent alhora.

Trobareu més informació a la plana web de l'Ajuntament, al correu electrònic esports@begur.org, o directament a la recepció de l'Ajuntament de Begur.





La nova temporada del NAC arrenca amb força

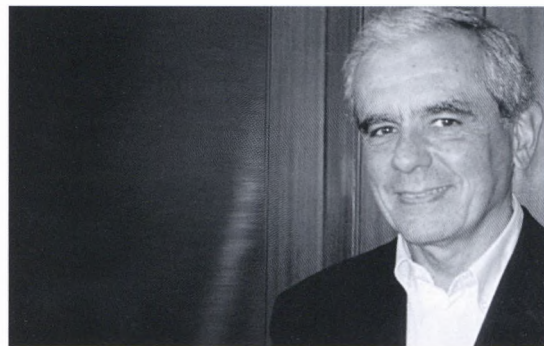
El passat 2 de novembre va començar la cinquena temporada de la Nit dels Amants del Cinema (NAC) que ja s'ha convertit en una de les activitats culturals més consolidades. La proposta de bon cinema, amb un convidat que ens comenta la pel·lícula i una mica de coca i cava per fer petar la xerrada, són els ingredients que han convençut molta gent per venir al Casino Cultural el primer divendres de cada mes.

Aquest any vam iniciar el NAC amb la projecció de la pel·lícula *¿Y tú quién eres?*, un film espanyol, dirigit per Antoni Mercero, que tractava el tema de l'Alzheimer. El doctor Joan Figueras, metge de l'hospital Josep Trueta de Girona, va explicar en què consistia la malaltia i va aclarir alguns dels dubtes o confusions més comuns relacionats amb aquesta patologia, cada cop més freqüent en la nostra societat a causa de l'increment en l'esperança de vida. El nombrós públic assistent va participar en la tertúlia posterior a la projecció de la pel·lícula i va comentar amb el doctor Figueras molts aspectes tant mèdics, com socials i familiars que tenen a veure amb l'Alzheimer.

El 7 de desembre es va projectar la pel·lícula *Las 13 rosas*, dirigida per Emilio Martínez-Lázaro que narra un trist episodi de la guerra civil espanyola quan 13 noies foren condemnades a mort malgrat no haver-hi proves contra elles.

Si voleu rebre informació sobre la programació del NAC, envieu-nos les vostres dades: biblioteca@begur.org

El Dr. Joan Figueras va ser el primer convidat del NAC



Restes de dos vaixells romans i un de medieval a Begur

Els arqueòlegs de Generalitat de Catalunya han trobat restes de dos vaixells romans i un de medieval naufragats en una cala de Begur. D'entre aquestes restes s'han pogut recuperar vidres, ceràmiques, àmfores i altres materials que caldrà netejar, inventariar i datar amb més precisió.

Un dels vaixells romans transportava àmfores de vi del Maresme; mentre que l'altre duia vi cuit barrejat amb fruits (*fructum*) procedent d'Andalusia. També s'ha pogut recuperar una llàntia ceràmica que servia per il·luminar el vaixell en les nits més fosques i una banya de cervol que feia la funció d'amulet, així com trossos de copes i plats de ceràmica. Pel que fa a l'embarcació medieval, se'n tenen molt poques dades però sembla que tenia alguna relació amb Venècia.

Des del vaixell Thetis, encarregat de la investigació, es va fer una roda de premsa en la qual eren presents Xavier Nieto, director del Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya; Pere Izquierdo, director del Museu d'Arqueologia de Catalunya; Miquel Sitjar, director dels Serveis Territorials de Cultura a Girona; i Joan Loureiro, regidor de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Begur.

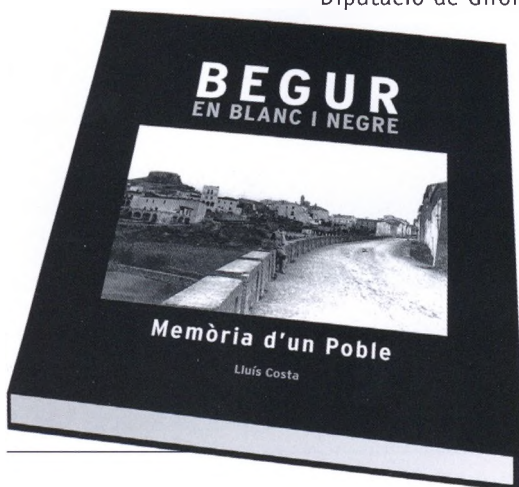
Es presenta el llibre *Begur en blanc i negre*

El passat 8 de desembre es va presentar a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Begur el llibre *Begur en blanc i negre*. Memòria d'un poble. Un llibre bàsicament de fotografia que ajudarà a la recuperació de la memòria històrica a través del nostre patrimoni documental.

És un llibre ben editat, amb 168 pàgines dedicades a una selecció de les millors fotografies en blanc i negre procedents bàsicament de l'Arxiu Municipal de Begur, i una petita part d'altres arxius i col·leccions privades. Les fotos i els capítols estan dedicats a la nostra vila, Esclanyà, al mar i la muntanya, a la costa, Aiguablava, Fornells, Platja Fonda, El Cap de Begur i el Semàfor, Sa Tuna, Aiguafreda, Sa Riera, Ses Negres, Illa Roja, l'economia, les tradicions i els begurencs.

Presentat per Carles Arnau, alcalde de Begur 1995-2007 i Joan Català Pagès, alcalde de Begur, prologat per Josep M. Fullola Pericot, Catedràtic de Prehistòria de la Universitat de Barcelona, amb una introducció sobre el moment "tecnològic" de l'editor, Alfred Barrós i Camarasa, i un altra històrica de Lluís Costa i Fernández, Director de l'Arxiu Municipal de Begur i autor del mateix llibre. *Begur en blanc i negre* és l'aportació més completa per a la recuperació de la nostra història com a poble i un homenatge als fotògrafs que ho han fet possible.

Edita A.B.C. Edicions amb el suport de l'Arxiu Municipal de Begur, Ajuntament de Begur i Diputació de Girona.



Lliurament de Premis del II Concurs de Fotografia de Begur, "Josep Carreras"

L'olotí Pere Font Ruiz va rebre el passat 9 de novembre el primer premi del II Concurs de Fotografia de Begur, "Josep Carreras", per l'obra Capvespre a Sa Tuna. La finalista fou Loli Morilla Cívico, de Palafrugell, amb la fotografia titulada Finestra, que reproduïx un detall del Camí de Mar.

El jurat d'aquest any estava format pels fotògrafs Maties Carreras i Lluís Maimí, i el president del Cine-Club Bahía Àngel Romero. Els membres del jurat van destacar el bon nivell de la majoria d'obres presentades i l'originalitat d'algunes de les propostes. Enguany la mida de les fotografies era lliure, per bé que el tema havia de ser el poble de Begur.

L'acte de lliurament va comptar amb la presència del regidor de Cultura, Pere Feliu, que va recordar la tasca de Josep Carreras com a cronista dels esdeveniments del nostre poble i com a creador d'un gran arxiu fotogràfic que permet repassar els últims 50 anys de la nostra història local.

El premi s'ha consolidat en aquesta segona edició gràcies a la gran participació: 35 presentades a concurs i 39 de mostra corresponents als nens i nenes del CEIP Dr. Arruga de Begur, que van sorprendre molts assistents per la seva creativitat.

Els guardonats amb el regidor de cultura, Pere Feliu, i els membres del jurat.



Pere Font explicant la seva obra a Ernest Sais



Públic assistent al lliurament de premis i exposició de fotos
Fotos: Dito Carreras



Tallers per a la mainada

La Biblioteca clou el 2007 amb la presentació dels llibres de Miquel Martín

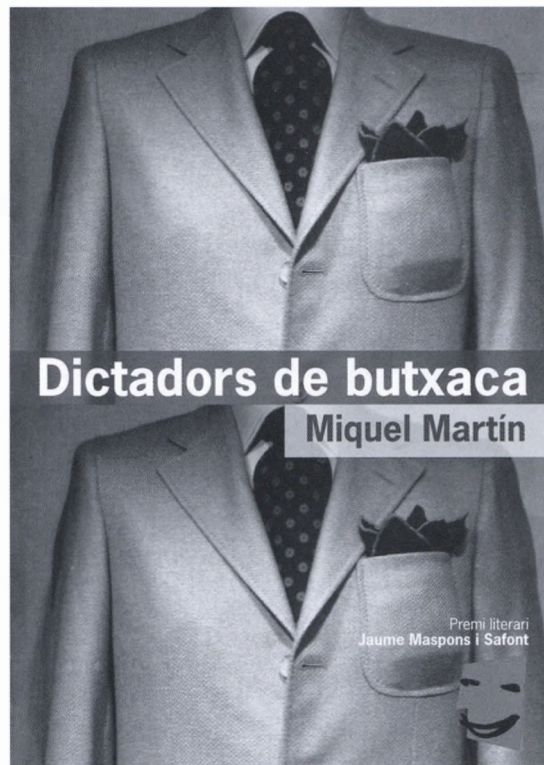
La biblioteca Salvador Raurich ha tancat l'últim trimestre de l'any amb les sessions de l'hora del conte per a infants que ha portat a terme de setembre a novembre amb una periodicitat quinzenal i amb una bona rebuda per part dels pares i dels infants. Aquesta activitat es tornarà a iniciar el dia 17 de gener dintre de la programació del 2008 amb l'esperança de tornar a transmetre il·lusions i somriures a tots aquells que vinguin a escoltar els relats.

L'hora del conte



Com a última activitat de l'any hem tingut el plaer de presentar els llibres *Cabells de Medusa* i *Dictadors de butxaca* escrits pel begurenc Miquel Martín i Serra.

Per a la biblioteca ha estat com posar l'estrella de Nadal a dalt de tot de l'arbre de les activitats de l'any. Ha estat una guinda, una bona guinda de la qual ens sentim especialment honorats i orgullosos. En Miquel Martín ha obtingut amb aquestes obres importants premis literaris en el decurs d'aquest any. El passat 24 d'octubre va rebre el VI Premi Jaume Maspons i Safont d'humor i sàtira, dotat amb 5.000 euros, per l'obra *Dictadors de butxaca*, un llibre que destapa les vergonyes de tots els paràsits prepotents que disfressen la seva mediocritat sota l'arrogància i la manipulació. Una crítica, doncs, de tots aquells trepadors que viuen a costa dels altres i que no tenen cap mena d'escrúpols quan algú fa nosa a la seva malaltissa ambició.



Dictadors de butxaca té com a protagonista una escriptora de comarques, mare soltera i lluitadora de les causes perdudes, la Reparada. És el mateix personatge de la novel·la *Cabells de Medusa*, també

Miquel Martín

Cabells de Medusa



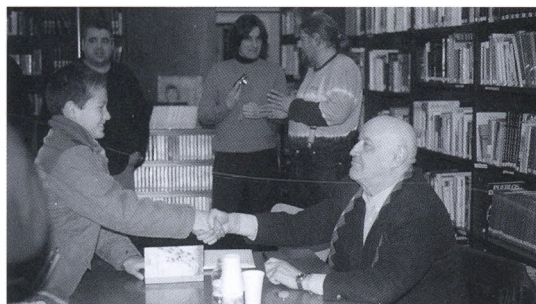
premiada, que també acaba de sortir publicada i que situa la història a Begur i ens remunta fins a l'època de les expedicions de coral. A través d'aquesta novel·la els lectors podran endinsar-se en el món dels begurencs del segle XIX i seguir la intriga d'una saga familiar plena de secrets i misteris. A més, el llibre ofereix petites sorpreses i pretén ser un homenatge al poble de Begur i la seva gent. No cal dir que podreu trobar els llibres de Miquel Martín a la biblioteca i gaudir de la seva lectura.

Amb aquest darrer ja són tres els premis que ha rebut l'autor durant aquest any: el Comamala de Narrativa, el Lletres de Dona i, recentment, el Jaume Maspons.

Finalment, quan els llibres han vist la llum, els hem pogut presentar aquí, a la biblioteca del seu poble, la biblioteca Salvador Raurich. L'acte de presentació va a anar a càrrec de Rosa Neras i Comas, llicenciada en filologia catalana i

membre del jurat del Premi de Narrativa de Begur, que va animar el nombrós públic a llegir els llibres per la seva gran qualitat literària i la seva vinculació amb Begur. També va comptar amb la presència del regidor de Cultura, Pere Feliu, que va destacar la promoció que l'obra i els premis de Miquel Martín donen al municipi de Begur. Marina Pagès (piano i veu) i Olga Cercós (narració) van amenitzar la presentació dels llibres amb petits fragments de les dues obres. L'alcalde de Begur, Joan Català, va tancar l'acte i va felicitar la biblioteca Salvador Raurich per la important tasca de dinamització cultural que està duent a terme.

Biblioteca Salvador Raurich



Xerrada de l'escriptor Emili Teixidor



Espectacles per a joves i adults



El periodista de TV3 i Catalunya Ràdio, Carles Capdevila, amb Miquel Martín durant el lliurament del Premi Jaume Maspons

Un grup de begurencs celebren el mig segle

El dia 1 de desembre es va fer una trobada de begurencs nascuts l'any 1957, els que ara n'hem fet 50. Va ser una festa d'aniversari per celebrar tots conjuntament el mig segle. N'hi havia que encara no els havien complert. La va organitzar l'Angi i la Beatriu.

Els nascuts el 57 hem passat la nostra infantesa jugant i parant la fresca al carrer, sense tancar la porta de casa amb clau. Veient passar els cotxes i camions pel mig de plaça.

Miràvem a la televisió en blanc i negre sèries i programes com ara: *Rin-tin-tin*, *Bonanza*, *Los intocables*, *El fugitivo*, *Viaje al fondo del mar*, *La familia Munster*, *Embrujada*, *Los vengadores*, *Superagente 86*, *Caravana*, *La casa de los Martínez*, *Jim West*, *Mi amigo Flipper*, *Daktari*, *La casa de la pradera*, *Los persuasores*, *Un dos tres responde otra vez*, *Los hombres de Harrelson*, *Vacaciones en el*

mar, *Raices*... I la cançó de la família Telerín "*Vamos a la cama que hay que descansar...*" que indicava que la programació era per adults.

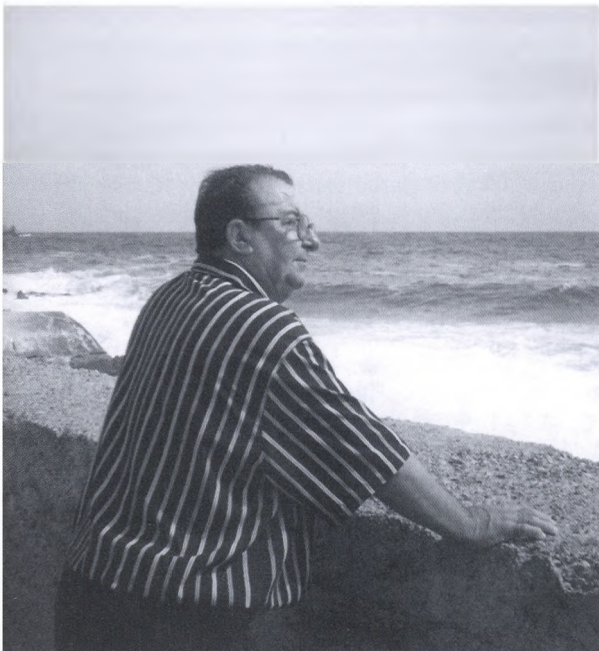
Alguns dels esdeveniments d'aquell any van ser:

- 23 de gener neix Carolina de Mónaco
 - 26 de març la pel·lícula guanyadora dels Oscar va ser *El puente sobre el río Kwai*
 - 27 de juny comença la fabricació del SEAT 600 a Espanya
 - 7 de juliol neix Juan Luis Guerra, cantant dominicà
 - 16 de setembre neix Assumpta Serna, actriu
 - 24 de setembre el F.C. Barcelona inaugura el Camp Nou
 - el 3 de novembre els russos llancen el primer satèl·lit artificial, l' Sputnik 2, amb un ésser viu, la pobra gossa Laika
- Creació de la Comunitat Econòmica Europea, l'actual Unió Europea.

Maria Feliu

*Els begurencs que complien
50 anys*





Lluny de casa, ha mort un pescador fill de Begur, l'Arturu Mauri Deulofeu

Lluny de Begur, deixant la barca amarrada al port de Palamós, ha mort l'Arturu, lluny de la vila que el va veure néixer i on va aprendre a caminar i fer-hi amics.

"Sóc fill de Begur!", deia sovint, mai es va oblidar del seu poble i sempre va voler estar-hi a prop en els seus moments d'esbarjo.

Des de sota Sa Fontansa, mirava orgullós es castell, navegant sota el Cap de Begur, tornant de mar enfora, sospirava, "Sóc a casa!". I lluny des de la seva vila d'acollida sovint pensava en ses muntanyes que pugen i baixen, es pedrís llarg i ses cases arrapades al massís que han viscut la seva infància...

El passat 17 de novembre, la Generalitat el va voler distingir en el decurs de la nit de la pesca catalana amb la medalla a títol pòstum per "Una vida dedicada al mar".

Hauria estat content.

Glòria Mauri Batlle

Dos begurencs campions

El begurenc Kirian Mirabet ha tornat a aconseguir el títol de campió de Catalunya "Enduro Nens", aquest any en categoria juvenil. Gràcies a la Club Ciclista BTT Begur, també ha estat campió del Trofeu Caixa Girona BTT i campió del Open de la Selva BTT.

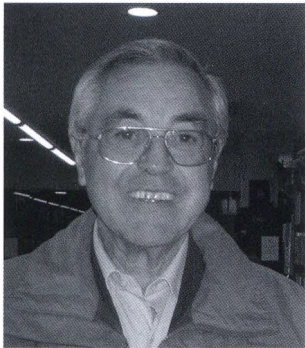
El seu germà Kristian ha obtingut el sots campionat de "Enduro Nens" en categoria oberta. Voldria agrair a l'Ajuntament de Begur i a les famílies Feliu-Ribas i Corominas-Garcia el suport rebut.

Sílvia



Kirian i Kristian Mirabet en plena competició





Joan Pi i Ventós

Joan Pi i Ventós neix a Begur l'any 1933. El 1943, a instàncies del seu mestre, el Sr. Lluís Esteva i Cruañas, continua els estudis a Girona on cursa, posteriorment, la carrera de Magisteri.

Dedica la seva vida a les seves dues grans passions: la pedagogia, exercint de director a una escola de Girona durant 40 anys, i la música, tocant diferents instruments.

La seva altra passió, Begur, ens la mostra en aquesta entrevista i en les memòries recollides del seu pare que, a partir d'aquest mateix número, podreu llegir a *Es pedris llarg*.

Fem una mica de memòria: vostè neix a Begur però en marxa de ben petit.

Sí, el meu pare, en Joan Pi i Carreras, conegut com en Joanet Bosc, i la meva mare, la Lola Ventós i Surribas, van haver de marxar de Begur quan jo tenia 19 mesos perquè no hi havia feina. Però durant tots els anys que van ser fora de Begur van mantenir la memòria del poble, el seu record i també aquest caràcter peculiar que ens defineix als begurencs i que jo crec que és congènit.

La Cigala Begurenca



Aquesta qualitat del caràcter begurenc és el que vostè anomena "determinisme geogràfic"?

Sí, hi ha una sèrie de trets que defineixen la gent de Begur, visquin on visquin. Per exemple, una profunda enyorança del seu poble o també una impossibilitat de parlar seriosament massa estona seguida, això que a Begur en diem "collonar" (i que de vegades ens porta problemes). A més, els begurencs tenim molta memòria del nostre poble, volem preservar la nostra identitat.

Això és precisament el que volia fer el seu pare, en Joanet Bosc, en les memòries que vostè ha recollit i que ara vol divulgar.

Al meu pare, a Girona, li deien "el comte de Begur", perquè sempre parlava del seu poble i sempre ho feia amb una gran estimació i passió. Quan anava d'excursió o de viatge i algú li preguntava què li semblava aquell paisatge o aquell monument, ell sempre deia: "Molt bonic, molt bonic, però no pas tant com el de Begur!".

En aquestes memòries, el meu pare ha volgut deixar testimoni de fets i persones que mai sortiran en els tractats d'història, però que formen part de la història sentimental de Begur i que es mereixen ser recordats, perquè l'oblit és la mort.

Una passió que també sentia per la música, no?

Sí, el meu pare tocava diferents instruments i fins i tot va compondre un *Himne a Sa Riera* i una peça titulada *Dolça havanera*, que he deixat a en Pere Molina, un altre gran músic de Begur, perquè en faci l'ús que li semblí.

De fet, aquesta inclinació a la música ja venia de família perquè el meu avi, en Joan Bosc, era cantaire de la Cigala Begurenca, així com el meu oncle Pepet. El meu pare, doncs, ja de ben menut va entrar en contacte amb aquest orfeó tan emblemàtic per a la història musical de Begur. És sorprenent que en una època tan difícil com aquella Begur tingués una vitalitat cultural i musical de tal magnitud. Però llavors es va produir un fet desgraciat que va estroncar tot aquest clima cultural: la crema de can Matilde, la fàbrica Forgas, l'any 1919.

Però llavors sorgeixen altres formacions musicals, encara que siguin més modestes?

Apareix una orquestrina anomenada The Merry, però la situació del poble és tan dolenta que no tenen ni diners per comprar-se els instruments i decideixen demanar ajuda al Sr. José Antonio Pella, que els paga els instruments amb la condició que vagin a tocar a les festes de societat que organitza a casa seva; això sí, cobrant. Recordem que aquest senyor enceta la construcció de les carreteres de Begur a Sa Riera i a Sa Tuna.

The Merry feien música de ball, segurament influenciada pel jazz americà de l'època. També va sortir la Principal de Begur, formada pels mateixos components de The Merry i que tocava música de cobla. En Perico del Casino feia tocar la Principal de Begur de franc a Sant Ramon els festius d'estiu, pensant que amb les consumicions de la gent ja en faria prou per cobrir les despeses. Com us podeu imaginar, la cosa va durar poc perquè l'home s'hagués arruïnat.

Això ens porta a parlar de com se celebraven abans les festes.

Les festes d'abans eren realment una ocasió especial i tot l'any es vivia i es pensava en funció d'aquestes festes. El meu pare portava les oques a pasturar pel castell i després les menjàvem per la festa major de Santa Reparada.

El carrer era l'espai de convivència, de festa, de celebració i de trobada de tots els begurencs. A part del ball, de les sardanes i de les celebracions religioses, hi havia també representacions teatrals.

Begur també tenia, doncs, molta afició al teatre?

Sí, es feien representacions al Casino i al Centre Artístic. Cal recordar que, juntament amb la cultura popular, n'hi havia també una altra relacionada amb l'església. A Begur, hi va haver capellans que van animar els joves a participar en diferents disciplines.

Els Pomells de Joventut sorgeixen precisament per impuls de l'església i amb un esperit catalanista i tradicional. Cantaven, feien excursions i propagaven les tradicions i els costums del nostre país en un moment que no

era gens fàcil i que l'estima del país era vista com un crim.



Hem parlat del seu pare; m'agradaria també parlar de la seva mare, la Lola Ventós, una persona també molt estimada.

La meua mare era una dona d'un gran generositat i d'una estima immensa pel poble i la gent de Begur. Tenia una parada de castanyes al carrer, a Girona, i a casa no hi sobraven els diners, però sempre hi havia un plat a taula i un matalàs per a qualsevol begurenc que ho necessités. Al carrer del Carme, on vivíem, li deien la Lola de Begur, era una persona emblemàtica.

Vam tenir la sort que va viure en plenes facultats fins als cent anys i fins i tot l'Ajuntament de Begur li va retre un homenatge que li va fer molta il·lusió.

Miquel Martín i Serra

*L'orquestrina The Merry
Foto: Arxiu Municipal de Begur*

Es teu poble

recopilació de fragments d'unes memòries de Begur d'en Joan Pi Carreras (en Joanet Bosc)

Joan Pi i Ventós, iniciat a l'agost de 2007
Joan Pi i Carreras (notes biogràfiques)

Joan Pi i Carreras (en Joanet Bosc) neix a Begur el 2 de setembre de 1907. Els seus pares Joan Pi i Soler (en Joan Bosc) i Maria Carreras i Ferrer (na Marieta de can Boga) viuen al carrer de Sant Ramon amb la seva família de quatre fills: Josep (en Pepet Bosc), Maria, Joan i Caterina.

A Begur, en Joanet hi neix, creix, s'hi fa gran gran, es casa (1932) i crea la seva família de profundes arrels begurenques. La seva esposa és la Lola Ventós i Surribas de can Pere Selvatà. Quan el seu primer fill Joan té dinou mesos la família se'n va de Begur (1934). Un motiu irrefutable ho justifica: al poble no hi ha treball o és molt escàs. A Girona els espera una nova vida. A la capital, neix la seva filla Maria (la Mari) el desembre de 1936. Bufen vents de tempesta, dissort i d'un reguitzell de penúries, calamitats i horrors.

En Joanet Bosc anà a estudi des de molt petit. El mestre que més petja li deixa és Mn. Jaume. Aquell marrec, jugarer i inquiet, té una devoció especial per aprendre. És un alumne exigent en tot el que sigui cultura. Té una molt bona veu de cantaire infantil. En Francesc Ferriol (en Xicu Baleta), director de l'Orfeó La Cigala Begurenca, l'encoratja a estudiar música. Canta a l'Orfeó i en un Quartet vocal que el mestre ha creat, escollint cantaires de solera. Quan el mestre Ferriol se'n va de Begur per atendre un negoci familiar a Barcelona, li aconsella que continuï estudiant música amb en Pere Ferriol (en Pere Tit). La seva vocació musical el fa estudiar el trombó (l'Ignasi Marquès de can Roc li donà les primeres lliçons), fiscorn (en Lliberat Juanals, primer fiscorn de la Principal de Palafrugell, en fou el seu mestre) i violí. Amb el temps, aquesta vocació artística esdevindria per a ell activitat professional; per cert, amb una valoració molt positiva.

Juntament amb en Jacint Ferriol (en Cinto Ferriol) anà a veure en José Antonio Pella a la seva finca d'Aiguafreda. El motiu era demanar-li diners per poder comprar els instruments musicals necessaris per crear una orquestrina i cobla a Begur, cosa que seria una sortida de treball per a alguns begurenques. El senyor Pella es mostrà esplèndid:

finançà la compra de tots els instruments amb la condició que anessin a tocar, cobrant, a les seves festes de societat. Així nasqué l'orquestra *The Merry*. Noms dels músics d'aquesta formació i de la cobla de Begur: en Bou de Torroella de Montgrí (piano i contrabaix), en Joan Puig "Corder" de Pals (tible i violí), en Pere Rubau (bateria i segon fiscorn), en Jacint Ferriol "Cintet" (tible i segon violí), l'Artur Renart (trompeta), en Joan Ferriol (saxo-tenor i tenora), Joan Baió (baix) i en Joan Pi i Carreras (trombó i fiscorn).

L'aspecte de treball és un rosari d'ocupacions per a en Joanet. Fa de tot el que es presenta. Després de la crisi de la indústria del suro, anys 20 del passat segle, que deixà a Begur sense allò que havia estat el seu gran suport econòmic (restà can Mario), una injecció de restabliment laboral foren les obres de les carreteres de Sa Riera i de Sa Tuna i Aiguafreda, subvencionades ("costeada" diu, encara avui, el terme de pedra de la carretera de Begur a Sa Riera) pel senyor José Antonio Pella. En Joanet Bosc treballa a "pic i pala" en la construcció d'aquestes carreteres. També ha fet de "barrinaire" (taper), i l'ocupació més a l'abast de tots els begurenques de l'època: a fer llenya (feixines) i rabasses. I ja a Girona: pintor de "brotxa grossa", proletari (obrer d'una fàbrica de botons on fou elegit pels treballadors delegat de treball l'any 1936), manobre, agent d'assegurances i, naturalment, músic.

I sempre, amant de la seva llengua catalana: "Delecta't parlant i escrivint bé la teva llengua; et sentiràs feliç i amb més personalitat, i CATALUNYA t'ho agrairà".



Joan Pi Carreras durant el servei militar a Maó (1928)

La família Pi a la Devesa de Girona



Manipulació Històrica

De sempre, ens han ensenyat que en Colom era venecià i que les caravel·les varen sortir de Palos de Moguer, un poblet de la costa de Cadis. Doncs bé, actualment això i moltes altres circumstàncies al voltant del descobriment es pensa que són fruit d'una manipulació política. El passat 16 de novembre, a la Sala de Plens, els senyors Lluís Corredor i Lleonard Garcia ens va fer una xerrada al voltant del primer viatge de Colom i ens van explicar tot un seguit d'evidències al voltant de la catalanitat de Colom i, també, sobre el fet que Palos de Moguer no fou el punt de sortida sinó que les caravel·les van sortir de Pals, el nostre Pals empordanès.

Fa uns quants anys, a la Casa de la Pruna de Pals, el senyor Bilbeny junt amb altres universitaris van parlar sobre el mateix i van posar en evidència la manipulació de la història al voltant d'aquests fets. Són moltes les circumstàncies que van exposar, de manera que molts dels allí presents vàrem quedar convençuts. Principalment, la desinformació de la gent d'aquella època agreujada per la quasi inexistència de llibres i publicacions, (feia poc que s'havia inventat l'impremta) i l'acció dels governants, especialment el rei Felip II, que volgueren que el descobriment d'Amèrica passés a la història com una gesta exclusivament de Castella, i per aconseguir-ho varen censurar els pocs llibres i escrits d'aquell temps.

Ara no detallaré aquí tots aquells raonaments, solament n'enunciaré uns quants de ben documentats com són: 1^a), que Pals era port de mar abans del cultiu massiu de l'arròs i s'hi construïen vaixells. Hi havia una canalització del riu Daró que ho feia possible. 2^o), Que a la crònica del primer viatge, hom diu: "Pasamos las Columnas de Hércules" (l'actual estret de Gibraltar), la qual cosa no fôra possible sortint de Palos de Moguer i, en canvi, era inevitable sortint de Pals, i 3^a), per últim, també és ben cert que el famós Yañez Pinzón era veí de Pals, on havia arribat arran de la Guerra Civil catalana del segle XV.

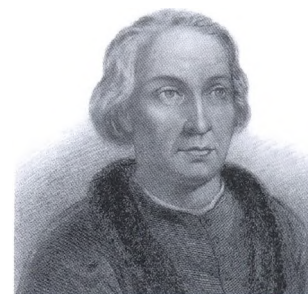
Jo ja n'estic convençut de tot això, però ara, el que voldria dir, és que aquella manipulació política que tingué lloc als segles XV i XVI és germana de

les diverses manipulacions actuals del segle XXI, que ara giren al voltant d'altres temes. Llavors, tot era molt més fàcil, perquè la gent estava desinformada i la majoria era, fins i tot, analfabeta. Ara, però, té manera de formar la seva opinió al voltant de qualsevol matèria mitjançant els llibres, les conferències, la ràdio, la televisió i els diaris. Així i tot, està ben clar que algunes manipulacions obtenen resultats positius, sobretot en matèria electoral.

Conferència sobre Cristòfol Colom a la Sala de Plens de l'Ajuntament
Foto: Silvia Canalejas



Quan passa temps després d'haver manipulat, els resultats s'enforteixen. Avui dia sobta a molta gent que es digui de Colom que era català i que va sortir de Pals. El senyor Corredor va explicar que procurant la divulgació d'aquells fets, va fer una gestió a la Conselleria d'Ensenyament per tal que els mestres d'escola poguessin assabentar-se de la qüestió i parlar-ne a les escoles. La resposta fou contundent: "els mestres no et voldran ni escoltar". Quantes més coses hauran estat manipulades i no ens n'hem adonat? Tot plegat és molt decebedor. Compta doncs: hem de passar-ho tot pel nostre màgic i analitzar-ho a fons abans de donar el nostre "vist i plau".



Cristòfol Colom



Nou logo del Grup Excursionista de Begur

El grup Excursionista de Begur ha estrenat un nou logotip dissenyat per AUCA Disseny i Comunicació i ha canviat de nom. Ara s'anomenen Grup Excursionista Els Perduts i ens continuen oferint sortides per conèixer el nostre país i gaudir de la natura.

Els amants del vi visiten el Priorat

Durant els dies 19 i 26 de novembre l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Begur va organitzar un curset de tast de vins al Casino Cultural. Aquest ja és el tercer any que s'organitza aquesta incursió en l'interessant món dels vins, que forma part de la nostra cultura gastronòmica.

El curs es va estructurar en dues sessions, dedicades a diferents zones vinícoles, dirigides pel sumeller Diego A. González i pel Celler del Tast.

En la primera sessió, els assistents al curset van poder tastar els millors vins de les diferents denominacions d'origen catalanes: Empordà-Costa Brava, Priorat, Penedès, Costers del Segre.... La segona sessió va consistir a comparar els vins clàssics de Rioja amb les noves aportacions d'aquesta emblemàtica denominació d'origen.

El curset va culminar el passat 10 de desembre amb una excursió al Priorat durant la qual es van visitar dues bodegues i es van tastar diversos vins de la zona.



El Nadal

El Nadal més entranyable,
és el que passes amb la família.
Són records inoblidables,
que guardes ben endintre.
Els traspasses a generacions futures,
esperant reviure'ls.
I cerques en l'imaginable,
per sentir-los dintre.
L'esperit nadalenc,
és la unificació de la família.
Que trist que sigui així,
quan sempre ho portem dintre.

Bon Nadal a tothom !

Montse Carreras Oliver





Hi som per un fet casual?

Succés irrellevant, tràgic, divertit, còmic? Com es coneixeran els rebesavis? Ball, enterrament, funeral, noces, bateig, posada de llarg? Com sobrevisqueren els avantpassats a la grip del divuit?

El 1912 el meu pare arribà a París un dia de Carnaval. Bocabadant mirava una carrossa quan rebé una bola de confeti a la boca. Reaccionà engegant un sonor "animaaaals". Essent els responsables de l'impacte dos catalans (els germans Sabater-Forgas), presentades les excuses, la sang no arribà al riu. Al contrari, de l'esdeveniment en sorgí una amistat. Per desgreuge l'ofès, aquest fou invitat a un espectacle que, li prometeren suggestiu. Essent gran melòman (membre de "L'Associació Wagneriana") i amant de la literatura francesa, ja es feia il·lusió d'un bon concert o potser una representació a la "Comédie Française". Quina no deuria ésser la seva estranyesa en trobar-se al "Moulin Rouge" on un marsellès d'ascendència catalana, Josep Pujol, interpretava melodies (Le Roi Dagobert, Au Clair de la Lune i, fins i tot, en concloure l'espectacle, La Marseillaise!) mitjançant l'emissió de gasos rectals.

Malgrat que l'invitat hauria preferit un altre espectacle, agrai la invitació. Així com la de visitar els nous amics a llur poble, Begur, en tornar a Espanya. A Begur conegué la que un dia fou la seva muller, i la meva mare.

Per això em pregunto: Existiria jo de no haver estat per les ventositats del cul de Josep Pujol?

Alfred Arruga-Forgas

Jo, basc?

Doncs sí! Ni cal dir que gairebé tots els catalans (o gairebé tots) tenim una sang "cocktail" de dotzenes d'òrgens, puix que la nostra terra ha sofert, o gaudit, d'un gran nombre d'invasions; ergo d'influències en la sang com en els hàbits.

Un dia se'm presentà a la consulta un basc, amb aquella fàcies tan típica dels genuïnament bascs. Ni cal dir que durant tota la consulta no es va treure la txapela. Que morades les vaig passar en intentar veure-li el fons dels ulls, topant amb la ditxosa txapela.

Però en concloure la visita m'expel·lí un " ¡pues usted es vasco, pues!".

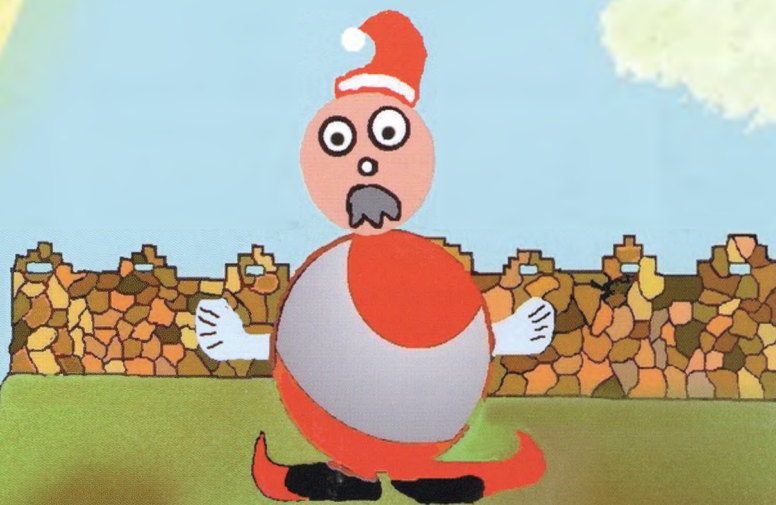
Vaig dir que ho ignorava, però que ho considerava un gran honor (no fos cosa que em guanyés un raig d'hòsties).

I m'obsequià amb un diccionari de cognoms bascs, on, efectivament, hi figurava el meu (equivalent a "zarzal" en castellà - matoll en català). Vaig conservar el diccionari com un tresor fins que el professor Urrets-Zavalía, a Còrdoba (Argentina), fanàtic patriota i de la seva ascendència basca, es tornà com boig en veure els seus cognoms en el diccionari. I no em va quedar altre remei que cedir-l'hi. Així doncs, tot i que durant gairebé tota la vida ho vaig ignorar, resulta que "pues soy vasco, pues".

Alfred Arruga-Forgas



Petit basc amb txapela



Estimat Pare Noel,

som els nens i les nenes de l'escola Doctor Arruga de Begur, i aquest any no us volem demanar joguines, sinó un regal més especial: una vareta màgica.

Amb aquesta vareta nosaltres podríem fer que s'acabessin totes les guerres que hi ha i que es deixessin de fabricar armes al món.

Acabariem amb les baralles entre els nens i tots seríem més amics.

Una altra cosa que fariem seria que al món no hi hagués cap persona que es quedés sense menjar almenys una vegada al dia, ni sense un metge per curar les seves malalties.

Fariem que s'acabessin les injustícies entre la gent i que no hi hagués robatoris ni segrestos.

A tots els qui no respecten les normes de circulació els hi regalariem més seny, per tal d'evitar accidents.

Li regalariem a totes les persones ganes de respectar la Natura, perquè nosaltres i els nostres fills i néts tinguem sempre un món agradable i net.

A tots els països del món els hi donariem igualtat de condicions. Així la gent no hauria de marxar del seu país a buscar feina en un altre lloc.

A més, fariem que la gent no comprés tantes coses que no necessita, que dediqués els diners a les coses que són necessàries.

I, sobretot, a tota la gent li donariem, obligatòriament, un carnet d'estimar perquè el nostre món s'omplís de felicitat.

No us volem demanar més coses perquè sabem que teniu molta feina, però si hem demanat massa, feu el que pugueu

per solucionar tots aquests problemes que us hem dit i, sobre tot, feu que la vida de tots els nens d'aquí i d'arreu sigui almenys tan bona com la nostra i puguin anar a escola i tenir molts regals.

Un petó ben fort i que tingueu molt bon viatge i pugueu portar felicitat a tothom.

Els nens i les nenes del CEIP Doctor Arruga de Begur