

# ES PEDRÍSLARC

REVISTA MUNICIPAL D'INFORMACIÓ I CULTURA DE BEGUR-ESCLANYÀ

N. 68 JUNY 04

An aerial photograph of a large, isolated rock formation in the sea. The rock is a reddish-brown color and has a few green trees growing on its top. The water is a deep blue, and a small white boat with a person inside is visible to the right of the rock. In the bottom left corner, there is a small sandy beach area.

**Es Pedrís,  
estrena imatge**



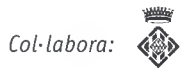
Revista Municipal  
d'Informació i Cultura de  
Begur-Esclanya

N. 68 juny 2004



Ajuntament de Begur

Redacció:  
Arxiu Històric Municipal  
Bonaventura Carreras, 11  
17255 Begur  
Telèfon 972 62 43 05  
e-mail:  
arxiunicipal@begur.org



Diputació de Girona

Disseny Gràfic: AUCA  
Disseny i Comunicació

Impressió: Gràfiques Palahí

Dipòsit legal: Gi - 802 - 1987

Fotos coberta, pàgina 2 i 13:  
Alfred Barrós

Els conceptes i les opinions  
sostinguts en els articles signats que  
apareixen a *Es Pedris Llarg* no  
representen necessàriament l'opinió  
d'aquesta revista.

Recordem que les pàgines d'*Es Pedris Llarg* són obertes a tothom. Qualsevol persona que vulgui emetre la seva opinió o col·laborar en la revista ha de lliurar els originals a la Redacció, fent-hi constar les seves dades personals i el seu telèfon, sense que això comporti cap compromís de publicació dels articles que no s'hagin sol·licitat expressament.

## Les urbanitzacions: EL NOU REPTE

Sempre he defensat que el Consistori ha de ser equitatiu a l'hora de portar a terme les seves inversions. En aquests quasi nou anys, que fa que tinc el plaer de poder ser el vostre alcalde, penso que el repartiment de les inversions ha estat prou just si exceptuem el nucli de Sa Tuna, on malgrat tots els intents, no s'ha pogut fer la inversió necessària. Espero que aquesta sigui la legislatura durant la qual aquest dèficit se solucioni.

Pel que fa a les urbanitzacions, l'aportació municipal, a banda de les quotes urbanístiques dels veïns, ha estat de més d'1.850.000 d'euros que han servit, no pas per posar nous serveis (amb alguna excepció), però sí per millorar tots els que ja existien, especialment el paviment dels carrers. Sincerament, crec que la millora ha estat important, però també és cert que continuem estant molt lluny del que hauria d'ésser. S'han fet petits projectes d'urbanització al llarg dels darrers anys que demostren clarament que el govern municipal s'ha mostrat receptiu davant una problemàtica que realment és greu. Hem de ser conscients que som un municipi amb unes característiques molt especials, això fa que sigui molt atractiu en el seu conjunt però molt difícil de mantenir. Només per posar un exemple: Begur té més Km de carrers que l'Hospitalet de Llobregat que té una població que multiplica per seixanta la de Begur.

És per això que creiem realment que ha arribat l'hora d'actuar amb força i decisió per tal que, en un període raonable (que no serà curt), aquest Consistori sigui capaç de dotar dels serveis bàsics les diferents urbanitzacions que n'estan mancades en aquests moments i, alhora, posar ordre en la construcció. És per tot això que avanço tota una sèrie de mesures que es posaran en marxa al més aviat possible i que són:

- Suspensió de llicències de construcció en aquells llocs on realment els serveis bàsics no estiguin garantits. Per a les zones on falten serveis s'han establert unes fiances que garanteixen la seva implantació en el futur.
- Creació d'una nova taxa de cara al proper any o un augment de l'IBI per afrontar el cost de la neteja de les zones verdes i les franges perimetrals i així, preservar les zones urbanes del municipi. Pensem que aquest cost ha de repercutir en tots els vilatans, tant els que vivim al nucli urbà com els que viuen a les urbanitzacions. El compromís és destinar un mínim de 150.000 euros anuals per a aquest servei.

- Implantació d'una nova normativa que obligarà els propietaris a tenir netes totes les parcel·les urbanes i a posar tanques en les façanes que limiten amb la via pública.
- Creació d'una nova ordenança que reguli estrictament i clarament la forma com es porten a terme les obres. Hem de lluitar per tal que l'activitat constructiva, tan necessària per a l'economia del municipi, no malmeti els espais públics o posi en perill la seguretat dels ciutadans.
- Finalment redactar i tirar endavant els projectes d'urbanització pendents,



que són molts. Comencem per Residencial Begur. La urbanització més gran i amb més veïns de primera residència. L'hem dividit en dos sectors i hem encarregat el projecte del vessant sud. Amb un pressupost de més de 5.000.000 d'euros una aportació del 10% per part del Consistori, és sens dubte el projecte d'urbanització més important que mai s'ha fet a Begur. Aquest és el primer pas i, esperem que sigui realitat a finals del 2006. És un pas valent que personalment amb fa goig d'iniciar. En tot cas, que la salut ens acompanyi per tal que d'aquí no més de vint anys, un altre alcalde pugui dir que la feina iniciada al 2004 es pot donar per finalitzada.

Us desitjo a tots que passeu un bon estiu.

**Carles Arnau i Ferrer**  
Alcalde



# INFORMACIÓ MUNICIPAL

Benvolguts lectors, La revista que teniu a les mans surt amb un format nou i amb continguts renovats, tal i com heu pogut comprovar. Sóc conscient que hi haurà diversitat d'opinions sobre si hem encertat o no aquest canvi. Deixeu que us expliqui les raons que ens han empès a aquesta renovació.

En primer lloc, crec sincerament que cal potenciar la lectura i l'escriptura, allò que ens defineix com a possibles consumidors de saber i de coneixement. Però per engrescar-nos a recuperar dos aspectes tan bàsics del nostre intel·lecte, cal que ens movem dins l'àmbit que ens marca el progrés en d'altres camps, sobretot el de la imatge. Els temps canvien, les tecnologies també, i la nostra revista no podia quedar al marge d'aquestes innovacions. Pensem que aquest format és més manejable, més atractiu i presenta una estructura interna que pretén innovar la forma, però també el contingut. El nou format permet una lectura més fàcil i amena.

En segon lloc, crec en la necessitat de crear projectes amb il·lusió, o en aquest cas de continuar-los, amb canvis que generin expectació i que siguin capaços d'engrescar-nos perquè, a més del que ja ens esperàvem, ens sorprenen. Aquest canvi, respon a la voluntat de fer una crida, perquè volem renovar l'interès dels que, assidus a la lectura, llegien la revista; però també perquè volem aconseguir l'interès del qui passava de llarg, o del qui, se'n desentenia.

Per aconseguir aquest objectiu, tot i que mantenim el caràcter bàsic de *Es Pedris Llarg*, com a revista d'informació local, de divulgació de les activitats que es duen a terme a Begur; pretenem introduir noves seccions a la revista que ens permetin mostrar punts de vista diferents (introduïm un espai dedicat a l'entrevista), o que ens permetin anar una mica més enllà de l'àmbit estrictament local.

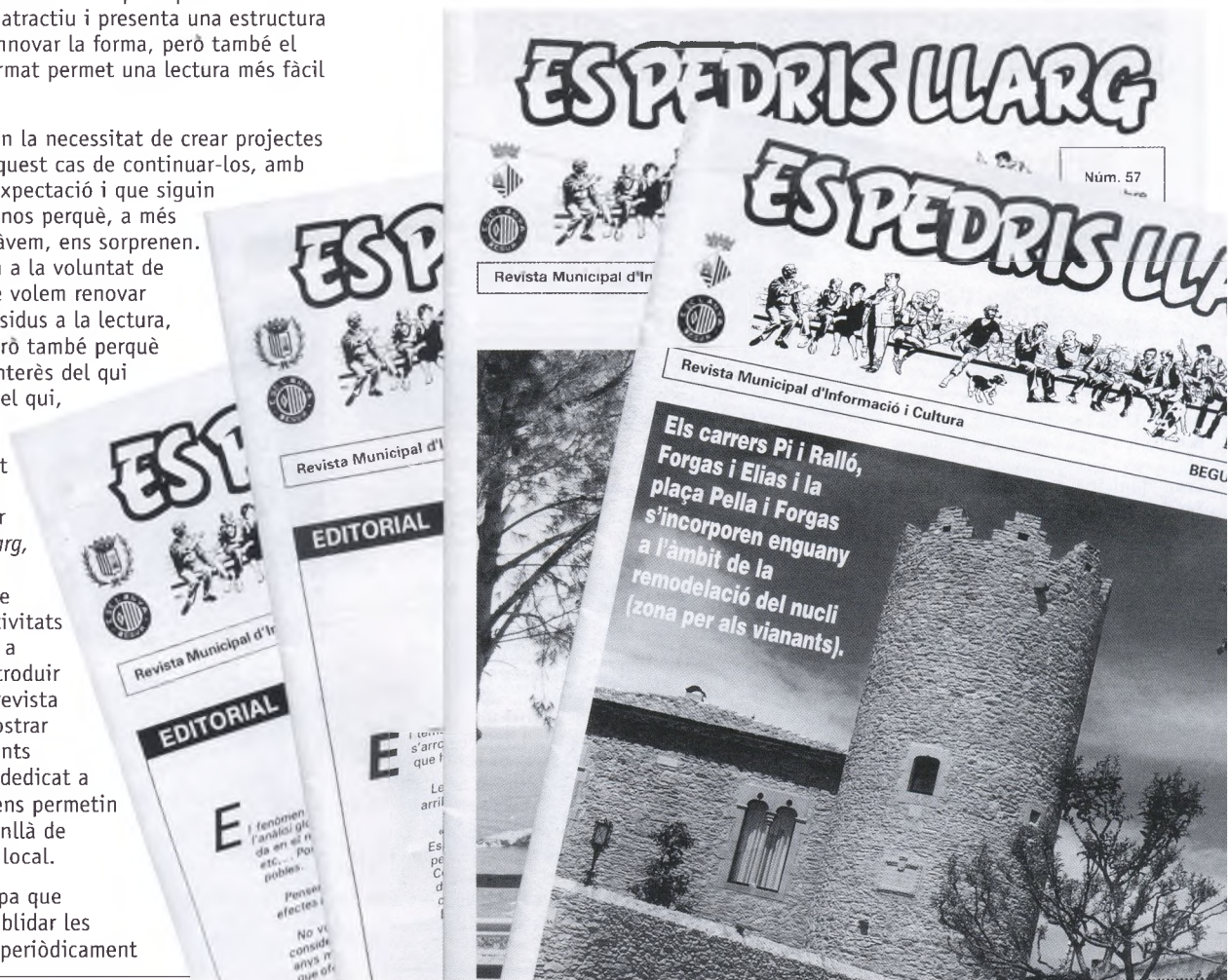
En aquesta nova etapa que iniciem, no voldria oblidar les col·laboracions que periòdicament

ha rebut i rep la nostra revista i, per tant, aprofito per agrair-vos l'aportació desinteressada, i, per descomptat, us demano que us integreu en aquest nou projecte, de manera que us en sentiu partícips.

I finalment, a tots els lectors us demano que comenceu amb nosaltres aquesta nova etapa, que ens doneu el marge que mereix qualsevol inici, l'oportunitat de llegir-nos i d'entendre'ns. Nosaltres, esperem les vostres objeccions, els vostres suggeriments, però sobretot la vostra aprovació.

**Joan Manel Loureiro i Vall**  
Regidor de Cultura

*Els temps canvien, les tecnologies també, i la nostra revista no podia quedar al marge d'aquestes innovacions.*



## ATENCIÓ AL PÚBLIC DE L'ALCALDIA I REGIDORIES

Alcaldia: **Carles Arnau**  
Governació / Obres i Serveis  
Matí: De dilluns a divendres de 9 a 2

1r tinent d'alcalde: **Joan Català**  
Urbanisme / Medi Ambient / Consell Municipal d'Esclanyà  
Matí: De dilluns a divendres de 10 a 2  
Tarda: Dimarts, de 6 a 8 (Esclanyà)

2n tinent d'alcalde: **Francisco Vadillo**  
Esports / Festes / Gent Gran  
Tarda: Dimarts de 6 a 8

3r tinent d'alcalde: **Rosa Pérez**  
Ensenyament / Serveis Socials / Comerç  
Tarda: Dimarts de 6 a 8

Regidoria d'Hisenda / Cultura / Joventut / Ràdio i Cinema: **Joan Loureiro**  
Tarda: Dimarts de 6 a 8 (Escoles Velles)

Regidoria de Sanitat / Activitats al Casino i Esclanyà: **Neus Martínez**  
Tarda: Dimarts de 7 a 8 (Begur)  
Dijous de 4 a 5 (Esclanyà)

Regidoria de Platges i Serveis de neteja: **Joan Garcia**  
Matí: De dilluns a dijous de 12 a 1

Regidoria de Turisme: **Clara Dato**  
Matí: Dimarts d'11 a 1 (Oficina de Turisme)

**Grup Municipal Socialista**  
Tarda: Dimarts de 6 a 8  
Horari d'estiu: Dimarts de 10 a 12 matí.

*Nota: Es recomana concertar l'hora de visita amb antelació.*

## SEGURETAT

POLICIA LOCAL  
972 62 42 00 - 972 62 34 78  
MOSSOS D'ESQUADRA  
088

INFORMACIÓ GENERAL  
112 (Àmbit tot Catalunya)

## Extracte d'acords

### Junta de Govern 16-03-04

- Es contracta l'empresa Enllumenats Costa Brava, SL per la substitució dels punts de llum dels carrers Son Rich i Campo (8.373 euros).
- S'aprova l'actualització del projecte d'urbanització del sector S.4- Sector Sud de Begur. Alhora s'acorda requerir la Junta de Compensació que procedeixi a l'inici immediat de les obres d'urbanització.

### Junta de Govern 30-03-04

- Es contracta l'empresa Coins-Begur per realitzar els treballs de refer la vorera de la carretera de circumval.lació entre el passeig Carmen Amaya i el carrer Sant Antoni (4.012 euros).
- Després de la sol·licitud del Servei Provincial de Costes, s'aprova l'estudi geològic-geotècnic de les platges de l'Illa Roja i Platja Fonda redactat per l'empresa Eurogeotècnica.

### Ple 30-03-04

- S'aprova per majoria el projecte d'expropiació de l'AA-27 Marge dret de Sa Tuna (zona baixa de la muntanya d'en Bona).
- Per unanimitat es procedeix a la venda de la casa de mestres -entitat 2- adscrita al CEIP Dr. Arruga al Sr. Antoni Bonfill i Plana.
- S'acorda per unanimitat adjudicar l'obra de finalització de la xarxa de clavegueram del Sector nord de Sa Fontansa a l'empresa Giro-cat SL pel preu de 129.958 euros.
- Els grups municipals de CIU i PSC-PM aproven conjuntament un manifest de condemna dels atemptats de l'11 de març a Madrid.
- Davant la necessitat d'establir els requisits mínims d'urbanització necessaris per a la concessió de llicències d'obres, s'aprova per unanimitat la proposta de desplegament de l'article 32 de les Normes Urbanístiques del POU

### Junta de Govern 4-05-04

- S'aproven els projectes d'estabilització geològica i proteccions a les platges de Platja Fonda i Illa Roja (pressupostos d'execució: 69.621 euros).
- Amb la intenció de facilitar i acostar la ciutadania a la societat de la informació s'adjudica el contracte de servei d'instal.lació i posada en marxa d'una xarxa sense fils a Begur 1a fase a l'empresa Aeris Navigo (25.288 euros).

### Ple 27-04-04

- A fi i efecte d'estudiar la conveniència de promoure la construcció d'habitatges protegits (VPO) a Begur, s'aprova per unanimitat suspendre la tramitació de planejament urbanístic derivat als sectors urbanitzables delimitats S-1 Sa Roda i S-25 L'Arbreda.
- Es determina en un any la durada màxima de la suspensió.
- S'aprova per unanimitat el projecte d'expropiació de l'AA-7 Nucli de Begur (cantonada c. Sant Pere-Sta.Teresa).
  - S'aproven per unanimitat els convenis per subscriure amb Creu Roja Palafrugell per a la prestació de serveis de salvament i socorrisme a les platges de Begur.

## Renovació del Parc Automobilístic Municipal

El passat mes de Febrer es va portar a terme l'adquisició de un nou vehicle per a la policia Local, un Renault Scenic, en substitució del Ford Maverik, vehicle que el Consistori havia adquirit l'any 1995. En els darrers tres anys s'han renovat tots els mitjans de locomoció del cos de Policia Local. Al mateix temps també ha estat adquirit una furgoneta marca Renault kangoo per la persona que porta el control de les obres i la via pública.



## La tecnologia Wi-Fi arriba a Begur!

Begur gaudirà molt aviat d'una de les primeres xarxes locals basades en tecnologia Wi-Fi de tot l'estat. El més interessant d'aquesta experiència és observar com un municipi de 3.000 habitants es pot posar entre els pioners d'aquesta tecnologia sense fil, d'accés a Internet, al costat de grans municipis com Saragossa, Hospitalet i altres, gràcies a la visió d'un equip de govern que aposta per un cercle virtuós de la Societat de la Informació. El programa es fonamenta en:

Accés universal dels seus ciutadans a Internet. Més els avantatges d'accedir-hi a través d'una intranet local que permet gaudir de "serveis digitals" locals.

Formació gratuïta i bàsica als ciutadans que mai no han accedit a Internet.

Govern digital per promoure l'ús de les noves tecnologies en alguns dels tràmits municipals.

Els tràmits per a la instal·lació de la xarxa ja han començat amb l'aprovació del projecte a la Junta de Govern, el dia 2 de març.

El següent pas serà aconseguir els permisos de la CMT (Comissió del Mercat de les Telecomunicacions) per disposar de llicència d'operador de xarxa sense fils (C2) i constituir l'Ajuntament com a proveïdor d'Internet.

El tercer pas serà la instal·lació dels nodes: un al Castell, l'altre a l'Ajuntament i el tercer al Puig de Son Rich.

S'ha triat punts que fossin elevats i que tinguessin la màxima visió directa. L'Ajuntament es fa càrrec de la inversió de la xarxa i de les connexions ADSL i rep una petita subvenció de la Diputació de Girona.

El ciutadà només ha d'adquirir la seva tarja Wi-Fi - i normalment una antena-, i sol·licitar a l'ajuntament el seu nom d'usuari i el mot de pas, i ja pot connectar de forma gratuïta la seva llar a la xarxa, a una velocitat de 128 kbps.

Cal també destacar l'impacte del projecte pel que fa al desenvolupament econòmic en el municipi. S'arriba a acords amb les botigues d'informàtica per tal que siguin les encarregades de realitzar la instal·lació adient de les antenes, en funció de la ubicació de cada llar, i també perquè s'encarreguin del manteniment.

### Accions i lliçons

El cercle virtuós del programa es completarà amb:

- Formació gratuïta i bàsica per als ciutadans que mai no han accedit a Internet. El programa s'orienta a majors de 40 anys perquè puguin navegar per la xarxa i utilitzar el correu i la missatgeria electrònica pel seu compte.
- Govern digital municipal, amb la finalitat d'aprofitar el nou canal que la xarxa sense fils posa al servei de

ciutadans i proveïdors de serveis públics locals:

El ciutadà podrà tenir molt aviat al seu abast, via Internet, alguns serveis bàsics d'informació i tramitació de documents de l'Ajuntament.

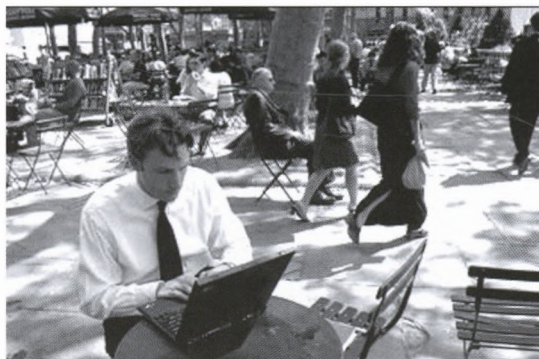
En la primera fase, està previst donar cobertura al nucli central de Begur, Sa Fontansa i part de Residencial Begur i Aiguablava.

Està prevista una segona fase que arribarà properament a totes les urbanitzacions, depenent de la demanda d'usuaris.

Per més endavant, hi ha la possibilitat d'augmentar el cabal de connexió.

Esperem que aquesta nova tecnologia sigui ben aprofitada pels begurencs.

Està previst que aquest estiu la infraestructura de la xarxa ja estigui a punt per poder-hi començar a treballar. Per a qualsevol consulta o ampliació de la informació sobre la nova xarxa consulteu l'Ajuntament (Sr. Coromines o directament al regidor de cultura Sr. Joan Loureiro).



**AERIS NAVIGO**  
WIRELESS



*Begur gaudirà molt aviat d'una de les primeres xarxes locals basades en tecnologia Wi-Fi de tot l'estat.*



## Col·laborar en el medi ambient

Des de la Regidoria de Medi Ambient demanem la col·laboració de tots els begurencs per tal de mantenir el nostre poble net i respectar el nostre entorn. Demanem a tothom que deixin les bosses d'escombraries dins els contenidors i a les hores aconsellades, i que tinguin cura a l'hora de separar vidre, paper i plàstic i dipositar-los al contenidor adequat.

Amb una mica de voluntat i civisme podem contribuir a millorar la imatge de Begur i a fer més útil i eficient la recollida d'escombraries.

Regidoria de Medi Ambient.

## Nou conveni de col·laboració amb Palafrugell i Pals

El passat dia sis de maig es va fer la presentació a la sala de plens del Ajuntament de Pals d'un nou conveni de col·laboració entre els municipis de Palafrugell, Pals i Begur. L'acord consisteix a portar a terme tres fires, una a cada municipi, al llarg dels propers tres anys. La primera tindrà lloc a Pals el proper mes de juny i girarà entorn de l'arròs, la segona al llarg del 2005 es portarà a terme a Palafrugell amb tot el que representa el suro i finalment al 2006 la fira tindrà lloc a Begur amb el paisatge i el turisme com a protagonistes. Pensem que és una iniciativa prou interessant que pot fomentar la coneixença d'aquests municipis del Baix Empordà.

## XXI Festa de l'arbre

Un any més, des de la Regidoria de Medi Ambient, el passat 21 de març, es va fer la 7a *Plantada per a la Restauració de la Cantera Susanna*.

Es va fer la plantada amb un esmorzar de botifarres a la brasa i el lliurament de premis del concurs de dibuixos, fets pels nens i nenes de les Escoles Dr. Arruga i Ses Falugues.

Vam tenir la col·laboració de la l'Associació de mares i pares de l'Escola Dr. Arruga de Begur.

**Joan Garcia Pérez**  
Regidor de Medi Ambient



Foto: A. Tàpies

## Registre Civil

### Naixements en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-01-2004 i el 31-03-2004

Data	Nounat/ada	Fill/a de:	
03-01-2004	Tker Vazquez Granados	José Gabriel Vazquez Peraira	Josefa Granados Labrador
12-01-2004	Laia Iruela Massa	Julián Iruela Guevara	Immaculada Massa Roura
12-01-2004	Francisco Javier Sagrera Pont	Francisco Javier Sagrera Sabater	Monica Pont Sanchez
29-04-2004	Marina Pi Patiño	Alejandro Pi Laib	Irene Patiño Delgado
26-01-2004	Teo D. St. Blanquat d'Esplas Tarruella	D. François De Língua de St. Blanquat d'Esplas	Raquel Tarruella Esteva
02-03-2004	Laia Andreu Escudero	Miquel Andreu Beltrán	Sonia Escudero Martín
21-03-2004	Adnan Kaabouni	Abdeslam Kaabouni	Khadija Choukrad
22-03-2004	Estela Jabalera Romero	Francisco Jabalera Romero	Estela Romero Gallardo

### Defuncions i enterraments en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-01-2004 i el 31-03-2004

Nom	Data	Municipi de l'òbit
José Ruiz del Barrio	09-01-2004	PALAMÓS
Jaime Marqués Vidal	16-01-2004	BEGUR
Rosalía Diaz Santos	20-01-2004	L'ESCALA
Carmelo Moscoso Martín	28-02-2004	PALAMÓS
Francisco Català Coll	06-02-2004	BANYOLES
Rafael Soler Vila	08-02-2004	PALAMÓS

### Casaments celebrats en el municipi de Begur durant el període comprès entre l'1-01-2004 i el 31-03-2004

Nom del Nuvi	Nom de la Núvia	Data
Joan Carles Abad Isern	Elena Mª Reina Fernandez	01-02-2004
Albert Calavia López	Carina Poch Vivancos	06-03-2004
Manuel Ferren Muñoz	Natalia Valerie Andrianova	12-03-2004
Pedro Dalmau Pi	Montserrat Simon Vecino	13-03-2004
Rafael Juan Merayo Otero	Maria Isabel Martos Abril	20-03-2004

*Com a conseqüència del brutal atemptat terrorista comès a Madrid l'11 de març, els begurencs es van reunir a la plaça de l'església per manifestar el seu rebuig al terrorisme i el seu suport a les víctimes. La concentració fou una de les més multitudinàries que s'han produït mai al nostre municipi.*

*A continuació, reproduïm el manifest llegit per l'alcalde, Carles Arnau:*

Ahir va ser un dia molt trist per a tots. A Madrid es va produir l'atemptat terrorista més greu i més sagnant de tota la història, tant espanyola com europea. Costa de creure que hi pugui haver gent sense cap tipus d'escrúpol que pugui portar a terme una acció violenta d'aquesta envergadura. Cap mort és justificable, però també és cert que el que va passar ahir a Madrid és un acte que difícilment els begurencs i begurenques podrem oblidar en molt de temps.

És molt difícil que cap de nosaltres pugui arribar a entendre cap argument que doni suport a una acció que només pot obtenir la més contundent repulsa de tota la societat.

Per tot això hem de donar suport a les víctimes i als seus familiars, a tots els madrilenys, suport a totes les forces polítiques per aconseguir avançar tots a una

contra aquesta lacra que no ens deixa tranquils. Tots junts hem de fer pinya per tal que aquest malson que ens ha portat de corcoll els darrers anys passi a la història, derrotat pels valors de la democràcia. Ha estat l'atemptat més bàrbar, ara només ens queda esperar que hagi estat el darrer. Tots hem d'estar en contra de la violència, sigui quina sigui la forma en què es manifesti, i a favor de la pau, aquí i arreu del món. Per això avui ens hem reunit aquí. Per rebutjar el terrorisme, per donar el nostre suport a tots els madrilenys, en especial a totes les víctimes i els seus familiars, per dir que ja n'hi ha prou. Volem la pau, volem que els valors democràtics estiguin per sobre de tot, que el terrorisme formi part del passat aquí i arreu del món, que el seny s'imposi a la barbàrie i que mai més els begurencs i begurenques ens hàgim de tornar a reunir aquí per protestar contra el terrorisme. Des de tots els municipis catalans, des de qualsevol racó de Catalunya, hem de manifestar-nos a favor de la pau, la convivència i la solidaritat. És el moment de defensar el diàleg i mostrar el nostre rebuig a la violència i el terrorisme.

Ara us vull demanar un crit unànime que digui: ja n'hi ha prou.

*Foto: Carreras*



# 11M



*Fotos: El País*

## Casal d'estiu a Begur

Un any més, l'Ajuntament de Begur ha preparat el casal per aquest estiu durant els mesos de juliol i agost. Us oferim un programa que té com a objectiu l'ús creatiu i educatiu del temps lliure per als nens i nenes de la vila.

### Casalet Infantil

Adreçat als infants de 18 mesos a 3 anys

### Casalet

Activitat per als nens i nenes de 3 a 5 anys

### Casal

Activitat per a nens i nenes de 6 a 12 anys

#### Horari

9 a 13 h	90.00 euros (per mes)
15 a 19 h	90.00 euros (per mes)
9 a 15 h (amb menjador)	90.00 euros (per mes)
13 a 19 h (amb menjador)	90.00 euros (per mes)
9 a 19 h. (amb menjador)	160.00 euros (per mes)
Menjador	5.00 euros (per dia)

#### Preus

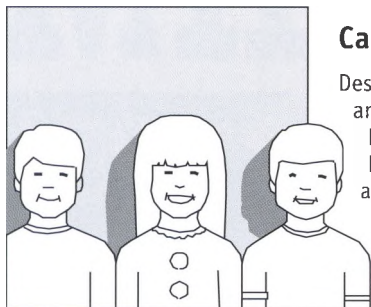
## Casal d'estiu a Esclanyà

Després de l'èxit de l'any passat i la demanda d'aquest any, l'Ajuntament de Begur ha preparat el casal per Esclanyà.

Les edats en aquest casal són des de 3 anys a 12 anys amb horari de matins (9 a 13 h).

*Per a més informació adreceu-vos a l'Ajuntament de Begur*

Regidoria d'Ensenyament  
**Rosa Pérez i Gafas**



## Activitats del Club Nàutic Aiguablava

El Club Nàutic d'Aiguablava té previst realitzar les següents activitats durant aquest estiu:

El 5 d'agost, el IV concurs de pesca des de barca amb volantí i/o canya.

El 12 d'agost, amb la col·laboració del Club Ses Falugues, el IV concurs de dibuix infantil.

Durant el mes d'agost, el curs de vela lleugera amb la col·laboració de la Federació Catalana de Vela.

### Xavier Llach

President del Club Nàutic Aiguablava

## MIC 2004 FUTBOL 7

Per segon any l'Ajuntament de Begur ha col·laborat en la organització del II torneig del MIC (Mediterranean International Cup) de futbol 7. L'AE Begur ha participat amb les seves categories Benjamí 94, Benjamí 95 i Prebenjamí 96.

Els tres equips varen tenir una competició exemplar, arribant dos d'ells, Benjamí 95 i Prebenjamí del 96, a les finals de consolació, perdent les dues per penals els primers contra el Remei C.F. de Vic i per 2-0 contra el C.F. VINAROS. Cal destacar els partits disputats davant el R.C.D. Espanyol i C.F. Valencia. L'A.E. Begur va ser dels equips gironins millors classificats del torneig.

El torneig esmentat s'ha celebrat a les seus de Begur, l'Estartit i Palamós i estava compost per 36 equips de categoria benjamí 94 i 18 equips, tant de categoria benjamí 95 com prebenjamí 96, entre els quals, cal destacar la participació del F.C. Barcelona, C.F. Valencia, R.C.D. Espanyol, entre d'altres.





## A.E BTT BEGUR

Ens dirigim a vosaltres per fer-vos saber que a principis d'aquest any s'ha creat una secció nova dintre de la associació esportiva de Begur, la de bicicleta de muntanya (BTT).

Dins d'aquesta activitat oferim la possibilitat d'introduir en aquest esport a tothom que vulgui.

Per això, inicialment a partir del mes de maig, us oferirem tot un seguit d'activitats per als caps de setmana, sortides, coneixements bàsics de la bicicleta de muntanya, rutes i per als més atrevits la possibilitat de participar en curses o marxes organitzades dintre de la federació catalana de ciclisme.

Això sí, és obligatòria la utilització de casc.

Per a més informació podreu consultar la pàgina web: [btt@begur.org](mailto:btt@begur.org)

## Activitats BTT BEGUR 2004

Modalitat	Dies	Població	Horaris
Cursa Caixa Girona	7-3-04	Malgrat de mar	8h mati
Cursa Caixa Girona	21-3-04	Banyoles	8h mati
Cursa Conca del Daró	28-3-04	La Bisbal	8h mati
Cursa Caixa Girona	4-4-04	Sant Feliu de Guix.	8h mati
Cursa Caixa Girona	8-4-04	Platja d'Aro	8h mati
Cursa Caixa Girona	2-5-04	La Bisbal	8h mati
Cursa Caixa Girona	23-5-04	Cassa de la Selva	8h mati
Sortida Iniciació BTT	30-5-04	Begur-Camp de Futbol	10:30h m.
Sortida Iniciació BTT	6-6-04	Begur-Camp de Futbol	10:30h m.
Cursa Caixa Girona	13-6-04	Tossa de Mar	8h mati
Cursa Caixa Girona	20-6-04	Ripoll	8h mati
Cursa Caixa Girona	27-6-04	Sant Joan les Fonts	8h mati
Cursa Caixa Girona	4-7-04	Sant Gregori	8h mati
Sortida Iniciació BTT	11-7-04	Begur-Camp de Futbol	10:30h m.
Sortida Iniciació BTT	1-8-04	Begur-Camp de Futbol	10:30h m.



## Nit dels Amants del Cinema

Quant llegiu aquest escrit el Nac haurà tancat el seu primer període de vida. De novembre fins a juny, cada primer divendres de mes, s'ha ofert una pel·lícula i hem intentat que a totes, a vegades no ha estat possible, hi hagués una persona convidada per tal de fer, posteriorment, un col·loqui sobre la projecció.

Ara és el moment de mirar enrere i fer balanç del que ha estat aquesta experiència.

El NAC ens ha ofert bones pel·lícules:

**Soldados de Salamina** va ser la que va trencar el gel d'aquest cicle amb el Sr. Guillem Terribas (conegut llibreter i dinamitzador de la cultura a Girona), com a convidat.

La van seguir: **Verónica Guerin**, **Mystic River**, **Todo lo demás**, **Bowling for Colombine**, **Te doy mis ojos**, **Titus i la Pasión**.

Pels debats posteriors a part del Sr. Guillem Terribas hem pogut comptar amb: Imma Merino (professora d'UdG i crítica de cinema), Ramon Girona (professor de l'UdG i crític de cinema), Joan Bofill (escut humà a la guerra de l'Iraq).

Hem intentat que la tria dels films fos el més acurada possible i lligada a diferents temàtiques que en el moment actual sobresortien. Altres pel·lícules han estat triades pel seu director, etc.

Cada primer divendres de mes, ens hem trobat un grup de persones que esperaven gaudir d'una bona pel·lícula, una bona sala, un bon so, una reflexió i uns comentaris fets en comú i també, d'una copa de cava i un tall de pastisset per tancar una nit màgica de cinema i acabar de fer petar la xerrada.

Comptem amb tots vosaltres "Amants del Cinema", els que heu gaudit els divendres o els que heu vist la pel·lícula els dissabtes (sense col·loqui), per ajudar-nos a preparar la propera temporada del NAC.

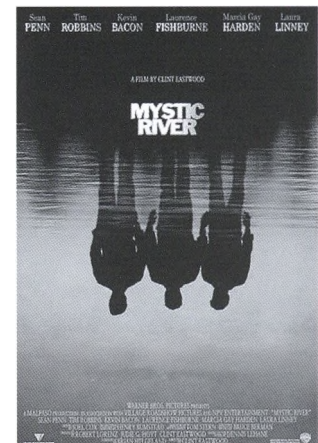
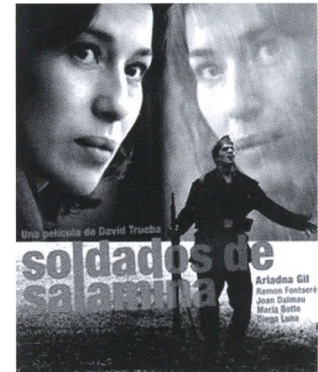
Necessitem que col·laboreu fent-nos arribar les vostres propostes i idees, i nosaltres farem el possible per fer una bona barreja de totes i que la propera tardor gaudim entre tots del fruit de la segona temporada del NAC.

... restem a l'espera de les vostres col·laboracions a:

Ajuntament de Begur CULTURA  
Plaça de l'Església, 8 Begur 17255

o al correu electrònic: [biblioteca@begur.org](mailto:biblioteca@begur.org)

L'Equip del NAC





Georgina Regàs  
Foto: Carreras

## VIII Campanya Gastronòmica del Peix de Roca de Begur

*Del 16 d'abril al 22 de juny diversos restaurants de Begur oferiran un menú especial de peix de roca.*

*Es tracta d'una campanya gastronòmica que, any rere any, es consolida i esdevé un atractiu més per a tots els que visiten el nostre poble.*

*El diumenge 9 de maig, a la Plaça Lluís Esteve i Cruañas, els restaurants que participen en la campanya van oferir un aperitiu de degustació a base de pinxos i sonsos acompanyats de cava. Els restaurants que prenen part en la campanya d'enguany són els següents: Aiguablava, Aiguablava, Can Nasi, Can Climent i sa cuina Costa Brava, Els Patis de Begur, Es Furió, Fonda Caner, Mas Comangau, Parador d'Aiguablava, Sa Punta, Sa Rascassa i Sa Tuna. La presentació de la present campanya es va dur a terme el dia 1 d'abril i va comptar amb la presència de les autoritats locals i l'escriptora Georgina Regàs, el discurs de la qual reproduïm a continuació:*

L'amor que tenim al nostre país ens fa veure'l com un país excepcional, i vivim convençuts que som uns privilegiats. I ben mirat en molts aspectes no ens falta raó. Mirem el paisatge, mirem les platges, endinsem-nos terra endins, considerem el clima, i tantes altres coses. Però avui jo em voldria centrar en la nostra gastronomia, un component cultural que a més de l'immens plaer de gaudir-la, ens dóna una identitat i una personalitat evidents i inqüestionables.

Diu Josep Pla que "la cuina és l'art més arcaic de totes les arts, és l'art de valorar els contrastos, d'integrar-los, de fondre'ls". I pensant en aquestes paraules és quan se m'ha acudit que podrien ser l'objectiu del que he de dir de la Campanya Gastronòmica del Peix de Roca, que el Patronat de Turisme de Begur organitza i que m'ha demanat de presentar en ocasió de la seva 8a edició.

Des de Begur és contempla una costa abrupta, feta de roques que, des de temps immemorial, aguanten el batec de les onades i dels cops de vent, i van configurant-se d'una forma particular i atípica. Però no només són la costa i la gent que hi habita, els que es veuen afectats pel mar i per tota mena de vents, sinó que també el paisatge s'estén fins als llocs ombrívols de les profunditats marines i dóna una empremta característica als peixos que es mouen en aquells foscuries.

És cert que són uns peixos una mica diferents, són una mena de peix d'una carn dura, consistent i excelsa, a qui es veu la lluita per la supervivència, per una vida difícil però fascinant. Aquest peix és el peix de roca. És el peix que no és conforma a nedar en aigües

tranquil·les, com si volgués buscar, investigar i lluitar per conèixer més enllà de l'àmbit que li toca, com si volgués ser diferent, com si se sentís el geni del mar. Potser és per això que també la carn d'aquest peix és de millor qualitat. Igual que la persona que no es resigna amb l'anar fent i passejant per un camí fàcil, sinó que la inquietud i la curiositat la porta a buscar llocs més suggerents, noves sensacions, altres móns, i es converteix en un ser extraordinari la presència del qual ho omple tot i va adquirint cada dia una qualitat superior.

¿Què veiem quan tenim a les mans un peix de roca?  
¿Què fem amb un corball, una rascassa, un llobarro, un roger o un nero que ha viscut en paratges rocosos d'aigües fredes on ha nedat contra els corrents més forts i contraris?

Estem davant d'un exemplar excepcional i no hi ha res més apropiat que cuinar-lo de forma senzilla, o fer-ne un suquet, que posi de manifest la plenitud del seu sabor.

El lloc on ha viscut el peix és molt important, igual que el que ha trobat per menjar en les aigües on s'ha mogut, però també ho és el que farem amb ell per cuinar-lo d'una manera que potenciï la seva qualitat. Aquest és el secret de la cuina del peix, un secret d'una gran complexitat precisament per la seva extrema simplicitat.

No oblidem però, que el peix no ha estat a l'abast de la gent que vivia lluny del mar fins que s'han popularitzat els transports frigorífics i congelats. Recordem també que no fa massas anys el peix era sinònim de penitència, es menjava per quaresma i tots els divendres de l'any i no figurava en els àpats de les grans celebracions com podia ser el pollastre o la carn. Un cas a part era el pollastre amb llagosta que es cuinava no per l'interès que la gent tenia en la llagosta, sinó només per allargar el pollastre que era el plat de festa per excel·lència.



8a campanya  
gastronòmica



Peix de Roca  
DE BEGUR

Aigua Blava Aiguablava Can Nasi Cancliment  
sa cuina Costa Brava Els Patis de Begur Es  
Furió Fonda Caner Mas Comangau Parador  
d'Aiguablava Sa Punta Sa Rascassa Sa Tuna

16 d'abril - 22 de juny de 2004

Avui dia peix fresc, el peix de roca, s'ha convertit en un be escàs.

A tot hora se'ns diu que el peix del Mediterrani s'acaba però el que no ens diuen és també que s'acaba el pescador de la costa, que ja està a punt de desaparèixer. Aquell que surt o sortia al mar en solitari, que coneixia com ningú els peixos i les aigües per on es movien. Era el que pescava el millor peix, que insisteixo, és el peix de roca, Queden encara els bous de Roses i de Palamós, i encara podem anar a la Llotja a mirar i comprar una mena de peix que no té res a veure amb el de les piscifactories que omple els mercats d'uns exemplars prou bons però que tenen un altra mena de qualitat.

Aquests i altres aspectes de la vida d'avui han fet que la cuina del peix hagi canviat i encara que és a l'abast de molta més gent que no pas fa unes desenes d'anys, el peix de roca s'ha convertit en un veritable luxe.

He començat dient que tots estem convençuts que vivim en una part del país excepcional. Siguem-ne doncs conscients i més ara que vivim en un món que no respecta massa el mediambient i el conté, i que no s'atura ni davant de la ignorància ni de la destrucció. Siguem prou lúcids per no acabar malbaratant els nostres mars, tinguem l'ànima de preservar els peixos i controlar la pesca, desenvolupem la capacitat de gaudir d'un dels grans plaers culinaris que ens atorga aquesta terra, i valorem un aliment tan sublim com és el peix de roca, com una imatge del que tenim i del que hem de conservar per transmetre-ho a les noves generacions, igual que tantes altres petites coses que ens ajudaran a fer un món millor.

**Georgina Regàs**

*Foto: A. Tàpies*



## Visites guiades

A partir del 16 de juliol i fins a finals d'agost, cada divendres, a dos quarts de nou del vespre, se celebraran les Visites Guiades a Begur, organitzades des de l'Arxiu Municipal.

Enguany les visites alternaran espectacle al carrer i a l'interior del Casino i de l'Ajuntament. El tema central de les visites serà la influència que els *indians* van deixar en el nostre municipi. La direcció artística de les visites anirà a càrrec de l'actriu Cristina Servià a partir del guió de Josep Pujol.

## Activitats d'Esclanya

Aquest any hem estrenat a Esclanyà els Tallers de Setmana Santa. La resposta de la gent davant la nova idea, i haver fet que els petits ho passessin bé ha estat per a nosaltres la millor satisfacció. Durant 4 dies, nens i nenes d'entre 3 i 10 anys van poder convertir-se en artesans i actors, fent els tallers de manualitats i teatre que els teníem preparats. El darrer dia van poder emportar-se a casa un munt d'obres d'art fetes per ells i a més, els pares van poder gaudir també amb les dues petites representacions que els petits actors van preparar amb molta il·lusió.

El diumenge 21 de març a la tarda vam celebrar la Festa de l'Arbre. Aquest any, els més petits de la casa van plantar quatre ametllers al Veïnat Sant Josep, i tot seguit, i per recuperar forces, ens vam atipar de brunyols.

**Neus Martínez**

Regidora d'activitats d'Esclanyà



## Excursió a Ses Falugues

El passat 29 de febrer l'Associació Esportiva Begur, secció d'excursionisme, va organitzar la sortida a Ses Falugues. Una quinzena de persones ens hi vam trobar. Es va sortir de la cruïlla d'Aiguablava tot seguint el sender GR92, fins a arribar al mas d'en Llor. Allà vàrem poder contemplar la seva magnífica alzina, catalogada com a arbre monumental del Baix Empordà (1). Fa 15m d'alçada, 16m de capçada i la seva soca 3'45 m de perímetre. Llàstima que l'entorn d'aquest majestuós arbre no acompanyi la seva espectacularitat. No sé si des d'alguna de les administracions públiques es podria fer alguna cosa per dignificar-la i alhora preservar-la amb la seva difusió.



Foto: Joan Carles Caner

Deixant el mas d'en Llor se segueix un caminet que ens puja fins al Pic de Ses Falugues. Des d'aquí es contempla un espectacle de la natura i al mateix temps un antagonisme. D'una banda la desgràcia produïda, ja fa alguns estius, per un foc intencionat i de l'altra, gaudir d'una de les imatges més maques del nostre poble, talment com si fos una postal. Des d'aquest cim podem veure des de les Gavarres, fins al Puig de Son Rich, Ses Costes, la punta d'es Mut, Fornells, Aiguablava, Cap Rubí, . . .

Arribant fins aquí dalt, resulta impossible no anar a veure les coves de Ses Falugues. Llàstima que el corriol que conduïa des del cim fins a les coves ha quedat del tot impracticable per la tala dels arbres socarrimats. Són dues cavitats obertes artificialment per l'home sobre una paret vertical de granit. Segons estudis realitzats, es tracta de dues coves sepulcrales artificials que per alguna raó desconeguda van ser abandonades abans de ser enllestides. El nostre historiador conciuatadà, Sr. Josep Pella i Forgas, en la seva magnífica obra *Historia del Ampurdán* (2) va donar com a teoria que el seus autors fossin els fenicis.

Deixant Ses Falugues agafem direcció a la platja d'Aiguablava, meravellosa, calmada. Fins i tot, un iot fruià d'aquesta calma amb els seus tripulants esmorzant a coberta. A la platja agafem el camí de ronda enfilant cap al port d'Esclanyà. Deixem aquesta rocosa cala per arribar a Fornells, tot passant per la platja d'en Malaret i pel port de Ses Orats.

Fornells és un d'aquells indrets que té un encant especial. Encantat potser pel conjunt de cases amuntegades sobre el port de Ses Orats i del mateix port esportiu o potser pel fet de poder veure unes altres cases fastuoses. El port esportiu era, en aquesta època de l'any, fantasmagòric. No hi havia en aquell moment ni una sola embarcació, per la qual cosa es pot despendre que deu ser un port esportiu, majoritàriament, de segona residència. És una llàstima atès que el lloc no s'ho mereix.

Tornem a agafar el camí de ronda passant per la platja i la font de n'Estasia fins a arribar a tocar la Platja Fonda. No la veiem, però tots els que hi hem estat, la podem intuir perquè tot el que hem pujat pel camí de ronda s'hauria de baixar per poder arribar a ella.

Seguim per la urbanització de la Platja Fonda fins a arribar a la carretera que va des de Begur a Aiguablava. La travessem per agafar l'antic camí de Begur a Fornells. Aquest ens portarà a la cruïlla d'Aiguablava i amb això l'excursió haurà arribat a la seva fi.

Ha estat un matí molt ben aprofitat. En només tres horetes hem gaudit d'unes meravelloses vistes, hem fet una miqueta d'exercici físic i ens hem divertit. Jo, des d'aquestes quatre ratlles us vull encoratjar a participar en la propera que farem.

(1) *Arbres monumentals. 69 vegetals colossals del Baix Empordà. Brau edicions*

(2) *Historia del Ampurdán (1883) de D. José Pella i Forgas (1852-1918).*

## Un estiu ple d'activitats

Amb l'arribada de l'estiu, el nostre poble s'omple de vida i l'oferta del lleure s'incrementa notablement. Enguany hem preparat una temporada estiuenca amb un ampli ventall d'activitats, on hi ha cabuda per a tots els gustos.

A més de les celebracions més populars com ara la revetlla de Sant Joan i les festes majors de Begur i Esclanyà, podrem gaudir també d'altres activitats que ja són tradicionals de cada estiu: les cantades d'havaneres, els balls a la plaça i els concerts de jazz i música clàssica.

Els amants de l'art podran triar entre les diverses exposicions que es faran a les sales de Begur i per a aquells que els agradi el setè art, el Cinema Casino els oferirà múltiples sessions al llarg de l'estiu. Fins i tot els més menuts tindran activitats a la seva mida.

I tot això sense oblidar els mercats i fires artesanals i les visites guiades que mostren als visitants els secrets i bel·leses del nostre poble.

## Teatre de Guerrilla

El passat dissabte 10 d'abril, al Pavelló Poliesportiu, vam poder gaudir d'una obra de teatre a càrrec del Teatre de Guerrilla amb la seva obra "EEUUROPA". Va tenir una molt bona acceptació, la qual cosa ens encoratja a continuar amb aquesta iniciativa per a l'any que ve. Cal destacar la col·laboració, molt participativa i desinteressada, per part del Grup de Teatre Els Indians de Begur. Moltes gràcies.

Regidoria de Cultura  
**Joan Loureiro i Vall**

*Foto: A. Tàpies*

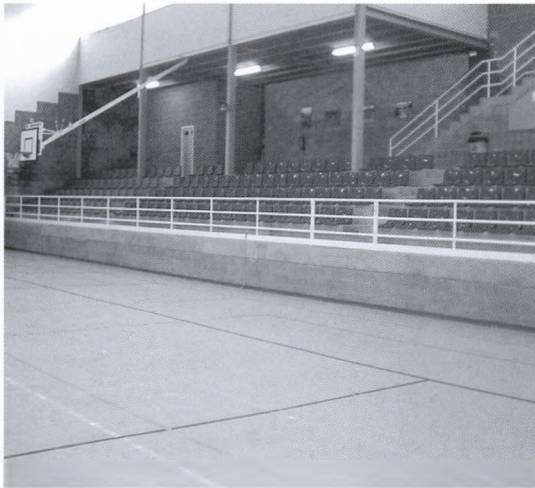


## Pavelló Municipal

El Pavelló Municipal d'Esports ha experimentat una notable millora. Les tradicionals graderies de formigó han estat substituïdes per cadires de plàstic. Si fins ara, contemplar qualsevol manifestació esportiva o lúdica representava haver de suportar una certa fredor, pròpia, d'altra banda, d'aquesta mena de material, amb la reforma els espectadors poden gaudir de l'espectacle amb molta més comoditat.

El Pavelló de Begur manté una sostinguda i intensa activitat. La seva polivalència li permet acollir un ampli ventall d'actes que, sovint, van molt més enllà de les habituals celebracions esportives. L'Ajuntament de Begur presenta, doncs, aquesta millora, amb la satisfacció complementària de saber que tindrà molta utilitat i **se'n podran** beneficiar un remarcable nombre de begurencs.

Regidoria d'Esports  
**Francisco Vadillo**



*Instal·lació de seients a les grades del Pavelló Poliesportiu*

## Premis Sant Jordi de Begur: Una nova etapa

En aquesta edició els contes no sortiran publicats en *Es Pedris Llarg*, així doncs els interessats a tenir-ne una còpia poden passar a recollir-la a l'Oficina de Turisme, la Biblioteca o l'Ajuntament.

S'han lliurat els premis del XIX Concurs de Contes Premi Sant Jordi de Begur. La convocatòria del certamen té com a objectiu el foment de la llengua catalana i de la creació literària. Enguany el jurat estava format per Mercè Collado, Neus Algans, Rosa Neras, Rosa Vila, Rosa M<sup>a</sup> Posadas i Miquel Martín. En la present edició s'ha incrementat la dotació econòmica, que pel primer classificat de la categoria d'adults és de 300 euros. El regidor de cultura de l'Ajuntament de Begur, Joan Loureiro, va destacar l'alta participació i la nova orientació que es vol donar a les futures convocatòries. Els premis literaris de Begur han viscut aquest any un punt d'inflexió, no només per l'augment de la dotació econòmica sinó també per l'augment de les obres i de la seva qualitat. En totes les categories, però especialment en la dels adults, s'ha observat un salt qualitatiu. Cal destacar les dificultats del jurat per decidir les obres guanyadores, ja que l'estil, l'originalitat i la bellesa formal d'alguns contes eren notables. L'objectiu d'aquest certamen literari és, doncs, anar incrementant el seu prestigi i el seu ressò. Es tracta de fomentar l'expressió escrita i, alhora, donar un impuls a aquells autors que comencen. En el món editorial i literari, on cada cop compten més les campanyes publicitàries i la influència mediàtica, sembla urgent reivindicar la qualitat i la honestedat per sobre dels interessos purament comercials. Tant de bo premis com el nostre, tot i la seva modestia, contribueixin a dignificar la literatura i posar-la en el lloc que es mereix.

**Miquel Martín i Serra**, escriptor i membre del jurat.

A continuació oferim la relació de les obres premiades:

### **Categoria A** (1r Primària)

Premi: *Els dos rat-penats* de Verònica Pilsà

Accèssit: *Els vellets i el fantasma* de Núria Fuster

### **Categoria B** (2n Primària)

Premi: *El circ d'Esclanyà* de Pol Corpas

Accèssit: *Els pirates* d'Abel Gómez

### **Categoria C** (3r Primària)

Premi: *Els avis de Begur* de Mar Moreno

Accèssit: *Els llibres maleïts* d'Arantxa Brea

### **Categoria D** (4t Primària)

Premi: *En Sergi rescata els seus amics* de Gemma Idàñez

Accèssit: *La història de dos gossos* de Berta Garcia

### **Categoria E** (5è Primària)

Premi: *Un dia de somni* de Xavier Parra

Accèssit: *El llibre fantàstic dels misteris* d'Anna Ribera

### **Categoria F** (6è Primària)

Premi: *L'Alí i la poma estranya* de Mireia Sanjuan

Accèssit: *La Carla i el seu llibre* de Samanta Agudo

### **Categoria G** (1r Cicle ESO)

Prermi: *Una llum que desapareix* de Laia Castro

Accèssit: *El cul que va tocar el dos* de Martí Viella

### **Categoria H** (2n Cicle ESO)

Deserta

### **Categoria I** (Batxillerat i cicles formatius)

Deserta

### **Categoria J** (a partir de 18 anys)

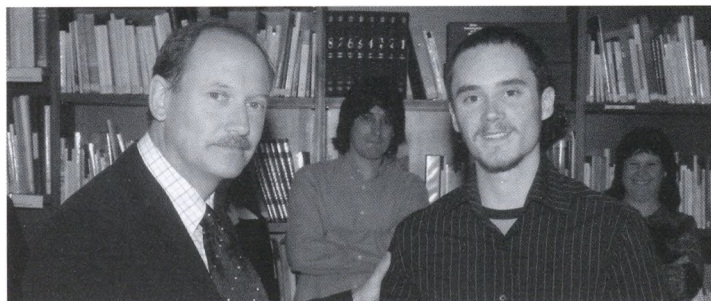
Premi: *Les gates de Praga* de Borja Bagunyà

Accèssit: *El llenguatge dels animals* de Ramon Pardina

*Acte de lliurament de premis del  
XIX Concurs de Contes Premi Sant  
Jordi de Begur*  
Foto: Carreras



# CULTURA



*Borja Bagunyà*



*Verònica Pilsa*



*Nuria Fuster*



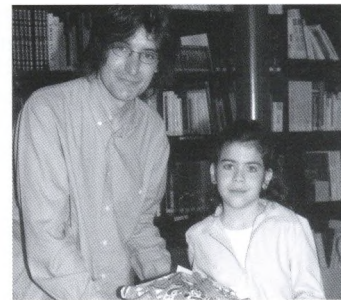
*Abel Gomez*



*Pol Corpas*



*Arantxa Brea*



*Mar Moreno*



*Gemma Idañez*



*Berta Garcia*



*Anna Ribera*



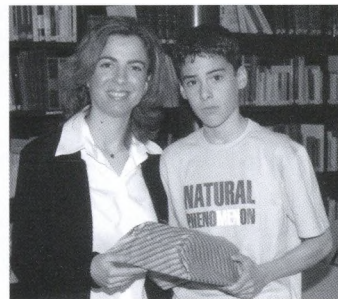
*Samanta Aguado*



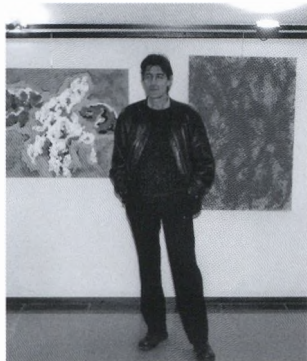
*Mireia Sanjuan*



*Laia Castro*



*Marti Viella*



L'artista Francesc Riubugent  
Foto: A. Tàpies

## Primavera Artística a la Sala d'exposicions

La temporada artística de la sala d'exposicions de les Escoles Velles es va iniciar el 23 de març amb l'exposició de l'artista de Torelló Francesc Riubugent. Amb unes pintures dominades pels colors i l'amplitud temàtica, Riubugent ens mostra un univers suggerent que provoca la reflexió en l'espectador.

Del 23 d'abril al 2 de maig, els artistes Xavier Ruscalleda i Queralt van compartir exposició. Ruscalleda, pintor de Sant Feliu de Guíxols, ens va mostrar una obra abstracta, de gran expressió gestual i dominada per elements no geomètrics. Queralt, per la seva banda, ofereix unes pintures on dona llibertat a la seva fantasia i creativitat tot convertint els seus quadres en una poesia plàstica.

Del 8 al 16 de maig, Joan Gomà oferí una mostra de la seva pintura, olis plens de sensibilitat que expressen l'entorn més proper d'aquest artista, begurenc d'adopció.



Presentació exposició de Xavier Ruscalleda i la Queralt  
Foto: A. Tàpies



L'artista Joan Gomà  
Foto: A. Tàpies



## Programació Sala d'Exposicions Municipals estiu-tardor 2004

Del 29 de juny al 13 de juliol  
**Calull – Pintura**

Del 16 al 31 de juliol  
**Casademont – Pintura**

Del 3 d'agost al 15 d'agost  
**Víctor Dolz – Pintura**

Del 17 agost al 31 d'agost  
**Dolors Bosch – Pintura**

Del 4 al 19 de setembre  
**XVIII Concurs d'Arts Plàstiques**

Del 5 al 24 d'octubre  
**Claudi Valentí. Fotografia. "L'Havana que jo he vist".**





## Arribar a vell

Ni que sigui per deformació, diguem-ne professional, he nascut observador. En la mateixa mesura en què ara amb prou feines puc recordar una cara, mai oblidó una veu, una entonació, el contacte d'una mà, l'olor d'un ambient. El silenciós avanç de la vida i el terrabastall que sento quan ensumo que aquesta vida ja està avançant fronteres que jo mai permetria que es creuessin, llavors veig i gairebé caic en el rar amor cap a la gent gran, cap als nostres avis, cap a tants i tants com n'hi ha a Begur. Em faig el *tonto* i els espio, entaulo conversa amb ells i a mida que progresso en aquesta tasca vaig quedant-me més i més bocobadat.

Evidentment n'hi ha de malhumorats, maniàtics. Qui de nosaltres no ho és? Però en la gran majoria, fixeu-vos en una cosa que s'agraeix tant com l'educació, el senyoriu que arrossegueu siguin o no nobles, la picardia que en la mirada tradueix tants anys d'experiència i, qui sap, si de sofriment. Si els demanes un consell, somriuen i no t'enganyen amb felicitats estúpides. Tampoc et profetitzen amargs tràngols. Més aviat i quasi sempre mirant-te amb tendresa, et diuen "en aquesta vida mai se sap".

Ells també, en un estrany silenci, t'estan dient que tots estem en la macrogegantesca burla de l'existència. Ells ho saben. Nosaltres encara no. Aquests avis sobre els quals pretenia parlar si no fos perquè me'n vaig "por los cerros de Úbeda" ("Ancha es Castilla"), són a més a més d'agradables (les àvies són senzillament molt guapes), nets ja que no hi ha res més net que flairar un avi afaitat al massatge d'abans, una àvia amb una gota de perfum de llavors. De la valenta colònia que desprèn la seva complicitat, la petita coqueteria d'ella amb ell, al silenci d'ell que, de pura emoció, no diu res, com jo en aquest cas.

Des d'aquí un petó (dels de veritat) per a tots ells. He dit "de veritat".

Jordi Vallvé

## El Partit Fantasma\*

En les passades eleccions generals, l'abstenció ha estat del 23 %. Tots sabem que va votar més gent que mai. En les anteriors generals, fou del 32 %. És molta la gent que no vota i, per tant, poca la gent que escull els governants. Si volem fer un retrat del ciutadà que no vota, podríem dir que és un entremig d'aquests dos extrems: a) persona que viu sa vida, sense interessar-se per a res que estigui més enllà de la seva família i del seu poble, d'escassa cultura i "passota", i b) persona instruída, amb una forta personalitat, a qui molesta que ningú la vulgui evangelitzar i que no està d'acord amb

molts dels esdeveniments diaris de la nostra societat. Ja fa temps, que estan passant coses que afavoreixen l'aparició de gent amb aquestes mentalitats. En podria descriure moltes d'aquestes coses, però solament en detallaré dues, que no són pas les més punyents, per tal que serveixin d'exemple: primera, és intolerable i d'una barra enorme que les associacions de vinaters protestin (i amb èxit) pel fet que la Generalitat vulgui endurir els controls d'alcoholèmia a les carreteres. I segona, que hi pugui haver futbolistes que cobrin unes veritables fortunes cada any (són quasi tots estrangers) i el seu equip perdi o empati quasi sempre, especialment, quan juga contra altres equips modestos, els jugadors dels quals cobren dos rals o no cobren perquè el seu club no guanya prou diners.

Per tant, opino que la gent que no vota és gent respectable, i que hauria de tenir veu dins la nostra democràcia. Haurien de tenir els seus escons al Parlament per poder exposar llurs opinions. Però això, no és possible perquè haurien de tenir un partit que els acullís i, si formessin un partit, obtindrien uns quants vots i l'abstenció continuaria existint.

Per tant, si ens posem a jugar a política-ficció, la solució podria ésser legalitzar l'existència d'un partit fantasma; un partit inexistent: sense dirigents, sense seu i sense llistes electorals ni paperetes. La cosa podria donar resultat pel fet que els no votants són perfectament coneguts, amb noms, cognoms i domicilis, ja que figuren com que no han votat en els censos electorals. Un hom sabia el número de no votants del "partit fantasma" a cada circumscripció i, per tant, aplicant la llei electoral i la llei d'Hont, se sabia el nombre d'escons corresponents. És clar que en no haver-hi llistes de candidats no se sabia els noms d'aquests diputats elegits mitjançant el "no vot". Però això es podria resoldre per sorteig. A cada circumscripció en sorgirien diputats per sorteig, els quals, és clar, haurien d'acceptar voluntàriament el nomenament. Aquests diputats del partit fantasma funcionarien en el Congrés de Diputats sense grup parlamentari. Per tant, sense ningú que els digués el que han de votar. Votarien al Parlament sempre a consciència i serien un revulsiu democràtic per a les majories absolutes i els estils dictatorials de molts dirigents. Llavors sí que podríem dir que el Parlament és la veu del poble. I no ara, quan al Parlament solament s'hi asseuen el 77% dels representants de la gent. El mateix es podria fer als parlaments autonòmics i, per què no, als ajuntaments. És clar que tot això és pura ciència-ficció ja que, si bé és possible, no s'ha establert, que jo sàpiga, a cap país democràtic. Per tant, no és altra cosa que un pensament per passar l'estona.

Joaquim Valentí Fiol



*\*Partit polític integrat per tots els ciutadans que no voten perquè no volen.*



El Sr. Azaña, a. "El Verrugas"  
amb el Sr. Francesc Macià,  
a. "El Pare lelu"



El Sr. Alcalá-Zamora, a.  
"El Botas" amb el Sr. Francesc  
Macià, a. "L'Avi"



El Casament de "Carmencita"

## Una pèrdua més: els motius

I a fe que no fa pas tants segles, llevat d'alguns aristòcrates, els humans no tenien cognoms, anomenant-se per l'ofici, costums, qualitats o defectes, físics o de parla, etc. En molts llocs d'Espanya a molts no els foren assignats cognoms fins a l'ocupació napoleònica, amb el fi de censar les gents. Amb els motius coneixíem les famílies i els individus en l'àmbit de cada poble, sense accés per part dels forasters i això era una delícia. No com ara que, amb la guia telefònica i, per acabar-ho de fotre, enguany amb els ordinadors, internets i altres orgues, estem tots radiografiats i, com diem a casa nostra, *hom no pot fer un pet que no pugui*.

Recordo alguns motius de famílies i persones dels anys de la meua infància. Com que no sóc més que un begurenc de bressol i de mes de vacances, estic segur que molts de la meua quinta podrien enriquir la meua llista.

Si bé, ni Begur ni l'Empordà foren sols, durant la primerea meitat del segle passat, el fenomen es produïa amb una riquesa poc igualada, malgrat que a Can Fanga i a la resta d'Espanya tampoc foren mancs.

Així recordo, de la meua adolescència i joventut, o haver sentit dels meus avantpassats, motius com el "Bufanúvols" (el rebesavi Vidal-Rivas, que caminava amb el cap mig alçat i la boca entreoberta) "El Pastilletes" (el rebesavi Andreu, creador dels laboratoris). "El Cisne" (l'eminent metge Jacint Reventós que gairebé no tenia coll El Professor Saforcada (savi, però més lleig que fet d'encàrrec)era "La bella Safo". Naturalment no se n'escapaven els polítics: "El Botas" era el President Alcalá-Zamora (pel calçat original que portava). En Macià, pels admiradors era "L'Avi"; pels detractors "El Pare lelu" (oposant-se que li dediquéssim un carrer puig que ja el tenia). El President Azaña era "El Verrugas" i el General Primo de Rivera "El Timo de primera" Mèl cruel era el pseudònim de l'encarregat de la "reventa" a la Granvia (prop del Passeig de Gràcia): Dubto que algun client el conegués pel seu cognom, car el malnom li venia del torticoll que evocava la forma dels flascons d'un dentífric famós a l'època.

Per als espanyolistes els del Barça eren els "culés" (de cul) mentre que aquests acceptaven l'etimologia de "colers" (puig que els primers partits es jugaren en un antic camp de cols). Per als barcelonistes els de l'Espanyol eren els "Pericos", encara que per als més recalitrants eren "els de l'ullera perfumada".

Hi havia un sacerdot, fanàtic barcelonista, que no es perdia un partit a Les Corts: Tothom el coneixia per "Mossén Lletuga". Freqüentment el veiem caricaturat al "Xut". Sembla que el motiu li venia de la superstició de molts culés que la seva presència li portava "llet" a l'equip.

Ja en època més recent, el Cabdill era "La Toia"; per als madrilenys "Paco Paredes"; la seva esposa "La Dientes" o "Carmen Collares". El gendre era "El Vespa". I com que com a Madrid, enlloc, per improvisar un motiu o una facècia només produir-se un esdeveniment, en fer-se l'anunci de les noces de Carmencita corria el rodolí:

"La niña quería un marido,  
"La mamá quería un marqués;  
"El Marqués quería dinero  
"y así contentos los tres.

La disfressa del marquès el dia de les noces tampoc mancà de comentaris. Uns deien que semblava Lohengrin; altres un domador de foques.

Si bé alguns pseudònims foren inventats per l'interessat o suggerits per companys (no sé del cert l'origen de "Dova", el de Castanys) el que fou una creació de Rusiñol fou el del cèlebre còmic "Alady", que un dia en veure Don Santiago que el joveníssim Carlos Saldaña portava una llàntia a la camisa digué: -"Mireu-lo: Aladino y la lámpara maravillosa"-.

El nomenclàtor de motius begurencs és riquíssim. Des de cases o famílies com "A Cal" o "A Can" "Trujo", "Estasia", "Matilde", "Nan"; grups com "El Frente de Juventudes" (referint-se a l'associació d'octogenàries a casa de la Senyora Lola; na Juanita i Lolita Ros; Serafina, Narcisca, Yoyes) fins a motius individuals, com "l'Hermós", "en Rata", "en Joan de ses dents", "en Pere de ses iueres", "en Tuxa", "en Tramvies", es "Gat negre", es "Miquel Fleque", en "Xico de l'oli", "el Tiu Collons", es Rebutidor", "es Carcamal" i "es Furóncol"... i segur que algun no tan jove com jo, n'hi podria afegir un quants.

Però, tornant als pseudònims, el gran poeta i escriptor Sagarra també emprà un àlies, Voliol, en els seus "Poemes Satírics". D'ell és aquell vers que, mentre s'alliberava d'una urgència des del Far, cara al mar, el paisatge dels seus peus li inspirà una evocació heterodoxa del panorama natural i de l'íntim, que la transmissió oral i la memòria, ja frèvola, ens han fet arribar un xic fragmentada:

Pi... a l'abim  
Al fons la mar brava,  
Allà el Cap de Begur.  
Aquí el capde la... \*

\*L'aspecte dels accidents geogràfics canvia segons d'on es miren. La imatge de morro de porc que, segons Pla, ofereix el Cap de Begur, vist des d'Aiguablava, és diferent de la mirada en eixir de Sa Tuna - que més aviat evoca els penyals de Cornouailles - i, ni cal dir, l'aspecte des del cim de Llafranc, on Sagarra situà la micció.

**A CAN**

ANGELET  
 ANIMA FREDA  
 AVI FORGAS  
 BADO FUSTE  
 BADO GOT  
 BALDIRI  
 BONIC  
 CAGUET  
 CALUCA  
 CAMOSA  
 CANTO  
 CANYOL  
 DEO GRACIAS  
 FARRIOL  
 FUSTERET  
 GOT  
 HEREU BARONIC  
 LLARG  
 LLOP  
 JOSEP LLUENT  
 LLUFA  
 MANELA SARDANAS  
 MANUELA TRONFA  
 MARIETA COMPTESA  
 MARIQUILDU  
 MARRANET  
 MATACRISTOS  
 MATU  
 MENUDA ABURRIDA  
 MOSCA  
 NAN  
 NEN  
 NERAS  
 ES NOY MACU  
 PATATA  
 PATRANCAS

**A CAL**

PERE PETU  
 PERET DE SA CAMA  
 PERET XIQUET  
 PET  
 PIRABOYES  
 PIT  
 POLL  
 PUÇA  
 RAMON RATA  
 ROS  
 ROS DE LA CREU  
 ROSTEY o RUSTEY  
 SALVI  
 SIRES  
 TIA XICU  
 TRESOR DE L'HORTA  
 TRUITA  
 TRUJO  
 TRUMFO  
 TUNET NAB  
 VENTURA GASTA PA  
 VICENS DE SA TETA  
 XANA  
 XAPA  
 XAY

**PERSONALS**

AURORA BENETU  
 AVIA ESPUELAS  
 EN BARBISSA  
 ES BURRU OMEGA  
 EN CALELLA  
 ES CALUC I NA CALUCA  
 EN CAMOS  
 SA CANTONA  
 ES CARCAMAL  
 SA CARDINA  
 ES CARNE  
 ES CAVALL DE CORREUS

EN COLIFOSSIO  
 NAS CUVIENTAS  
 SES DILETES  
 EL DIVINO  
 SA DOCTORA  
 EN FALAJUS  
 EN FLURONCUL  
 EN FUTERETA  
 ES GAVALDIC  
 ES GALIABGU  
 EN GARÇA  
 ES GAT NEGRE  
 EN GRANOTA  
 ES GROSSET  
 L'HERMOS  
 EN JOAN DE SES DENTS  
 EN JOANET DE SA TIA  
 EN JOAN QUIN BERRU  
 ES LLATE o ES LLETER  
 LA LLUFA  
 EN LLUENT PIXA REBENT  
 EN PORQUELI  
 EN MALITON  
 ES MANANAS  
 EN MANET  
 MARCONI  
 ES MARREC  
 EN MATILDA  
 EN MENTE  
 ES MINER  
 EL MINGUILLO  
 SA MONJA  
 EN NAN  
 ES NEREJO  
 ES NEGRERU  
 EL NEVERA  
 EL NIÑO DE ORO  
 ES NOI AIROS  
 ES NOI NUT  
 EN PEPITU GUAPO  
 EN PARETAS

NA PEPA SA MONA  
 EN PERET DE SA ELENA  
 EN PERET DE SA MAQUINA  
 EN PEP NAB  
 EN PERA TAYADA  
 EN PERE PADRISSA  
 EN PERE DE SA TETA  
 EN PILSA  
 NA PINDOXA  
 EN PUSSA  
 EN QUIMET MARIQUILDA  
 EN RAMON DE L'OLI  
 EN RAMON GUENYO  
 SA RASCASSA  
 EN MILIU RATA  
 EN REQUEFELLER  
 NA ROSETA CARABINA  
 EL SENYOR PARAIGUAS  
 SERVICIO DE PLATA  
 ES SIGRO  
 NA STILILLO  
 SA TIA CHICA  
 SA TIA CURDERA  
 NA TIRITONA  
 EL TIO COLLONS  
 ES TIU DE SA CARA  
 LLUENTA  
 ES TIU JERONI  
 NA TERESA DEL CALAIX  
 EN TRAMVIES  
 ES TRUITER  
 ES TRUJO  
 ES TRUMPATI  
 ES XICARRI  
 EN XICU CALO  
 EN XICU TO

*Motius Begurencs  
 Recopilació per Dolors Forgas  
 López (1902-1985)*



## La Grossa

- Bon dia, Jordi.
- Bon dia. Que és algun dia especial, avui?
- Home, dia especial jo diria que no. Encara que cada dia de la nostra vida ho és d'especial, no et sembla? - feu en Xicu.
- Jo volia dir si avui era algun d'aquells dies que porten un nom, com ara: el dia de la mare...
- També és un dia especial s'aniversari de naixement o es dia d'es sant. Però aquests dies deixen d'ésser especials pel fet que cada dia de l'any hi ha molta gent que els celebra - digué en Xicu
- Així, de dies especials per a tothom, d'aquells que algú que mana els ha anat posant al llarg del temps i els hi ha donat nom, quants n'hi ha? - va preguntar en Jordi.
- Mira, anem passant llista entre tots dos. Es dia de sa mare, que ja hem dit; es dia d'es pare; es dia de sa sogra, ai no, aquest no hi és pas.
- El dia del Caudillo, - digué en Jordi - que em penso que és per l'octubre.
- Sí, però d'aquest dia ja fa temps que no se'n sent parlar, per tant, no el comptem.
- El dia de la Sida. Aquest no hi era pas abans.
- El dia de sa dona. Aquest és important - digué en Xicu
- Com ens ho fariem sense ses dones.
- El dia sense cotxes - digué en Jordi - Aquest fa ben poc que s'ha posat i és ben difícil de complir.
- Jo veig que n'hi ha alguns d'aquests dies que tenen una finalitat comercial. Que busquen que sa gent s'escuri ses butxaques perquè si no ho fan quedaran malament amb algú i, fins i tot, podrien tenir problemes...
- És clar que sí - feu en Jordi - Mira: el dia de la mare (que va ser posat per la Sección Femenina) ja fa molts anys, n'és un. També el dia del pare, que ja no sé qui se'l va inventar i sobretot un d'importat. el dia de Sant Valentí, que a Anglaterra i a Amèrica del Nord és el patró dels enamorats.
- I un altre dia, que també és d'importació, és el dia d'es "hallowein" que no feia pas falta que ens el portessin ja que nosaltres sempre hem tingut es nostre dia d'es morts. Però allò de sa carbassa amb s'espelma a dins ha fet gràcia a sa gent.
- Un altre dia important -feu en Jordi- és el dia de "la grossa".
- Quin dia és aquest? -va preguntar en Xicu- no el recordo pas...
- Sí, home, és el vint-i-dos de desembre, el dia que a Madrid fan el sorteig de la rifa de Nadal. Aquell dia que els nens i nenes del col·legi de San Ildefonso canten els números que van sortint del "bombo", a l'hora amb els que surten de l'altre "bombo", els dels premis.
- Ara, però, han hagut de canviar sa cantarella perquè en lloc de pessetes han de dir euros -digué en Xicu.

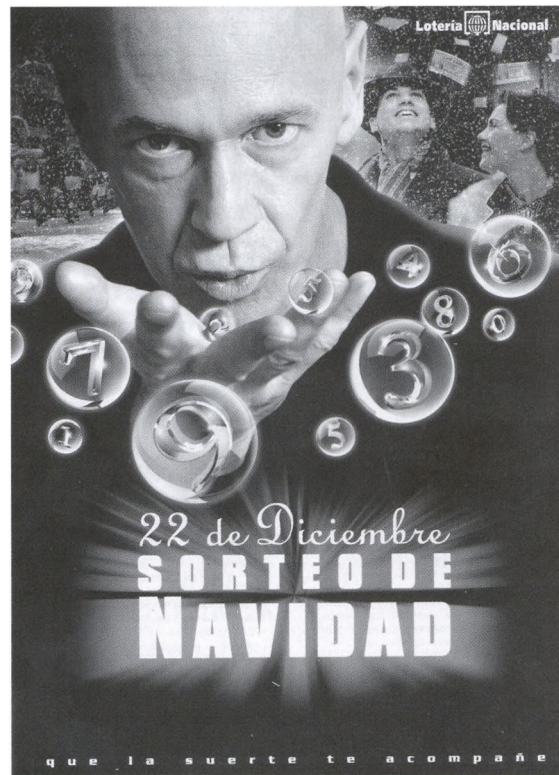
- Això mateix -afegí en Jordi- i quan surt la grossa, tant abans quan era en pessetes com ara en euros, els nens de San Ildefonso estan molt contents i la gent s'esvalota, i al lloc on han venut el número comencen a celebrar-ho amb cava i grans abraçades, crits i cants pels carrers. Sí, allò que ens ho ensenyaran a la televisió cada dia fins al sorteig de "el niño".

- Bé, però així i tot, es dia de sa grossa no és pas gaire conegut amb aquest nom. Més aviat en diuen es dia de sa rifa. No és pas un dia amb nom com el de sa mare i d'es pare... Però, el dia que sí que té nom propi és es dia de sa salut.

- I quin dia és aquest? -va preguntar en Jordi.

- Home! No ho saps? És l'endemà d'es dia de sa grossa. Com que a sa immensa majoria de sa gent no li ha tocat res a sa rifa, tothom es consola dient: "salut hi hagi", "salut hi hagi". D'aquesta manera ha sortit es dia de sa salut, que és es vint-i-tres de desembre de cada any i tant li fa que els premis siguin en pessetes o en euros. Com que serà una minoria insignificant els que podran celebrar un premi, sa gent continuarà amb allò de "salut hi hagi". Es dia de sa salut!

## Grèvol



## El nou Parc de L'Arbreda

Encetem aquesta nova secció amb un tema de gran interès per a la nostra vila. El propassat mes de març, a la sala de plens de l'Ajuntament va tenir lloc la presentació pública del projecte del nou parc de l'Arbreda. Tenint en compte la baixa assistència que acostuma a haver en aquets actes, es pot deduir que aquest projecte interessa molt als Begurencs, ja que la sala es trobava ben plena, dues hores no van ser prou per aclarir tots els dubtes dels presents, per això m'agradaria que en Rafael Aranda en representació de l'equip d'arquitectes RCR, ens respongués algunes qüestions sobre aquest projecte.

*Quants arquitectes componen l'equip RCR?*

Tres, Ramon Vilalta i Pujol, nascut a Vic el 1960, Rafael Aranda i Quiles, nascut a Olot el 1961 i Carme Pigem i Barceló, nascuda a Olot el 1962.

*En pots fer un petit resum de les vostres biografies?*

**1973-76** Realització de cursos a l'Escola de Belles Arts d'Olot. Vilalta

**1977-79** Realització de cursos a l'Escola de Belles Arts d'Olot. Pigem

**1987** Obtenció del Títol d'Arquitectura a l'ETSAV. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès. Barcelona. Aranda, Pigem i Vilalta

**1987-89** Màster d'Arquitectura del Paisatge a l'ETSAB. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Barcelona. Vilalta

**1989-04** Arquitectes Assessors del Parc Natural d'Interès Nacional de la Zona Volcànica de la Garrotxa.

1989-01 Professor d'Urbanisme i Arquitectura del Paisatge a l'ETSAV. Vilalta

**1992-03** Professora de Projectes a l'ETSAV 92-99, a l'ETSAB 97-03 i membre de Tribunal de Projectes fi de carrera a l'ETSAV 95-04, a l'ETSAB 03. Pigem

**1993** Film "Le Volcan, la Forêt et les Architectes" sobre l'obra recent. Per a la televisió francesa FR3 Toulouse. Dirigit per Marie-France Michal-Kova i Marc Checinski. París

**1993** Autors d'assatjos i articles sobre arquitectura i paisatge. També de diferents llibres. Destaquen: "El Fluvià com a pretext", "Enquadraments", "Seqüències", "L'obra hidràulica en els Pirineus", "Destellos"...

**1993** Han estat convidats per donar conferències a diferents ciutats espanyoles i estrangeres: Jwansea, Bogotà, Seattle, Calgary, Ferrara, Roma, Génova, Tenerife, Porto, Mèxic D.F., Oslo, Rennes, Tòquio, Buenos Aires, Copenhaguen, Innsbruck, Dublin, Hannover...



*Quina és la finalitat d'aquest projecte?*

Aquest projecte té per objecte el condicionament del Parc de l'Arbreda com a espai per a l'esbarjo, l'estada i la connexió entre el barri Portal d'en Paloma-Sa Fontansa i el Centre de Begur.

*Quina és la funcionalitat del parc?*

Aquest espai alhora ha de dignificar una de les entrades principals del poble i dotar d'un sòcol-base al nucli i fer la funció de ròtula de relació i connexió entre les diferents parts d'aquest.

Amb la consideració de PARC URBÀ ha de permetre bàsicament dos funcions. Primer contemplar uns accessos adients -és un espai envoltat de vials-, amb zones d'aturada-aparcament i amb unes circulacions per a vianants que promoguin les relacions entre parts del poble amb el nucli, alhora que relacionen les zones del parc.

La segona funció és la conformació d'unes àrees d'estada i esbarjo, amb zones de pícnic i revetlles, equipament de serveis, àrea de jocs infantils i zona de pistes per practicar esports.

*Quins objectius ha de complir aquest projecte?*

Els objectius, als quals aquesta proposta vol donar resposta són els següents:

*Ramon Vilalta i Pujol, Rafael Aranda i Quiles, Carme Pigem i Barceló, Arquitectes*



Vista general del nou parc

- Aconseguir una connexió clara i real entre la zona residencial del Portal d'en Paloma-Sa Fontansa i el centre de Begur.
- Aconseguir una fàcil penetració i relació als espais del Parc des de diferents punts del nucli.
- Aconseguir un espai que - conjuntament amb el de la plaça de l'església- ha de ser un cor del nucli de Begur.
- Aconseguir un espai clar i ordenat que a més de per la seva situació, també per les seves característiques, adquireixi el paper de porta del nucli.
- Aconseguir un espai que respongui a les característiques pròpies del lloc: A les relacions amb les diferents parts del poble i elements configuradors de la trama urbana i a l'estructura pròpia de l'espai i de les condicions topogràfiques del terreny.
- Aconseguir dins d'un recinte unitari una gran diversitat d'espais, de condicions i mides diferents, a fi de donar cabuda i possibilitar al màxim el grau de varietat en la seva utilització.
- Aconseguir un espai conformat que té unes funcions pròpies de Parc Urbà però que no vol renunciar al seu caràcter d'espai on predomina la vegetació.
- Aconseguir dins del Parc, un equipament que respongui a una diversitat d'usos, en relació amb el mateix espai,

també a tot el poble.

*El pressupost ha condicionat el projecte?*

Sí, sens dubte, però això ja forma part de la nostra feina, gairebé sempre ens trobem condicionats pels pressupostos.

*Tenint en compte que el futur parc era una antiga riera, per què no s'ha previst una zona humida (rierol, petit estany amb plantes aquàtiques)?*

Per les dificultats i el cost de manteniment.

*Parlant de manteniment, creu realista que el manteniment del futur parc es faci a canvi de la concessió del bar?*

No. En absolut, aquestes coses no funcionen gairebé mai.

*Creuria necessari crear un departament municipal per a gestionar i rendibilitzar el nou parc?*

Sí, sens dubte, seria una bona solució, el manteniment d'un espai d'aquesta magnitud no pot deixar-se al voluntarisme d'uns particulars per més conveni que hi hagi.

*Per cert, i relacionat amb els bars, s'ha previst instal·lar fonts públiques?*

Sí, sí ja ho hem tingut en compte.

*Pot descriure breument l'edifici de serveis del nou parc de l'Arbreda?*

L'edifici de serveis se situa en relació amb el nou giratori que hi ha a l'entrada del poble, així com amb el punt central de la plaça-esplanada del parc.

*Quina és la seva finalitat?*

L'edifici vol donar resposta als condicionants del programa i a la voluntat de ser porta principal d'aquest nou espai públic representatiu del poble de Begur. És una peça clau en la composició i ordenació de tot l'espai del Parc, actuant de ròtula i element de connexió dels diferents espais públics.

El projecte es desenvolupa bàsicament en dues plantes. La planta baixa, en relació amb els àmbits on es desenvolupen les activitats principals del Parc, actua d'accés i porxo on aixoplugar-se i poder portar a terme activitats que requereixen una protecció davant les inclemències climàtiques. Alhora, els murs que acompanyen i suporten el volum superior de l'edifici de serveis admeten la distribució d'uns serveis higiènics en relació amb el nivell de la plaça-esplanada així com la distribució d'uns locals, magatzem i instal·lacions. Aquests són necessaris a fi de donar cabuda a tota una sèrie de materials -cadires, taules,... que es requereixen per desenvolupar activitats pròpies d'uns espais lliures d'aquestes característiques.

La planta superior és accessible des de les dues bandes, per passera des del passeig-rambla que recull la circulació del poble i per escales des de l'interior del parc plaça-esplanada. Aquesta planta acull les dependències d'uns lavabos públics així com les pròpies d'un bar-estada.

L'espai es desenvolupa responent a les característiques pròpies de la situació on es troba: s'esgraona en tres nivells i s'obre a l'espai públic que té al davant.

*Quina és la justificació de la solució adoptada?*

Donem importància al fet d'entrar en un espai públic representatiu com serà la plaça-esplanada del parc, fruit d'uns condicionants topogràfics que han comportat una composició clara i alhora rotunda d'amfiteatre.

Un espai públic d'aquestes dimensions necessita d'unes referències que li proporcionin escala i ordre. En aquest cas, al mateix temps, es requereix solucionar les barreres arquitectòniques així com l'accés de vehicles de serveis a l'interior del parc.

No solament vol complir les funcions pròpies d'un edifici de serveis. Alhora requereix ser porta, fita i element referenciador de tot l'espai del parc, i també del mateix nucli.

L'edifici intenta donar resposta a dues situacions diferents. En relació amb les activitats més intenses del parc -jocs -jocs de mainada, esports, pícnic, revetlles,...- ofereix uns serveis higiènics, magatzems i un espai aixopluc de dimensions importants.

En relació amb el passeig des del poble ofereix l'estada, el mirador sobre l'espai, l'amfiteatre reduït i el bar amb els seus serveis.

Es planteja un equipament obert, relacionat amb el seu entorn i amb les característiques pròpies d'un edifici de serveis, construït amb materials perdurables i que requereixen el mínim de manteniment.

**Ferran Camarasa**



*Accés al nou edifici del parc*

# I FIRA D'INDIANS

## I Fira d'Indians a Begur

*Els propers dies 4 i 5 de setembre, s'organitzarà a Begur la primera Fira d'Indians. Es tracta de la recreació d'un episodi centrat en el retorn d'una família de Begur que va emigrar a Cuba en la segona meitat del segle XIX, i que retorna en cloure aquell segle al seu municipi d'origen.*

*S'organitzarà una Fira-Mercat, que tindrà, doncs, com a fil conductor el fenomen de l'emigració a Cuba, i que disposarà, d'una banda, de diferents elements d'animació participativa i, de l'altra, d'activitats de difusió de coneixement cultural i històric, amb presència, també, d'artesanía i gastronomia cubana.*

*L'objectiu fonamental serà constatar la influència mútua entre Catalunya i Cuba i l'evolució de la història d'ambdós països, fent atenció especial a la participació comuna de vivències i creences i, també, a l'intercanvi social i econòmic que van mantenir. Atesa la important participació del municipi de Begur en l'emigració a Cuba del segle XIX, es procurarà mantenir, també, un discurs amb un clar accent local.*

## DE CUBA A BEGUR

## EL RETORN DE L'INDIÀ

4-5 DE SETEMBRE  
DE 2004

