

# LA MONTAÑA

Año I

Semnario de Información local

Núm. 12

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle de Bellayre, número 4.-1.º

OLOI 21 DE ABRIL DE 1923

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Al año. . . . . 5 pesetas  
Número suelto. . . . . 10 céntimos.

PAGO POR ADELANTADO

## Ante las elecciones

Habiéndose publicado el manifiesto del candidato regionalista, tenemos el deber, como representantes de la sana opinión de nuestra comarca, de hacer público el pensamiento que nos sugiere la próxima lucha electoral.

Ante todo precisa hacer constar que tenemos muy poca fé en la labor del Parlamento, y estamos convencidos que a España no interesa la solución del problema (?) catalán.

En la lucha que se avecina, solo un aspecto nos interesa: evitar que, ese partido mal llamado catalanista y dedicado a corromper la libertad del pueblo, obtenga en Cataluña representación alguna. Si eso sucediese sabed que sería debida a chulescas maquinaciones y a vergonzosas corruptelas.

Realmente sería una indignidad que un pueblo de clara conciencia como es el catalán, aceptase los procedimientos catalanistas puestos avariciamente en práctica por los prohombres de la maquiavélica política para explotar la mina pródiga de España. Indignos seríamos de llamarnos españoles si no nos levantáramos como un solo hombre para luchar contra todo lo que lleve el marchamo catalanista.

Si estas razones alegadas no fueren suficientes, añádese a ellas que el partido nacionalista catalán, que esconde vergonzosamente su separatismo, es real y viva representación de las traiciones cometidas contra la España que ha enriquecido a los corifeos de aquel partido. Su finalidad en Cataluña y en Madrid, cuando visitan las casacas ministeriales, es impedir el engrandecimiento de España.

Guiados por estos sentimientos y luchando contra estas tangibles manifestaciones de los males de nuestra querida Cataluña, no nos preocupemos mucho del color de emblema español. Es el de la Pàtria? A defenderla, pues, con todos nuestros juveniles entusiasmos.

El señor Ventós-Mir—más proplamente Mir-Ventós—pretende esencializar, en el manifiesto salido de plumas ajenas a la suya analfabética, tres puntos: la religión, la paz social y su catalanidad.

Sus ideas religiosas, conformes a la católica, apostólica y romana, nadie que le conozca debe ponerlas en duda, si bien no se compaginan con su consentimiento o complacencia en dejarse presentar y acompañar por una cohorte de sujetos estrafalarios y amorales.

En cuanto a la paz social que, dice cierto comentarista, es el móvil que ha perseguido con *singular buena fé* el señor Mir-Ventós al dar su nombre para la candidatura nacionalista, nos suponemos en poder de la libertad de opinar que no es hombre de bastantes alcances ni tiene el prestigio necesario para imponerla. Eso de la paz social no es otra cosa que una ganzúa que ha empleado maliciosamente algún advenedizo—que por serlo no le importa la tranquilidad de nuestra comarca—, para abrir de una manera furtiva y alevosa el arca donde el pobre candidato guarda su inmensa e indiscutible *buena fé*.

Y por último, su afirmación de catalanidad tampoco no es dable tildarla, si por catalanidad se entiende el amor natural que sentimos todos por la Cataluña que nos ha visto nacer; pero si por el solo hecho de proclamarla se entiende que ha de «conquerir el plé regoneixement de la personalitat de Catalunya, amb els seus drets, usos i costums», permítannos el señor Mir-Ventós i el *avispaudo* exegèta que demos rienda suelta a la estrepitosa carcajada que pugna por salir, mientras todos los catalanistas se preparan para reprisar el bochornoso espectáculo que iniciaron en nuestro distrito, derrotando al señor Llosas, mediante una tribu de matones y la más desenfrenada y bochornosa compra de la voluntad inconsciente de la mayoría de los



## Multa paucis

En un periódico de Polonia se contiene una noticia referente a la posibilidad de un acuerdo pontificio relativo al casamiento de los sacerdotes.

Es una noticia algo sensacional y extravagante a la que no damos ni aún mediano crédito, pero que se presta a un ligero comentario, que procuraremos sea prudente.

Hablaré, primero, en tésis general.

El celibato creo yo que es una especie de infamia.

El hombre, a mi entender, no ha nacido para vivir como los tejones ni como las liebres. Por alguna ley misteriosa o por instinto, el hombre habrá vivido siempre en familia. Es preciso una mujer, una compañera por quien sentir esa adhesión hermosa que surge con la esperanza de los hijos; por la necesidad que el hombre y la mujer tienen el uno del otro; por el amor; por la cariñosa y noble autoridad que la naturaleza concede luego sobre los hijos...

Peró, ¿y los curas? Ya se yo el espíritu del Derecho Canónico sobre ello, mas se ocurre reflexionar:

Dios casó a Adán y a Eva; San Pablo, el eminente, era casado; San Nicolás (uno de los primeros discípulos de Jesús) tenía una mujer muy hermosa.

Como señales visibles de cosas grandes invisibles hay en la Iglesia siete sacramentos: el bautismo, desde que se nace; la Confirmación, cuando se es más crecido; la Confesión, cuando se hacen ya picardías; la Comunión, cuando se cumplen catorce años; el Orden, al hacerse cura; la Extremaunción, cuando va uno a morir... ¿cómo se ha de privar a alguien del sacramento del matrimonio?

RACHEL

## Les estadístiques de la Biblioteca de la Mancomunitat a Olot

Copiem de *La Comarca*: «A la Biblioteca Popular, durant el mes de març, hi han assistit 224 homes, 32 dones y 177 infants».

Al llegir la importantíssima notícia que precedeix, quedarem realment sorpresos. No'ns sabem avenir de que en el desmonumental Panteó de la Mancomunitat, quins llibres inspits dormen el son dels aburrits en les polsoses estanteries, no s'hi pogués llegir d'empentes. ¿Que

SUCUR

OLM

OLM

EN

que no serà? No'ns extranyava la assistència de les 32 dones i els pobriçons quan preném el sol en el Pla de en el atri i escalinata de na bona col·lecció de guar-

dutores, avies i mainaderes amb la quitxalleta corresponent, moguent un gran xibarrí i fent mes goais que'ls nostres equips futbolístics. Es natural i enginiós que si aquell remat de desvagades entra en el clòs de la respectable cripta dels llibres, ens el endossin com a personal assistent, contant-hi naturalment a la senyoreta bibliotecària que, de tant en tant, surt a esbargir-se i a conversar, prenent-se *ad hoc* la molèstia de ensenyar les revistes de modes a les velles i mainaderes, i els *Patufets* a la quitxalla, amb sana i àustera intenció cultural, i de pas fer-ho servir de motiu per a engrandir les estadístiques que's publiquen en els periòdics.

En quant als 224 homes, també tenim el secret. Explicació al canto: Entra en *Mundo*, i la bibliotecària apunta 1. En *Mundo* es un bon noi, però, mes distret que Mossèn Pere Pujol, no's recorda del temps que fà que fa veure que llegelx, i simulant el *Simón de l'oncle* surt a la porta per veurer si hi ha sol o si plou. La bibliotecària apunta 2. En *Mundo* torna a entrar i va al copo, demanant un reguitzell de llibres, tants com pot. Suposém que la bibliotecària apunta 13 obres demanades. A n'en *Mundo* li venen ganas de xiular un nocturn d'en Padereuski, tanca els llibres, y, quan els torna a obrir, la bibliotecària apunta 26. La quitxalla de fora fa goal contra els vidres de la porta; surt en *Mundo* desesperat, i al entrar, després de la reconvenció, la bibliotecària apunta 3 lectors i 36 llibres demanats, i així successivament fins a fer els 224 lectors i els 692 llibres, procurant no explotar massa la nostra bona fé afegint guarismes a tot drap.

I aquí ténieu com se fan les estadístiques de la Biblioteca Popular de la Mancomunitat.

## Notas Madrileñas

Hablando con Enrique Borrás

Estamos en el Español presenciando una de las representaciones del drama rural de Alvarez de Sotomayor *La Seca*, que con un éxito ruidoso se estrenó hace pocos días en la escena del clásico coliseo. Nuestro paisano, el genial Enrique Borrás, que está en la plenitud de su arte, obtiene en el papel de «Ma Antonio» un triunfo personal inmenso, comparable al que alcanza en «El Alcalde de Zalamea», «El Abuelo», «El Místico», «Tierra Baja», «El Cardenal» y algunas otras de sus inmortales creaciones. Muchas y muy calurosas son las ovaciones con que el público subraya los patrióticos conceptos del

## La Montaña

drama, magistralmente expresados por el protagonista, en especial aquello de

«...el que se apaña  
a vivir lejos de España,  
sin que le alumbre este sol,  
ni querer pudo a su madre,  
ni pué ser nunca güen padre,  
ni tié sangre de español».

en cuyos versos quiso el poeta plasmar la excelsa rudeza y el trágico amor a la tierra, preclaras cualidades de nuestra raza.

Durante un intermedio, unos amigos de Borrás nos invitan a pasar al cuarto del insigne actor, el cual nos acoje con una amabilidad exquisita.

—Hace mucho tiempo que no he estado por allí,—nos dice en catalán, aludiendo a Olot.— Por cierto que recuerdo ahora una anécdota muy curiosa. Durante una de mis actuaciones en aquella ciudad, entré en una peluquería y mientras me rasuraban, acertó a pasar un segundo apunte de la compañía, algo cojo, vestido con un chaquet mío, pues siempre usaba mi indumentaria. El peluquero, al verle, se detuvo un momento y me dijo:—«¿Vé V. ese que pasa? Pues es Enrique Borrás...»

Todos nos reímos de la *coladura* del figaro olotense. Alvarez de Sotomayor pregunta a Don Enrique:

—¿Y V. que le contestó al peluquero?

—Que sí, que efectivamente aquel era Borrás,—respondió el gran actor.—Figúranse Vdes. si se hubiese dado cuenta de la plancha... Del susto me corta, no hay duda...!

Observamos atentamente al exlmio cómico. Tiene el gesto amable, señorial; la frente, amplia; los ojos, vivos y penetrantes; y la voz, fresca, sonora, bien timbrada, voz juvenil, apasionada, que nos recuerda aquellos cálidos acentos de «El Alcalde de Zalaméa», coronados siempre por una ovación estruendosa: *Al Rey, la hacienda y la vida se han de dar...* Es además, Borrás, insinuante y extraordinariamente sencillo y simpático, franco y noble. Su conversación es muy amena; pronuncia el castellano con una corrección asombrosa, pero no desdeña hablar en catalán. ¡Y con qué entusiasmo recuerda nuestra región! ¡Qué veneración guarda a sus maestros! ¡Con que afecto habla de Guimerà!

Nos cuenta episodios de su vida, nos habla de las obras que va a representar durante esta temporada, de las condiciones especiales del actor dramático, pero todo con encantadora modestia, sin que el «yo» apenas asome a sus labios y con un respeto enorme para sus compañeros de profesión.

Fuera repiquetea el timbre. Por el pasillo vemos desfilar a Maria Vila, la bella y excelente

primera actriz, vestida de graciosa aldeana; Pfo Daví, de quien el público olotense debe conservar un buen recuerdo; Ruiz Tatay, María Cancio...

Enrique Borrás se despide. De nuevo estrechamos su diestra, no sin cierta emoción, y repetimos nuestras felicitaciones.

Poco después reaparece en el escenario. El público escucha con una atención solemnísimas. «La seca» conmueve sinceramente. De pronto, estalla una atronadora salva de aplausos: es que Borrás ha declamado, como sólo él sabe hacerlo, el patético juramento del último acto:

«...Jura que nunca tu suor  
ha de regar tierras extrañas;  
¡jura que al pié de estas montañas  
has de ser siempre labrador!  
Jura que en estos casquijos,  
árboles tienes que plantar  
y aquí sus tienen que enterrar  
a Anica, a tí... y a vuestros hijos.»

CHUCHIN

Madrid, 15-4-923.

## Safreig Municipal

*No está el horno para bollos, diuen els castellans, i jo, que no'n soc de castellà, també ho dic, i ho dic per l'esquifida actuació dels idòneos.*

Es natural que, en mitj de la efervescència que han creat les eleccions que a la vista estan, els admirables gesticuladors del *¡Visca Catalunya!* a preu fet, no vulguin perdre el temps matant les mosques que acaven d'arribar en el tren primaveral. Tenen altre feina mes important. I el cas *es gros*, com diu en *Nitu del Cassino*, i s'ho val. Perque, com ho' faria l'incaute i pacient candidat eolic si no contava amb la decidida i valiosa cooperació, patrocinació, intromissió i butifarra blanca dels seus pretorians, per a lograr el desitjat enlairament politic? No es cosa de desperdiciar el concell homeopàtic, plàstic i untat del seràfic i pietós herbolari, ni les ardides i martingalesques pensades del *nuevo rico* que tanta fama li han donat, per tenir-hi en aixó la ma trencada i sempre la butxaca oberta, ni les baladronades del correjter que, encare que fa embuts, es l'home radical i contundent de la estiraganyada política que's cultiva en el *Café dels brandes*. També val la pena la intervenció del pseudo-artista de les esgarrifoses dones nues i dels paisatjes confosos i de arbitràries tonalitats, com aquells pallés vermells

que tant mal nom comensen a donar a la fins avui immaculada escola olotina.

Ja veieu, doncs, si la cosa es gran. D'aquesta manera tots hi guanyém. El candidat ensarronat perque conta amb la ajuda eficaç de les quatre llumaneres nacionalistes, els nostres amics per que 's veuen deslliurats de la vergonyosa companyia, i jo perque aixís no tinc motiu per a ocupar-me de les etzegallades que solen cometre i que fan mes mal que pedra seca.

He manifestat que amb l'absència tots hi guanyàvem; pero are em dono conte de que lo dit no es del tot veritat. N'hi ha un que hi pert, i aquest es el públic. Els meus llegidors, que formen una parroquia, una clientela mes magnífica i nombrosa que la que puguin tenir a càr Cardelús, trovaràn a faltar aquell sovinteig que havíem donat en aquesta alabable i bogadera secció, i aixó, realment, es un perjudici tant greu que molts diràn que'ls hem estafat, que'ls hem enganyat, que'ls hem robat part dels succulents menjars que, amb una esplendidesa indigna de menor causa, acostumém a servir desde la ben disposada taula del nostre periòdic.

Peró, que hi farém? No es pas nostre la culpa. La tenen ells, es a dir, elles, les quatre sotes de la baralla catalanista, que quan de nou la fem servir pel nostre entreteniment, les tornarem citar amb el sobrenom que sempre han merescut totes les sotes de tots els jocs de cartes que's fabriquen en la nació espanyola.

FET.

## Historia de Olot

Treinta años atrás

Son muchos los industriales de esta villa que, con fundada razón, se quejan de las nuevas cuotas que ha impuesto el Sr. Inspector de la Administración de Hacienda, que vino ultimamente a formar el padrón de la contribución Industrial, denotando un gran desconocimiento de las tarifas y su equitativa aplicación, amén de muchos duplicados que ha consignado en el mismo.

\* La Diputación Provincial ha acordado encargar a nuestro compatriota y notable escultor D. Miguel Blay la ejecución del busto del esclarecido prelado de esta diócesis D. Tomás de Lorenzana y Bultrón, bajo cuya protección se construyó el Hospicio de esta villa, según proyecto de D. Ventura Rodriguez.

\* El domingo pasado tuvo lugar el Roser de

San Juan las Fonts, concurriendo un gentío inmenso de los pueblos comarcanos, estando muy bien representada nuestra villa, ya que se vió allí lo mas selecto de la sociedad olotense. La orquesta de Tortellá dió un concierto en el Café Oriol, que llamó poderosamente la atención.

\* Algunos de los trabajos remitidos por el Sr. Blay, durante el tiempo que ha sido pensionado por la Exma. Diputación de esta provincia, seran trasladados al Museo Provincial para que puedan apreciarse mejor tan notables obras de arte.

\* Don José Xaudiera publica un estado impreso de la inversión de los fondos recaudados para sufragar los gastos de la nueva campana y pararrayos colocados en el santuario de Nuestra Señora del Cos, y algunas reparaciones hechas en el mismo, que arroja un total de 779'05 pesetas, importe de la suscripción.

\* El Ilmo. Ayuntamiento ha tomado los siguientes acuerdos: que pase a la C. de Fomento la solicitud de D. José y D. Alberto Escubós que interesa la indemnización de los perjuicios ocasionados por la reforma y construcción de la carretera de esta villa a Batet; aprobar el presupuesto ordinario de 1893-94, interesar de la Superioridad algunas aclaraciones respecto al número de concejales que han de elegirse en la próxima renovación del Ayuntamiento; quedar enterado con satisfacción del oficio recibido del Exmo. Capitán General del Distrito por el que agradece los ofrecimientos y felicitaciones que se le dirigieron; y aprobar algunas cuentas pendientes de pago.

## DEL MEU TROS

«Don Ramón o la fuerza dels ino»

A n'aquest il·lustre patrici Déu li concedí el dó de multiplicar-se. M'explicaré. Segons la llur *cédula personal* es vehí de Sant Joan les Fonts, però, lo mateix el trobareu vivint a Olot, que assentat tranquilament a dalt d'un auto de carreres camí de Girona, que passejant per Banyoles, que sojornant a Fontcuberta, son verader bressol. I si d'acàs no'l trobessiu per altres viarany, es ben segur, no falla, que's al Registre de la Propietat o al de Hipoteques d'Olot, en algún bufet d'advocat o fent cúa a càl notari Capdevila, amén de les entrades i sortides a càl seu procurador. Les llistes electorals diuen que's *médico*, però, com no's fa amb ningú més que amb *letrados*, ergo tira per a *jurisconsult*.

Aquí a Sant Joan, quan ve, vfu en una casa pariona de la iglesia nova, això es, a mitj edificar i en ruines, però ja podeu tenir per ben segur que no li caurà mai a sobre, perque llur vida la comparteix entre'l *rumiador* de son jardí (també en construcció) i les altures teulesques del colomar. Qui mereix compassió es el pobre estadant de la botiga que hi té al bell dessota, el nostre simpàtic sabater-correligionari, qui, malhauradament, rebrà per forsa les conseqüències d'aital daltabaix. Jo crec que ja s'ho espera, car sempre el veig tot arronsat devant de la tauleta dels claus, la pega i el nyinyol, amb els ulls fits en un petit quadret que té a la botiga, pregant desconsolat a Sant Crispí que no l'abandoni en els moments terribles del xafament final. Si fins dies enrera va baixar el Jutjat d'Olot creient-se que ja havia arribat l'hora i que tot era a *Cân Pistrans!*

Doncs, tornant amb Don Ramón, us vull assabentar que's el mateix ex-metge en persona (no l'actual polític de marres) i el veritable gerent (no'l putatiu) de les aigües potables que naixent a *Les Truites*, es filtren per tot i no arriben al poble, malgrat els continuats *aforos* que han de suportar resignats els pacients propietaris, els quals, si les plomes no fossin d'aigua, ja haurien volat ben lluny per no haver de suportar tants... *aforaments!* Perqué, senyors, mireu que's gros! Surt l'aigua *d'allà*, ha de correr per aquí, es a dir, pel *canó*, i ha d'arribar fins al cim de *Cân Nassos*, si no m'equivoco, i... com si res! No passa, es queda curta, no raija! Don Ramón jura i perjura i fins ens convida a anar a *câl* notari a pendre acta de que la culpa no es seva, que's *d'un altre* i que si aquest l'amofna gaire li plantejarà una qüestió, es a dir, un plet i la corresponent secada. I llavors sembla que l'aigua raija una mica mes abundant i es que a crits es deu destapar la canonada. I mentres tant la gent prenent paciència i bevent ví del *Sindicat protestant* que (entre paréntesis) us el recomano i no us enganyo.

Però, Don Ramón! fassi un cop de cap i acaba amb aquestes coses que'l dissequen; tingui valor per a deslliurar-se d'aquestes tremendes desditxes que'l fan giravoltar com una baldufa! Molt be que's fassi viatjant de monjetes cuites o be home de lleis, però, per amor de Déu, vingui aquí a Sant Joan aquest istiu, séntis al *rumiador* i fassi exàmen de consciència d'una vegada i després espurgui el pruner de ses desditxes i déixins tranquils a tots i no ens vulgui matar a pessics. Per la nostra i la seva salut li demano, senyor don Ramón de Fontcuberta!

TOTIL

Sant Joan les Fonts, Abril de 1923.

## Repics de campana

Ja'ns ho pensavem que aquell bordegàs de corretjer ens faria quedar malament!

Escrit i compost l'article del *Safreig Municipal* en que's comenta la defecció dels quatre lleons de la Casa Gran, surt l'irascible Vilanova a esguerrarnos la cria en les postrimeries de la sessió municipal d'aquesta setmana, esperant-nos un sabrós discurs que per la malícia que entranyava ha fet tremolar les esferes.

Que n'es d'espavilat aquet xicot! Figureuse que va fer el raro perque els nous carros de la brutícia—no'ns referim are a la catalanista—portaven el rétol en castellà.

Seguidament varem correr a comprobar aquet delicte de lesa llengua, i... efectivament els carros portaven un lletrer que serà de tot menys castellà, ja que està escrit aixís: *Limpieza Pública*.

En Vilanova podrà tenir mal geni, ser corretjer sense corretja, i un bon mascle patriòtic, però per ara 'ns demostra que no sab llegir.

Que Don Celestí Devesa n'hi ensenyi!

\* \* \*

Dissapte passat, quan pujavem les escales de la «Concentració Monàrquica» el nostre nas s'ofengué per la repugnant pudor de ceba que sentia.

A que serà deguda aquesta mala flaire?—pensavem entre nosaltres.

De cop i volta, veíem que devalla vertiginosament els escalóns com un espectre diabòlic, al aire la cabellera despentinada des d'any enrera, els *enagus* penjim penjãm i les milles foradades, una dona...

Era Na Tureta

que feia d'espíeta!

\* \* \*

Estém en el temps en que tot es inquietut i frenessí, en que cada hora i cada minut es un xàfec de cábales i comentaris, de diagnòstics i pronòstics, en que tot se trasbalsa, tot va enrenou i en que ningú s'entent. Son els dies de la lluna electoral!

Només, per tot arreu, sentireu allò: «aquet aquesta vegada ja'ns votarà», «aquell li ha de parlar fulano», «a sofano heu de tocar la seva dona»...

Però, per cim de tot aquet tràngul, d'aquet rebombori produït per la desorientació i el temor al fracàs, per cim d'aquet terratremol polític que sembla un avís de l'apocalipsis, s'ou desmaiada la veu del *sanyó Nasiet*:

—El Pinté se m'ha empassat...! Se m'ha empassat un *duru*...!

\* \* \*

Els de la U. M. N. d'Olot, amb motiu de les properes eleccions de Diputats a Corts, no sàben pas que fer per trovar un candidat. Ells prou barrinen i busquen d'aquí d'allà amb una candela encesa al que's vulgui carregar els neu- lers el dia 29, però per are les figures no son pas prou madures.

Nosaltres, sincerament afectats, per aquet cas d'orfandat candidatesca, els oferim una petita llista de personatjes per a que després de ben remenar-los i escapsarlos se'n pensin un que'ls fassi peça: en Bufa-núvols que mentres no l'obliguin a fer cap consumació en el «Cassino», es capàs de passar el Rubicón; en Cambó de l'Apartament que's savi, paleta y elo- quient; en Conte Lacosta, molt mes serio que un enterramorts i home de grans butifarres...

Que tots aquets son del *Cafè dels brandes?* També n'es en Peret de Les Planes, i l'altre dia va visitar a un personatge de Girona per a oferir-se a formar part de la candidatura monàr- quica en les properes eleccions de Senadors!

\* \* \*

Inquiets i amoinats per la dolorosa pèrdua, ens saltém d'un colp a Barcelona. Passém per tots els carrers, carreróns i places, ens fiquem per tots els recóns i reconets, visitém totes les sales d'exposicions, pero no'ns es possible tro- var enlloc a l'home que busqué. Uns diuen que ha passat per França, altres que l'han vist a Alemanya, un amic diu que's a Xauxa... Ens en torném a casa per a fer una crida.

—Tararíí... tararééé...! Qualsevol que hagi vist o trovat un Director de l'Escola Menor de Belles Arts d'Olot que fà temps que s'ha e capat sens perjudici de cobrar el sou, que'l presenti i se li donarà una gratificació.

—A qui busqueu? a l'Iu Pasqual? Però, sí ja es aquí!

—Gracies a Déu!

—Com? gracies a Déu?... Gracies a la seva frescural

EL CAMPANER

---



---

## AYUNTAMIENTO

El jueves el Exmo. Ayuntamiento celebró sesión ordinaria de segunda convocatoria presidiendo el Alcalde accidental Sr. Torras con asistencia de los concejales Sres. Deu, Pau, Castañer, Puig y Vilanova. El acta de la sesión anterior fué leída y aprobada.

### ORDEN DEL DIA

De la Junta Municipal se aprobó la formación de

siete secciones para el nombramiento de los vocales que la tienen que componer.

Con referencia a Quintas fueron aprobados los fallos de los expedientes de pobreza de los soldados en activo. Lo Badosa, y Juan Prat, como también de sus respectivas ramillas.

El informe de la C. de Gobernación en méritos del concurso celebrado para la adquisición de un reloj, en el que se acepta la oferta presentada por el industrial de Figueras Sr. José Malleu por la cantidad de 4.037'50 pesetas, fué aprobado, después de hacer algunas manifestaciones el Sr. Castañer con referencia al fallo de la Comisión respectiva y de breves palabras de agradecimiento del Sr. Vilanova.

Fué leída y trasladada a Fomento una proposición de un Sr. Concejal para que tenga prioridad el empedrado de las calles que relaciona.

Después de la orden del día, el Sr. Vilanova se dirigió a la Presidencia manifestando le constaba que en algunos establecimientos se jugaba a los prohibidos. La Presidencia contestó que, si bien no era el lugar oportuno para tratar tales asuntos por su índole gubernativa recogía la denuncia y prometía hacer lo conveniente en caso de que se comprobara.

El mismo concejal se lamentó de que los nuevos carros de la limpieza pública llevaran el rótulo escrito en castellano, lo que implicaba un atentado al idioma catalán. El Sr. Castañer, como presidente accidental de la Comisión, tomó a chacota las jeremiacas lamentaciones del Sr. Vilanova, diciéndole que se agarraba a motivos inocentes para reanimar el espíritu de sus amigos políticos que se encuentran muy abatidos por el temor que les causan las próximas elecciones.

Y sin mas asuntos de que tratar se levantó la sesión.

---



---

## NOTICIERO

La huelga de albañiles que hasta ahora se había deslizado con relativa tranquilidad, dió el miércoles pasado un pequeño episodio que fué tema obligado a comentar durante todo el día.

Según nuestras informaciones, unos individuos del Comité de huelga, se presentaron en una obra de la que es contratista el patrono Sr. Toronell para insultar y proferir amenazas de muerte a los obreros que en la misma trabajan.

Puesto el hecho en conocimiento de la autoridad judicial mediante denuncia, el digno Sr. Juez ordenó a la Guardia Civil procediera a la detencion de los aludidos huelguistas, los cuales ingresaron en la cárcel y en ella estuvieron hasta el día siguiente en que fueron puestos en libertad por no haberse comprobado los hechos denunciados. Los detenidos resultaron ser el presidente del Sindicato Unico de Trabajadores y un tal Oliveras.

\* Mañana, domingo, a las nueve, en la Iglesia

de los RR. PP. Escolapios, celebrará solemnemente su primera misa nuestro compatriota Rdo. P. Mariano Punset.

Actuarán de padrinos sus hermanos D. Juan Punset y Doña Catalina Bufia de Punset, y ocupará la sagrada cátedra el Rdo. Pedro Punset, vicario de La Sellera. Además tomará parte en el acto la Capilla de Música de la Iglesia Parroquial, interpretando un *Te Deum*.

Al misa cantano y su familia nuestra mas cordial enhorabuena.

**CHLERODONT** — *es el dentífrico de las bellezas*

\* El miércoles tuvo lugar en Camprodón el enlace matrimonial de nuestro amigo D. Jose Pujol con la simpática y virtuosa señorita Maria Auli.

Los numerosos invitados que asistieron a la ceremonia, fueron luego obsequiados con un banquete en los lujosos salones del Hotel Rigat.

Deseamos a los recién casado, muchas prosperidades en su nuevo estado.

\* Ha recaído en la enfermedad que le aquejaba el hijo del Exdiputado a Córtes por este distrito Don Luis Pons y Tusquets.

Haremos fervientes votos para un pronto y radical restablecimiento.

\* Esta semana han salido a la calle dos de los nuevos carros destinados al servicio de limpieza pública, que el Ayuntamiento ha arrendado recientemente a propuesta de la Comisión de Gobernación.

Son sencillos, elegantes y el depósito de basuras puede cerrarse por entero, desapareciendo por lo tanto con esa necesaria reforma aquel espectáculo tan poco edificante que estábamos hasta ahora condenados a soportar.

El nuevo servicio ha sido objeto de unánimes y justos elogios, que nosotros transmitimos a la Comisión de Gubernación.

Ahora solo falta que se vista a los barrenderos con un uniforme adecuado y que el arrendatario corrija los letreros en sentido netamente castellano, aunque sea a despecho de los que pretenden que se imponga el idioma catalán a todo trapo.

\* *Les senyorettes elegantes vesteixen trajes de Crespó Majestic que la Casa Massias ven a 4'25 pesetas.*

\* Habiendo acordado la Comisión de Fomento abrir un concurso por espacio de treinta días contados desde el día 18 del corriente mes, al objeto de que todos cuantos aspiren a desempeñar el cargo de maestro abnill de este Municipio presenten las correspondientes peticiones, se advierte a los mismos que aquellas serán admitidas en el negociado de Obras, desde las nueve a las trece y que las condiciones del expresado concurso se hallan de manifiesto en dicha Oficina.

\* El Dr. Serra y Sucarrats, estuvo el jueves pasado en las Casas Consistoriales para despedirse del Alcalde y de la Comisión Municipal encargada de organizar el homenaje con motivo de su elevación a la dignidad episcopal.

Al besar con todo respeto su mano le suplicamos humildemente decida que el solemne acto de su consagración tenga lugar en esta ciudad.

*Unica casa d'Olot que vend, talla, afegeix i trevalla pedra i marbre. Se fan làpides des del módic preu de 13 pessetes amb la mostra. Aquesta casa no regala pessetes a ningú ni molesta als clients demanant trevall, però si fa els encarrecs amb rapidesa per no tenir que enviarlos a fora. En l'acreditat laller del Guixaire, Santa Magdalena, núm. 10.*

\* Nos comunica D. Luis Peracaula que por cazar en tiempo de veda fué muerto un perro y herido otro, por los guardas jurados de la Sociedad de Caza y Pesca, en el vedado de Baqué, término de Montagut.

\* Nuestro distinguido amigo D. José M.<sup>a</sup> Mir Mas de Xexàs nos comunica que las caricaturas de personajes de Palma de Mallorca que han de figurar en exposición que proyecta celebrar en el Salón de Arte de la Sociedad «La Veda» de aquella ciudad el día uno del próximo Mayo, podrán visitarse hoy y mañana, hasta las nueve de la noche en la tienda que D. Francisco Armengol tiene instalada en la calle de la Amargura de esta ciudad.

\* En la Administración del Sto. Hospital de esta ciudad, se ha recibido de una persona que guarda el anónimo, la cantidad de 75 ptas. en concepto de limosna.

\* Mañana, domingo, se celebrará en el campo de la Estación, un partido de *foot-ball* entre el primer equipo de la «Unió Sportiva Bisbalenca» y el «Olot F. C.»

\* Ante las repetidas quejas recibidas en la Alcaldía referentes a la infracción de las disposiciones que prohíben el paso de bicicletas por los paseos públicos, el Alcalde ha dado órdenes severísimas a los encargados de la vigilancia urbana y a los empleados del resguardo de consumos que prestan servicio en el Fielato del Paseo de Barcelona, para que le denuncien a los infractores.

\* La noche del domingo tuvo lugar en el «Círculo Olotense» el banquete organizado con motivo de la terminación del Campeonato del Truc. Se sentaron a la mesa unos treinta y cuatro comensales que dieron buena cuenta de los variados platos magistralmente servidos por el Sr. Casas, dueño del Hotel de Europa de esta ciudad.

Durante el suculento acto reinó franca alegría, y al llegar la hora de los brindis cada satisfecho dijo su chirigota, mereciendo especial mención el bello discurso de ofrecimiento al campeón Sr. Trias, que leyó con eléctrica entonación, en nombre de los que tomaron parte en el concurso, nuestro proteico amigo Don Ramón de Roca.

**MARMOLS:** *Vegis en la secció d'anuncis el de la casa NOVOA.*

\* Se han fugado de sus respectivos domicilios dos niños de trece años Francisco Faura Roura y Narciso Fábrega Tajera.

Esto ya va adquiriendo carácter de epidemia que sería conveniente prevenir con medidas radicales.



SEGÓN ANIVERSARI DE LA MORT  
DE

# Don Pere Durán i Canal

que morí el día 8 d'Abril de 1921

E. P. D.

La seva vídua Rosa Batlle, fills Josep i Carme, germans, germans i germanes polítics i demés parents, al recordar a sos amics i coneguts tan doloresa pèrdua, els pregunen el tinguin present en ses oracions i se serveixin assistir a les misses que per a l'eterna descans de la seva ànima, se celebraran el pròxim divendres dia 27 del corrent, de 6 a 12 en la Iglesia de Ntra. Sra. del Tura, de lo que els quedaran sumament agraiïts.

Olot, Abril 1923.

SUCURSAL DELS TALLERS DE MARBRE DE ARTUR NOVOA

DE FIGUERAS

OLMO, NÚM. 7. (AL COSTAT DE LA COOPERATIVA)

En aquesta Sucursal, se talla i afexeix marbre com també és l'única casa que ven més barato, oferint a sa nombrosa clientela un assortit de làpides per a Cementir des d'el baratíssim preu de 15 pessetes veritat. La millor garantia dels treballs que executa la dita casa NOVOA, és el BON GUST i lo ARTÍSTIC del mateixos com també és l'UNICA CASA EN OLOT QUE REGALA 50 PIES. al que trenqui un marbre afexit per ella.

Representant: Josep Rossell Solá, P. Capellans, 12

No volgueu pedres artificials; res millor que la pedra-marbre italiana.—Única casa en Olot que la garantitza.

## CARLES BADIA

Pintor Decorador

TINC EL GUST DE PARTICIPAR A MA NOMBROSA CLIENTELA I AL PUBLIC EN GENERAL, QUE DES D'ARE, A MES DE VENDRE PAPERS PINTATS, TROBARAN EN AQUESTA CASA UN EXTENS ASSORTIT DE TOTA MENA DE COLORS, BARNISSOS, ESMALTS, PINTURES PREPARADES, COLES TUBUS AL OLI, PURPURINES, BROTXES PINCELLS, ETC., ETC.,

CARME, 1 (CASA PUJADOR)

OLOT

Liquits per a netejar mobles, treurer taques i pintures.